

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

# **PENGARUH PERSEPSI SISWA TENTANG METODE MENGAJAR GURU DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMAN KECAMATAN KAMPAR**

## **TESIS**

Diajukan untuk melengkapi salah satu syarat guna memperoleh  
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) Pada Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Oleh:

**IRHAMA**  
**NIM. 21790125821**

**PROGRAM PASCASARJANA (PPs)  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
1442 H. / 2021 M.**





KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
كلية الدراسات العليا  
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

## Lembaran Pengesahan

Nama  
Nomor Induk Mahasiswa  
Gelar Akademik  
Judul

: Irhama  
: 21790125821  
: M.Pd. (Magister Pendidikan)  
: Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI di SMAN Kecamatan Kampar

Tim Penguji:

**Dr. Zaitun, M.Ag**  
Penguji I/Ketua

**Dr. Alwizar, M.Ag.**  
Penguji II/Sekretaris

**Dr. H. Amri Darwis, M.Ag**  
Penguji III

**Dr. Riswani, M.Ed**  
Penguji IV

Tanggal Ujian/Pengesahan

26/07/2021





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGESAHAN PENGUJI

Kami yang bertanda tangan dibawah ini selaku Penguji Tesis, mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul: **“Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI di Sekolah Menengah Atas Negeri Kecamatan Kampar”**, yang ditulis oleh Saudari:

Nama : Irhama  
NIM : 21790125821  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diujikan dan diperbaiki sesuai dengan saran Tim Penguji Tesis Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah diujikan pada tanggal 26 Juli 2021.

Penguji III,

**Dr. Amri Darwis, M.Ag**  
NIP. 19580331 198603 1 02

.....  
Tgl: Agustus 2021

Penguji IV,

**Dr. Riswani, M.Ed**  
NIP. 19661005 199303 2 003

.....  
Tgl: Agustus 2021

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

.....  
**Dr. Alwizar, S.Ag., M.Ag**  
NIP. 19700422 200312 1 002



## PENGESAHAN PEMBIMBING

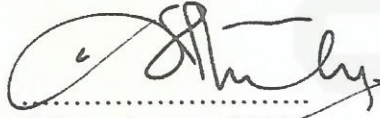
Kami yang bertanda tangan dibawah ini selaku Pembimbing Tesis, mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul: **“Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI di Sekolah Menengah Atas Negeri Kecamatan Kampar”**, yang ditulis oleh Saudari:

Nama : Irhama  
NIM : 21790125821  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diperbaiki sesuai dengan saran Tim Pembimbing Tesis Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 26 Juli 2021.


### Pembimbing I

**Dr. Salmaini Yeli, M.Ag**  
NIP. 19690601 199203 2 001

  
Tgl: Agustus 2021

### Pembimbing II

**Dr. Andi Murniati, M.Pd**  
NIP. 19650817 199402 2 001

  
Tgl: Agustus 2021

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

  
**Dr. Alwizar, S.Ag., M.Ag**  
NIP. 19700422 200312 1 002

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


## PERSETUJUAN

Kami yang bertanda tangan dibawah ini selaku pembimbing tesis, dengan ini menyetujui bahwa tesis yang berjudul **“Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri Kecamatan Kampar”** yang ditulis oleh:


Nama	: Irhama
NIM	: 21790125821
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi	: Pendidikan Agama Islam

Untuk diajukan dalam sidang Munaqasyah Tesis pada Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.


Tanggal: 30 Juni 2021  
Pembimbing I

  
**Dr. Salmaini Yeli, M.Ag**  
NIP. 196906011992032001

Tanggal: 30 Juni 2021  
Pembimbing II

  
**Dr. Andi Murniati, M.Pd**  
NIP. 196508171994022001

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

  
**Dr. Andi Murniati, M.Pd**  
NIP. 196508171994022001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**Dr. Salmaini Yeli, M.Ag**  
DOSEN PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

**NOTA DINAS**

Perihal : Tesis Saudari  
Irhamah

Kepada Yth:  
**Direktur Program Pascasarjana**  
UIN Suska Riau  
di -  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum Wr Wb*

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan terhadap isi tesis saudara:

Nama	: Irhamah
NIM	: 21790125821
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi	: Pendidikan Agama Islam
Judul	: Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri Kecamatan Kampar.

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian dalam sidang ujian Tesis Program Pascasarjana UIN Suska Riau.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pekanbaru, 28 Mei 2021  
Pembimbing I

**Dr. Salmaini Yeli, M.Ag**  
NIP. 196906011992032001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**Dr. Andi Murniati, M.Pd**  
DOSEN PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

**NOTA DINAS**

Perihal : Tesis Saudari  
Irhamah

Kepada Yth:  
**Direktur Program Pascasarjana**  
UIN Suska Riau  
di -  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum Wr Wb*

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan terhadap isi tesis saudara:

Nama	: Irhamah
NIM	: 21790125821
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi	: Pendidikan Agama Islam
Judul	: Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri Kecamatan Kampar.

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian dalam sidang ujian Tesis Program Pascasarjana UIN Suska Riau.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pekanbaru, 17 Juni 2021  
Pembimbing II

**Dr. Andi Murniati, M.Pd**  
NIP. 196508171994022001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Irhama  
NIM : 21790125821  
Tempat/Tanggal Lahir : 14 Februari 1993  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Konstrasi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya tulis dengan judul: **"Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri Kecamatan Kampar"** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister dari Program Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau, merupakan hasil karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam Penulisan (Tesis) ini, yang saya kutip dari hasil karya orang lain, telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian (Tesis) ini bukan hasil karya saya sendiri atau plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan Gelar Akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Pekanbaru, 28 Mei 2021  
Penulis



Irhama  
NIM: 21790125821





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR



Alhamdulillah puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah SWT. yang telah memberikan taufik dan hidayahNya sehingga penulis telah mampu menyelesaikan tesis ini. Shalawat beriring salam semoga selalu tercurah kepada junjungan alam Nabi besar Muhammad SAW. yang telah menggiring manusia dari segala kebodohan pengetahuan dan kehidupan, kedunia yang mampu mengangkat harkat dan martabatnya sebagai kholifah yang diamanahkan mengelola kehidupan ini. Karya tulis ini diberi judul **“Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI di SMAN Kecamatan Kampar”**, merupakan suatu kebahagiaan bagi penulis karena telah dapat menyelesaikan suatu karangan ilmiah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan S2 (Strata 2) pada Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Syarif Kasim Riau.

Keberhasilan dalam penulisan ini bukan semata usaha penulis sepenuhnya, namun dari relung hati yang paling dalam, segalanya adalah izin dan berkat Rahmat Allah SWT. Bantuan dan doa orang-orang yang ikhlas, berjasa dalam penulisan ini, sehingga penulis bisa menyelesaikan studi mencapai gelar Magister Pendidikan (M.Pd). Terutama kepada Ayahanda H. Mansur dan Ibunda Hj. Umi Salma, suami saya Damalis, M.Pd, kakak-kakak saya Samsuri, Noharuddin, S.T, Darmi, Marhani, serta adik-adik saya M. Ridho, M.Pd, Alfi



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rahma, S.Pd, dan Qomariatul Husna yang selalu memberikan dukungan dan doanya hingga selesai tesis ini. Selain itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA, selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Ibu Dr. Zaitun, M.Ag, sebagai Wakil Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
4. Bapak Dr. Alwizar, S.Ag, M.Ag selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Suska Riau
5. Ibu Dr. Salmainsi Yeli, M.Pd selaku pembimbing I, yang juga telah memberikan sumbangsih pemikiran berupa arahan, bimbingan dan motivasi sehingga penulisan tesis ini terlaksana sebagaimana mestinya.
6. Ibu Dr. Andi Murniati, M.Pd selaku pembimbing II telah memberikan sumbangsih pemikiran berupa arahan, bimbingan dan motivasi sehingga penulisan tesis ini terlaksana sebagaimana mestinya
7. Bapak dan Ibu Dosen Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah dengan ikhlas memberikan ilmu kepada penulis selama masa-masa studi.
8. Bapak dan Ibu Staf PPs Program Studi Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Kepala Perpustakaan dan Staf Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan izin penulis dalam meminjam buku, mencari informasi berkaitan dengan tesis di perpustakaan.
10. Seluruh teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih telah memberikan motivasi dan dukungan dalam penyelesaian tesis ini sesuai yang diharapkan penulis.
11. Kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung baik secara langsung maupun tidak langsung, kiranya menjadi amal shaleh disisi Allah SWT. Aamiin.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT. penulis berdoa, semoga semua bantuan dan pengorbanan yang diberikan dibalas dengan kebaikan. Harapan penulis, semoga penelitian ini memberi manfaat kepada semua pihak.

Pekanbaru, 5 Agustus 2021  
Penulis

Irhama  
NIM: 21790125821

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
 <b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah.....	8
C. Identifikasi Masalah .....	10
D. Batasan Masalah.....	11
E. Rumusan Masalah .....	11
F. Tujuan Penelitian .....	12
G. Manfaat Penelitian .....	12
 <b>BAB II      LANDASAN TEORI</b>	
A. Kerangka Teoritis.....	14
B. Penelitian Relevan.....	49
C. Konsep Operasional .....	51
D. Kerangka Berfikir.....	53
E. Asumsi dan Hipotesis.....	54
 <b>BAB III      METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan Penelitian .....	55
B. Waktu dan Tempat Penelitian .....	55
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	55
D. Populasi dan Sampel Penelitian .....	56





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Pengumpulan Data.....	57
F. Teknik Analisa Data.....	62

**BAB IV PEMBAHASAN**

A. Penyajian Data Penelitian .....	66
B. Hasil Analisis Data.....	93
C. Pembahasan.....	114
D. Keterbatasan Penelitian.....	120

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	122
B. Saran.....	123

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

TABEL II.1	Konsep Operasional Variabel X1, X2, dan Y .....	50
TABEL III.1	Daftar Siswa-Siswi SMAN Kecamatan Kampar.....	55
TABEL IV. 1- 22	Hasil Analisis Perbutir Angket Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru .....	64
TABEL IV. 23-50	Hasil Analisis Perbutir Angket Motivasi Belajar .....	76
TABEL IV. 51	Hasil Uji Validitas Variabel X1 .....	92
TABEL IV. 52	Hasil Uji Validitas Variabel X2 .....	92
TABEL IV. 53	Rekapitulasi Hasil Uji Realibilitas .....	94
TABEL IV. 54	Rangkuman Hasil Analisa Deskriptif.....	95
TABEL IV. 55	Distribusi Frekuensi, Persentasi dan Kategori Persepsi tentang Metode Mengajar Guru .....	96
TABEL IV. 56	Distribusi Frekuensi, Persentasi dan Kategori Motivasi Belajar .....	97
TABEL IV. 57	Distribusi Frekuensi, Persentasi dan Kategori untuk Variabel Prestasi Belajar .....	98
TABEL IV. 58	Transformasi Data ke Skala 100 .....	100
TABEL IV. 59	Analisis Uji Normalitas .....	102
TABEL IV. 60	Analisis Uji Linearitas .....	104
TABEL IV. 61	Hasil Uji Multikolinieritas.....	105
TABEL IV. 62	Rekapitulasi Hasil Analisis Regresi Linear Berganda .....	106
TABEL IV. 63	Rekapitulasi Hasil Pengujian (Uji T) .....	107





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABEL IV. 64	Hasil Uji Simultan Hipotesis .....	108
TABEL IV. 65	Hasil Pengujian untuk Uji Koefisien Determinasi (R <sup>2</sup> ) Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru terhadap Prestasi Belajar .....	109
TABEL IV. 66	Hasil Pengujian untuk Uji Koefisien Determinasi (R <sup>2</sup> ) Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar .....	110
TABEL IV. 67	Hasil Pengujian untuk Uji Koefisien Determinasi (R <sup>2</sup> ) Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar .....	111

UIN SUSKA RIAU

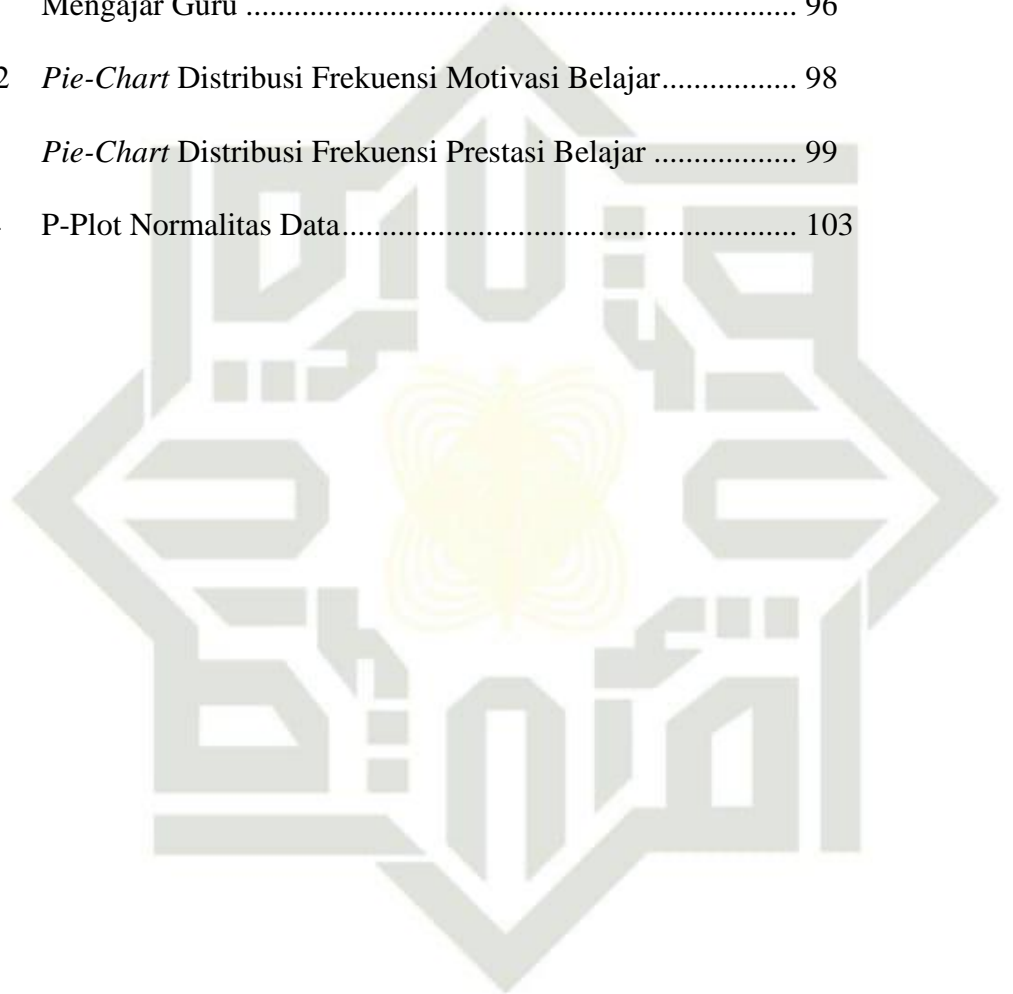


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR GAMBAR**

GAMBAR II.1	Kerangka Berfikir.....	52
GAMBAR IV.1	<i>Pie-Chart</i> Distribusi Frekuensi Persepsi tentang Metode Mengajar Guru .....	96
GAMBAR IV. 2	<i>Pie-Chart</i> Distribusi Frekuensi Motivasi Belajar.....	98
GAMBAR IV.3	<i>Pie-Chart</i> Distribusi Frekuensi Prestasi Belajar .....	99
GAMBAR IV.4	P-Plot Normalitas Data.....	103



UIN SUSKA RIAU

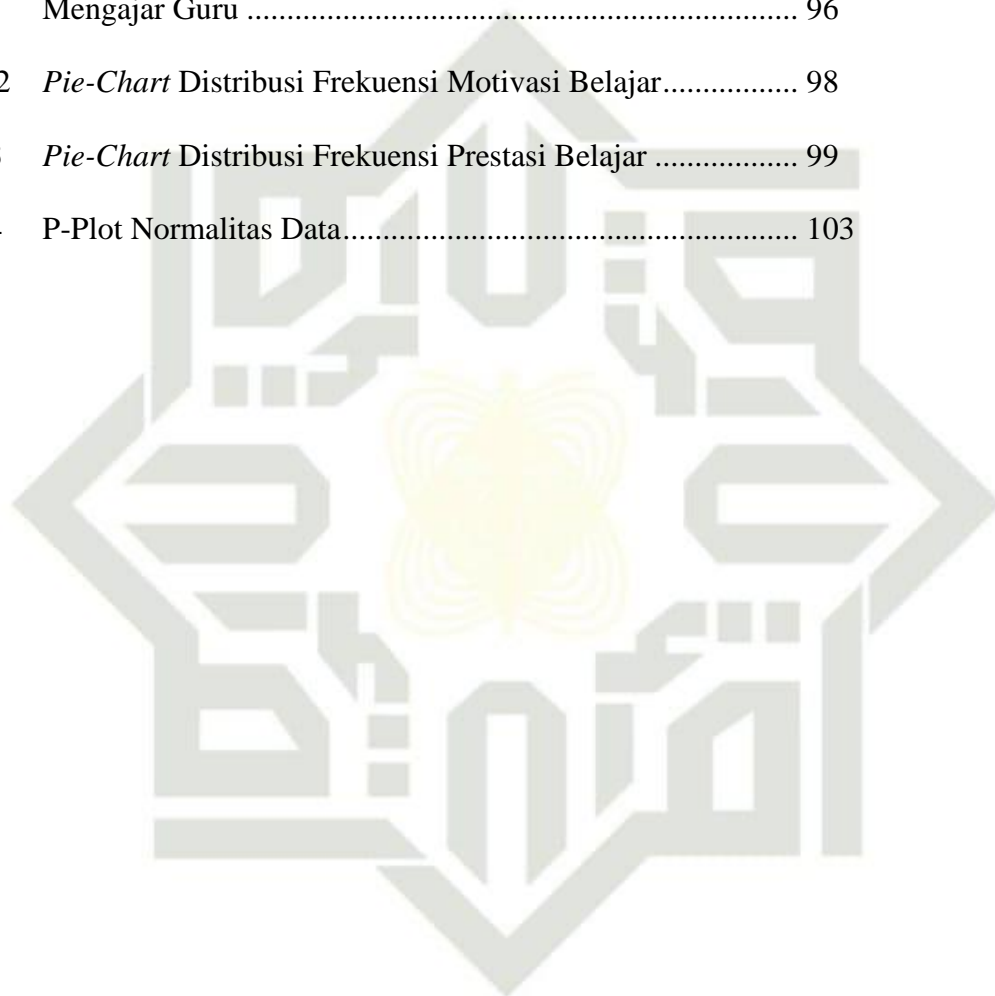


# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR II.1	Kerangka Berfikir.....	52
GAMBAR IV.1	<i>Pie-Chart</i> Distribusi Frekuensi Persepsi tentang Metode Mengajar Guru .....	96
GAMBAR IV. 2	<i>Pie-Chart</i> Distribusi Frekuensi Motivasi Belajar.....	98
GAMBAR IV.3	<i>Pie-Chart</i> Distribusi Frekuensi Prestasi Belajar .....	99
GAMBAR IV.4	P-Plot Normalitas Data.....	103



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf Latin.

No	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
1	ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
2	ب	Ba	B	Be
3	ت	Ta	T	Te
4	ث	Tsa	Ṣ	es (dengan titik di atas)
5	ج	Jim	J	Je
6	ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik di atas)
7	خ	Kha	Kh	ka dan ha
8	د	Dal	D	De
9	ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
10	ر	Ra	R	Er
11	ز	Zai	Z	Zet
12	س	Sin	S	Es
13	ش	Syim	Sy	es dan ye
14	ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik di atas)
15	ض	Dad	Ḍ	de (dengan titik di atas)
16	ط	Ta	Ṭ	te (dengan titik di atas)
17	ظ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
18	ع	‘Ain	‘	koma terbalik di atas
19	غ	Gain	G	Ge
20	ف	Fa	F	Ef
21	ق	Qaf	Q	Qi
22	ك	Kaf	K	Ka
23	ل	Lam	L	El
24	م	Mim	m	Em





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

25	ن	Nun	N	En
26	و	Waw	w	We
27	ه	Ha	H	Ha
28	ء	Hamzah	'	Apostrop
29	ي	Ya	Y	Ye

**B. Vokal**

Vokal bahasa Arab adalah seperti vokal dalam bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

**Vokal Tunggal**

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	ḍammah	U	U

**Vokal Rangkap**

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
◌ِى	fathah dan ya	ai	a dan i
◌ِو	fathah dan waw	au	a dan u



### Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf dan tanda	Nama
.....ي.....	fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
.....ي	kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
.....و.....	dhammah dan wau	ū	u dan garis di atas

### C. *Ta marbutah*

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua:

1. *Ta marbutah* hidup

*Tamarbutah* yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan dhmamah, transliterasinya adalah “t”.

2. *Ta marbutah* mati

*Tamarbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah “h”.

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan ha “h”.

### D. *Syaddah (Tasydīd)*

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydīd*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال , namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata

Kata sandang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /i/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

## F. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

## G. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda) maupun huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisnya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan,



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

maka dalam transliterasi ini penulis kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya:

### H. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harkat yang dihilangkan, huruf kapital yang tidak dipergunakan.

### I. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dalam ilmu tajwid. Karena itu penentuan pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan ilmu tajwid.

Sumber : Tim Puslitbang Lektur Keagamaan. *Pedoman Transliterasi Arab-Latin*. Cetakan Kelima. 2003. Jakarta: Proyek Pengkajian dan Pengembangan Lektur Pendidikan Agama





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### **Irhamma (2021) : Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI di SMAN Kecamatan Kampar.**

Penelitian ini bertujuan untuk melihat adanya pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN se-Kecamatan Kampar. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa-siswi SMAN di Kecamatan Kampar yang berjumlah 1171 orang. Sampel dalam penelitian ini diambil dengan teknik *proportionate random sampling* dengan rumus Slovin yakni 300 orang. Pengumpulan data dilakukan dengan angket dan dokumentasi data. Data yang terkumpul dianalisis dengan menggunakan analisis regresi berganda yaitu  $Y = a + b_1X_1 + b_2X_2$ . Hasil penelitian ini menunjukkan nilai  $R^2$  (koefisien determinasi) atau *R Square* sebesar 0,648 atau 64,8%. Nilai ini dapat diartikan bahwa perubahan prestasi belajar siswa oleh perubahan nilai variabel bebas persepsi tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar sebesar 64,8% sedangkan 35,2% ditentukan oleh perubahan faktor lainnya. Nilai  $t_{hitung}$  untuk variabel persepsi tentang metode mengajar guru adalah  $12.427 > t_{tabel} 1.968$  dan nilai sig.  $0,000 < 0,05$ , ini berarti ada pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru terhadap prestasi belajar siswa dan  $t_{hitung}$  untuk variabel motivasi belajar adalah  $14.105 > 1.968$  dan nilai sig.  $0,000 < 0,05$ , ini berarti ada pengaruh motivasi belajar terhadap prestasi belajar siswa. Dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh antara persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar.

**Kata Kunci :** *Persepsi Siswa, Metode Mengajar Guru, Motivasi Belajar, dan Prestasi Belajar.*



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Irhamma (2021): The Effect of Students' Perceptions of Teachers' Teaching Method and Learning Motivation on Students' Learning Achievement in Islamic Education Subjects at State Senior High Schools in Kampar District.**

This study aims to find out whether there is an effect of students' perceptions of teachers' teaching methods and learning motivation on students' learning achievement in Islamic Education subjects at State Senior High Schools in Kampar District. The population in this study was all state senior high school students in Kampar District, consisting of 1171 pupils. The sample of the study was 300 students which were taken using *proportionate random sampling* technique with Slovin's formula. The data of the study was collected through questionnaires and documented data from schools. The data were analyzed using multiple regression analysis which was  $Y = a + b_1X_1 + b_2X_2$ . The results of this study indicated that the value of  $R^2$  (coefficient of determination) or R Square is 0.648 or 64.8%. It can be interpreted that the changes of students' learning achievement influenced by the independent variables students' perceptions of teachers' teaching methods and learning motivation is 0.648 or 64.8% while 35.2% is determined by other factors.  $T_{\text{observed}}$  value for student' perception of teachers' teaching methods variable is 12.427 with sig. 0.000 smaller than 0,005, it means there is an significant effect of students' perception of teachers' teaching methods and  $t_{\text{observed}}$  for the learning motivation variable is 14.105 with sig. 0.000 less than 0.05, it means that there is a significant effect of learning motivation on students' learning achievements. It can be concluded that there is a significant effect of students' perceptions of teachers' teaching methods and learning motivation on students' learning achievement in Islamic Education Subjects at State Senior High Schools in Kampar District.

**Keywords: Students' Perception, Teachers' Teaching Method, Learning Motivation, and Learning Achievement.**

UIN SUSKA RIAU

## ملخص

ارحما (٢٠٢١): أثر احساس الطلاب عن طريقة تعليم المدرّس و تحفيز التعلّم على منجزات تعلّم الطلاب في مادة التربية الإسلامية في المدرسة العالية الحكومية في مقاطعة كمبر

يهدف هذا البحث لمعرفة هل كان تأثير احساس الطلاب عن طريقة تعليم المدرّس و تحفيز التعلّم على منجزات تعلّم الطلاب في مادة التربية الإسلامية في المدرسة العالية الحكومية في مقاطعة كمبر. وأما أفراد البحث فهي جميع الطلاب في المدرسة العالية الحكومية في مقاطعة كمبر بعدد ١١٧١ الطلاب. أما عينة البحث مأخوذة بأسلوب أخذ العينات العشوائية المتناسبة (*proportionate random sampling*) بصيغة Slovin يعني ٣٠٠ الطلاب. أما أسلوب جمع البيانات بالسبتيان و توثيق البيانات. كل البيانات يُحلّ باستخدام تحليل الانحدار المتعدد هي  $Y = a + b_1X_1 + b_2X_2$ . النتائج هذا البحث تبين (*koefisien determinasi*)  $R^2$  أو *R Square* بعدد ٠,٦٤٨ أو ٦٤,٨%. هذا النتائج أن تغيير منجزات تعلّم الطلاب لأن تغيير النتائج متغير مستقل الاحساس عن عن طريقة تعليم المدرّس و تحفيز التعلّم بعدد ٦٤,٨% حيث أن ٣٥,٢% تبين بتغيير عنصر الآخر. النتائج  $t_{hitung}$  لمتغير احساس عن طريقة تعليم المدرّس هي ١٢.٤٢٧ ب. sig. ٠,٠٠٠ أقلّ من ٠,٠٥. هذا بمعن موجود تأثير احساس الطلاب عن طريقة تعليم المدرّس على تحفيز تعلّم الطلاب و  $t_{hitung}$  لمتغير تحفيز التعلّم وهي ١٤.١٠٥ ب. sig. ٠,٠٠٠ أقلّ من ٠,٠٥. على هذا موجود تأثير تحفيز التعلّم على منجزات تعلّم الطلاب. وهذا احساس الطلاب عن طريقة تعليم المدرّس و تحفيز التعلّم على منجزات تعلّم الطلاب في مادة التربية الإسلامية في المدرسة العالية الحكومية في مقاطعة كمبر تأثير.

كلمات مفتاحية: احساس الطلاب، وطريقة تعليم المدرّس، و تحفيز التعلّم و منجزات التعلّم.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Prestasi belajar merupakan hasil dari pembelajaran yang didapatkan melalui kegiatan pembelajaran. Prestasi ini dapat ditunjukkan dengan adanya nilai yang dikeluarkan oleh guru terhadap capaian yang dilakukan siswa. Setiap pembelajaran seharusnya memiliki hasil yang baik dan capaian yang maksimal. Untuk mencapai prestasi belajar yang baik siswa tentu memerlukan sosok seorang guru. Makanya keberadaan seorang guru menjadi suatu bagian penting dalam proses pembelajaran. Guru yang baik dan profesional akan bisa mengantarkan siswanya kepada prestasi belajar yang baik.

Prestasi belajar merupakan capaian yang didapatkan seorang siswa setelah melakukan proses pembelajaran, sedangkan belajar pada dasarnya merupakan usaha sadar yang dikerjakan siswa untuk memenuhi kebutuhan. Setiap kegiatan yang dikerjakan oleh siswa akan menghasilkan capaian suatu prestasi dalam pembelajaran. Menurut Bloom dalam Mulyasa capaian hal ini bisa dikategorikan kepada bidang kognitif, afektif, dan psikomotorik.<sup>1</sup>

Ketercapaian hasil pembelajaran ini dipengaruhi oleh beberapa faktor. Sudjana menyatakan ada 2 faktor yang terlibat dalam hal tersebut; pertama adalah faktor internal yang berarti faktor yang muncul dari dalam diri siswa. Diantara faktor tersebut adalah persepsi, pengamatan, motivasi dan perhatian. Sementara

---

<sup>1</sup> E. Mulyasa, *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*, (Bandung: PT. Rosda Karya, 2013), h. 189.

kedua adalah faktor eksternal yang berkaitan dengan pengaruh yang muncul dari luar siswa seperti mendapatkan pengetahuan, penanaman konsep, keterampilan dan pembentukan sikap.<sup>2</sup>

Sebagai salah satu dari faktor yang mempengaruhi prestasi belajar, persepsi dapat diartikan secara harfiah sebagai tanggapan (penerimaan) langsung dari sesuatu atau proses seseorang mengetahui sesuatu melalui pancaindranya.<sup>3</sup> Siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran tentu mengalami, memperhatikan, merasakan sendiri bagaimana proses pembelajaran itu berlangsung. Persepsi ini bisa berupa tanggapan atau pengamatan terhadap cara mengajar, penguasaan materi dan kemampuan mengelola siswa. Dan persepsi ini tentunya akan berbeda antar siswa karena mereka memiliki cara pandang sendiri. Hal ini sesuai dengan yang dinyatakan Slameto bahwa persepsi adalah serangkaian kegiatan yang berkaitan dengan keluar masuknya informasi kedalam memori otak manusia.<sup>4</sup>

Persepsi diumpamakan sebagai hasil dari sebuah observasi terhadap objek sebuah peristiwa atau keterkaitan yang didapatkan dengan menarik kesimpulan dari peristiwa atau kegiatan tersebut kedalam bentuk tafsiran dari kesan yang didapatkan siswa dalam proses pembelajaran. Siswa akan mengamati, mendengarkan, menilai bahkan meniru apa yang dilakukan gurunya. Jika kesan yang diperoleh dari pengamatan tersebut mengandung nilai positif, maka akan muncul energi siswa

<sup>2</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010) h. 23

<sup>3</sup> Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online, diakses 03 Agustus 2021, melalui <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/persepsi>

<sup>4</sup> Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003) h. 102

tersebut akan menyukai pelajaran yang diberikan, akan berperan aktif dalam proses pembelajaran, dan senang dalam mengerjakan tugas.

Peran serta guru menjadi sangat dibutuhkan dalam mewujudkan keberhasilan kegiatan pembelajaran. Guru dinyatakan sebagai salah satu dari komponen yang terlibat dan berpengaruh besar dalam meraih prestasi belajar.<sup>5</sup> Peran serta guru tersebut akan tergambar diantaranya dalam keterampilannya menerangkan dan menjelaskan materi pelajaran terhadap siswanya. Keadaan ini menjelaskan tentang kemampuan guru meramu materi belajar dan menyampaikannya kepada siswa sehingga mampu meningkatkan mutu pembelajaran yang akan berdampak kepada kualitas hasil pendidikan setelah menyelesaikan studi atau sekolah.<sup>6</sup>

Penyampaian materi kepada siswa merupakan salah satu dari sekian banyak keterampilan yang harus dimiliki oleh seorang guru. Guru tidak hanya memindahkan ilmu pengetahuan kepada siswanya namun juga mengajar dan mendidik mereka. Hal ini tentunya harus disampaikan dengan cara yang tepat dan juga efektif. Cara menjelaskan materi dalam belajar ini yang disebut sebagai metode, tepatnya metode mengajar. Metode mengajar juga sangat dipengaruhi oleh situasi dan suasana belajar.

Menurut Hamdani,<sup>7</sup> guru dituntut untuk menguasai materi ajar yang akan disampaikan kepada siswanya dan juga mempunyai sikap dan pembawaan yang sesuai ketika mentransfer ilmu kepada siswa. Ini menunjukkan bahwa selain faham dengan apa yang akan diajarkan kepada peserta didiknya, seorang guru diuntut

<sup>5</sup> E. Mulyasa, *Op. Cit.*, h. 192

<sup>6</sup> Uhar Suharsaputra, *Administrasi Pendidikan*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2010), h.

<sup>7</sup> Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), h. 35



untuk mampu memilih metode mengajar yang sesuai dalam mengajar, sehingga tujuan dan rencana pembelajaran bisa tercapai sebagaimana mestinya.

Seperti halnya di situasi pandemi saat ini, guru diharapkan mampu mentransformasi metode mengajar yang selama ini diaplikasikan ke dalam bentuk pembelajaran yang sesuai dengan kondisi sekarang. Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud No 4 Tahun 2020 tentang Pelaksanaan Pendidikan Dalam Masa Darurat Coronavirus Disease (COVID-19), pandemi ini mengharuskan kegiatan pembelajaran dilakukan secara jarak jauh sehingga muncul metode belajar daring dan luring. Metode ini diharapkan mampu menggantikan metode mengajar tatap muka selama ini namun tetap bisa mencapai target belajar sehingga prestasi belajar siswa tidak berbeda jauh antara sebelum dan sesudah pandemi.

Disamping kedua metode yang disebutkan sebelumnya, ada beberapa metode lain yang juga efektif diterapkan di situasi darurat Coronavirus Disease (Covid-19) ini. Pembelajaran Kontekstual, Kunjungan Belajar (Home Visit Method) dan pembelajaran dengan media cetak merupakan metode-metode lain yang bisa diaplikasikan untuk bervariasi metode mengajar sehingga tujuan dan hasil belajar tetap tercapai.

Faktor yang lain yang mempengaruhi prestasi belajar adalah motivasi.<sup>9</sup> Sebagai salah satu aspek penting dalam belajar, siswa yang mempunyai masalah dengan motivasi belajar akan berpotensi yang sama dengan prestasi belajarnya. Hal

<sup>8</sup> Ismail Wekke & Ahmad Saleh, "Pembelajaran di Masa Pandemi Tidak Hanya Metode Daring Saja" diakses dari [https://www.researchgate.net/publication/343598806\\_Pembelajaran\\_di\\_Masa\\_Pandemi\\_Tidak\\_Hanya\\_Metode\\_Daring\\_Saja](https://www.researchgate.net/publication/343598806_Pembelajaran_di_Masa_Pandemi_Tidak_Hanya_Metode_Daring_Saja), pada tanggal 22 Desember 2020 pukul 10:20.

<sup>9</sup> Sudjana, *Loc. Cit.*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ini bisa terlihat dari kebanyakan masalah prestasi belajar siswa dipengaruhi oleh motivasi yang kurang baik. Sebaliknya, siswa yang memiliki motivasi yang baik justru akan meningkatkan semangat dan keaktifan belajar yang jika kedua berjalan bersamaan akan menjadikan kegiatan belajar mengajar siswa tersebut menjadi lebih baik.

Karena motivasi terkait erat dengan ketertarikan akan sesuatu, maka disini peran guru sangat penting untuk mewujudkan ketertarikan tersebut. Guru diharapkan tidak hanya menjadi seorang yang pengajar yang mentransfer ilmunya kepada siswa tetapi guru juga diharapkan mampu mejadi motivator didalam kelas sehingga menimbulkan kecintaan siswa terhadap mata pelajaran yang ampu guru tersebut. Haris Mudjiman mengatakan bahwa motivasi belajar pada diri siswa dapat tumbuh dengan menggunakan struktur pembelajaran dan metode mengajar yang tepat.<sup>10</sup> Dengan penerapan keduanya diharapkan bisa mengatasi masalah lemahnya semangat belajar siswa sehingga masalah tersebut seyogyanya bisa diselesaikan.

Sebagai sebuah daya penggerak dari dalam diri, motivasi belajar memiliki tanggung jawab penting dalam terlaksananya proses pembelajaran sehingga tujuan dan target dari belajar tersebut dapat diraih. Motivasi belajar yang baik akan terlihat dari perilaku siswa yang akan jauh lebih bersungguh-sungguh dalam mengikuti proses belajar mengajarnya. Tekun mengerjakan tugas, ulet menghadapi masalah, senang ketika mampu bekerja mandiri, tidak cepat bosan pada latihan-latihan yang diberikan secara rutin, dan mampu mempertahankan pendapat dalam diskusi menjadi tanda bagi siswa yang mempunyai motivasi belajar yang baik tersebut.

<sup>10</sup> Haris Mudjiman. *Belajar Mandiri*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Press, 2007), h. 86



Tidak hanya demikian, keseriusan yang menjadi ciri motivasi belajar yang baik itu tidak hanya kan terlihat disekolah saja sebagai lingkungan dimana proses pembelajaran berlangsung, tetapi juga tercermin diluar lingkungan sekolah, misalnya dilingkungan rumah dan masyarakat.

Berdasarkan studi pendahuluan yang telah penulis lakukan di SMAN Kecamatan Kampar dengan melakukan observasi di lingkungan sekolah tersebut, didapatkan kesimpulan bahwa guru mata pelajaran pendidikan Agama Islam telah melaksanakan kegiatan belajar mengajar dengan baik.” Hal ini terlihat dari beberapa aktivitas yang dilakukan guru, seperti:

1. Menyesuaikan metode mengajar dengan materi yang akan disampaikan.
2. Menggunakan media pembelajaran, seperti gambar, video, audio dan media presentasi seperti PowerPoint;
3. Tidak mendominasi kegiatan pembelajaran seperti banyak berceramah;
4. Mengelola suasana pembelajaran agar kondusif;
5. Memberitahukan hasil ulangan harian kepada siswa secara terbuka.

Selain itu, dari sisi siswa juga menunjukkan gejala yang baik. Hal ini penulis simpulkan dari sebagian besar siswa terlihat menikmati proses pembelajaran dan menampilkan ketertarikannya terhadap mengikuti aktifitas didalam kelas. Siswa dengan aktif berpartisipasi dalam menjalankan aktifitas yang diperintahkan guru, seperti mengerjakan tugas dan latihan yang berkaitan dengan materi pelajaran saat itu dipersiapkan guru.

Iklim kelas juga yang secara umum terlihat kondusif tanpa gangguan yang berarti. Mayoritas siswa dengan tenang dan khidmat mengikuti proses



pembelajaran. Ketenangan ini diperkuat dengan minimnya siswa berusaha meminta izin keluar masuk kelas dengan alasan tertentu. Memang masih ada Sebagian kecil siswa yang masih terlihat tidak fokus dan memperhatikan guru menjelaskan pelajaran, namun jumlahnya tergolong sedikit sehingga penulis berkesimpulan bahwa secara kasat mata siswa memperlihatkan bahwa mereka termotivasi dengan baik mengikuti kegiatan belajarnya.

Namun, sayangnya dibalik semua kebaikan yang penulis amati, ternyata prestasi belajar yang diraih siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam tidak berjalan seiring dengan hasil pengamatan yang telah penulis lakukan tersebut. Banyak siswa mendapatkan nilai yang tidak memuaskan di ulangan harian dan ujian tengah semesternya. Hal ini dapat terlihat dari capaian 44% siswa yang masih berada di bawah Kriteria Ketuntasan Kumulatif (KKM).<sup>11</sup> Angka 44% dari total siswa ini masih dianggap tidak tuntas karena KKM menjadi standard nilai untuk mata pelajaran pendidikan Agama Islam disekolah ini adalah sebesar 70, sehingga siswa dianggap tuntas memahami pelajaran ketika mereka mencapai dan melebihi target angka 70 tersebut.

Masalah itu juga terlihat dari penguasaan materi siswa. Ketika dilakukan interview dengan sebagian siswa tentang pelajaran PAI, sebagian siswa tidak mampu menjelaskan materi pelajaran mereka dengan baik, misalnya tentang cara memandikan jenazah. Sebagian mereka juga dirasa gagal memberikan contoh tentang satu topik dari mata pelajaran PAI yang penulis tanyakan.

<sup>11</sup> Nilai UTS mata pelajaran PAI semester ganjil tahun pelajaran 2020-2021 dari kedua sekolah SMAN 1 dan SMAN 2. Data terlampir.

Berdasarkan permasalahan tersebut, penulis tertarik ingin menelitinya lebih jauh dengan judul: **“Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Menagajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI di SMAN di Kecamatan Kampar”**.

## B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahfahaman dalam menerjemahkan pengertian variabel penelitian yang ada di dalam tesis ini, maka perlu dikemukakan dengan tegas beberapa penegasan istilah kata berikut ini yang berkaitan dengan judul penelitian.

### 1. Persepsi Siswa

Persepsi Siswa merupakan sebuah proses penggunaan pengetahuan yang telah dimiliki oleh manusia untuk memperoleh dan menginterpretasi stimulus (rangsangan) yang diterima oleh alat indera<sup>12</sup>

Sedangkan istilah “persepsi siswa” dalam penelitian ini adalah suatu penerimaan, penafsiran, dan pemberian arti atau makna oleh siswa terhadap suatu objek atau informasi yang diterima melalui alat indera mereka dalam proses kegiatan belajar mengajar.

<sup>12</sup> Desmita, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009, h. 108

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Metode Mengajar

Metode mengajar adalah cara yang dipergunakan guru untuk mengimplementasikan rencana yang sudah disusun dalam kegiatan nyata agar tujuan yang telah disusun tercapai secara optimal.<sup>13</sup>

Sedangkan yang dimaksud metode mengajar guru dalam judul ini adalah cara yang bisa dapat digunakan guru untuk menjalin hubungan dengan siswa pada saat berlangsungnya kegiatan belajar sesuai dengan rencana yang telah disusun agar mencapai tujuan pembelajaran.<sup>14</sup>

## 3. Motivasi Belajar

Motivasi Belajar adalah dorongan internal dan eksternal pada siswa yang sedang belajar untuk mengadakan perubahan tingkah laku.<sup>14</sup> Dalam pengertian motivasi belajar berarti kebutuhan timbul atau diciptakan apabila dirasakan adanya ketidak seimbangan antara apa yang dimiliki dengan apa yang menurut persepsi yang bersangkutan seyogyanya dimilikinya, baik dalam arti fisiologis maupun psikologis.

Sedangkan “motivasi belajar” dalam penelitian ini adalah keseluruhan daya penggerak dalam diri siswa yang menimbulkan kegiatan belajar, yang menjamin kelangsungan dari kegiatan belajardan memberikan arah pada kegiatan belajar, sehingga tujuan yang dikehendaki oleh subyek belajar itu dapat tercapai.

<sup>13</sup> Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kemendiknas, 2009. h. 147

<sup>14</sup> Hamzah B. Uno, *Perencanaan Pembelajaran*, PT Bumi Aksara, Jakarta, 2006, h. 23



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. Prestasi Belajar

Prestasi Belajar adalah sejumlah pengalaman yang diperoleh siswa yang mencakup ranah kognitif, afektif, dan psikomotorik. Belajar tidak hanya persepsi, kesenangan, minat bakat, penyesuaian sosial, macam-macam keterampilan, cita-cita, keinginan dan harapan.<sup>15</sup>

Sedangkan “prestasi belajar” dalam penelitian ini adalah hasil yang dicapai siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

### C. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka dapat diidentifikasi permasalahan sebagai berikut:

1. Siswa mendapatkan nilai yang tidak memuaskan di ulangan harian dan ujian tengah semesternya.
2. Siswa tidak mampu menjelaskan materi pelajaran mereka dengan baik, misalnya tentang cara memandikan jenazah.
3. Siswa merasa berat mengerjakan latihan-latihan soal yang disediakan guru.
4. Motivasi belajar siswa lemah karena pembelajaran online yang dirasa tidak maksimal.

<sup>15</sup> Rusman, *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer*, (Bandung : Alfabeta, 2012), h.



#### D. Batasan Masalah

Mengingat luasnya permasalahan yang mengitari kajian ini, seperti yang dikemukakan dalam identifikasi masalah, dan untuk mempertegas penelitian ini sesuai dengan permasalahan, agar tidak meluas dari judul yang dibahas, maka perlu batasan masalah penelitian. Masalah pada penelitian ini dibatasi pada “Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI di SMAN di Kecamatan Kampar.”.

#### E. Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Apakah terdapat pengaruh signifikan persepsi siswa tentang metode mengajar guru terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMAN kecamatan Kampar?
2. Apakah terdapat pengaruh signifikan motivasi belajar siswa terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMAN kecamatan Kampar?
3. Apakah terdapat pengaruh signifikan persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar secara bersama-sama terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMAN kecamatan Kampar?

#### F. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMAN kecamatan Kampar

Mengetahui pengaruh motivasi belajar terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMAN kecamatan Kampar.

Mengetahui pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar mereka secara bersama-sama terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMAN kecamatan Kampar.

**G. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan bermanfaat:

1. Secara Teoritis

- a. Hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan untuk menambahkan dan memperkaya khazanah keilmuan dalam dunia pendidikan, khususnya Pendidikan Agama Islam.
- b. Hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan oleh berbagai pihak dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan agama Islam dan solusi mengatasi masalah rendahnya prestasi belajar.

2. Secara Praktis

- a. Bagi guru, yaitu dapat digunakan sebagai bahan masukan untuk mengembangkan kualitas kinerja guru, pendayagunaan sumber belajar dan upaya peningkatan prestasi belajar siswa.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Bagi orang tua, yaitu dapat digunakan sebagai usaha untuk mengawasi dan mengontrol belajar anak, sehingga orang tua dapat memberikan perhatian pada proses belajar anak.
- c. Bagi Siswa, yaitu sebagai bahan informasi tentang motivasi belajar dan implikasinya pada prestasi belajar siswa.
- d. Bagi Akademik, yaitu penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai panduan untuk penelitian yang lebih komprehensif atau menyeluruh tentang persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar serta implikasinya pada prestasi belajar siswa.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### LANDASAN TEORETIS

#### A. Kerangka Teori

##### 1. Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru

###### a. Pengertian Persepsi Siswa

Persepsi merupakan sebuah proses penggunaan pengetahuan yang telah dimiliki oleh manusia untuk memperoleh dan menginterpretasi stimulus (rangsangan) yang diterima oleh alat indera.<sup>16</sup> Persepsi pada dasarnya menyangkut hubungan antara manusia dengan lingkungan disekitarnya, yaitu manusia melakukan kemampuan untuk menginderakan objek yang ada disekitarnya lalu dia memproses hasil pengindraannya tersebut dan pada akhirnya dia memiliki makna tentang objek tersebut.

Proses persepsi terjadi karena adanya stimulus dan kemudian diterima oleh panca indera, sehingga mempengaruhi interpretasi yang berbeda pada tiap individu-individu. Hal tersebut juga dipengaruhi oleh pengalaman-pengalaman terdahulu, prasangka, keinginan, tujuan dan perasaan waktu itu.

Dari pengertian diatas dapat diambil kesimpulan bahwa persepsi adalah suatu penerimaan, penafsiran, dan pemberian arti atau makna terhadap suatu objek atau informasi yang diterima melalui alat indera.

---

<sup>16</sup> Desmita, *Loc. cit*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **b. Pengertian Metode Mengajar Guru**

Metode mengajar adalah cara yang dipergunakan guru untuk mengimplementasikan rencana yang sudah disusun dalam kegiatan nyata agar tujuan yang telah disusun tercapai secara optimal.<sup>17</sup> Sementara itu Nana sudjana menyatakan bahwa metode mengajar adalah cara yang dipergunakan guru dalam mengadakan hubungan dengan siswanya pada saat berlangsungnya pengajaran.<sup>18</sup>

Dari pendapat ahli di atas, dapat disimpulkan bahwa metode mengajar adalah cara yang bisa dapat digunakan guru untuk menjalin hubungan dengan siswa pada saat berlangsungnya kegiatan belajar sesuai dengan rencana yang telah disusun agar mencapai tujuan pembelajaran.

## **c. Pengertian Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru**

Persepsi adalah suatu proses penerimaan, penafsiran, dan pemberian arti atau makna terhadap suatu objek atau informasi yang diterima melalui alat indera. Metode mengajar adalah cara yang bisa dapat digunakan guru untuk menjalin hubungan dengan siswa pada saat berlangsungnya kegiatan belajar sesuai dengan rencana yang telah disusun agar mencapai tujuan pembelajaran.

Dengan demikian Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru adalah penafsiran makna yang dimiliki oleh siswa tentang cara guru menjalin

---

<sup>17</sup> Wina Sanjaya, *Loc. cit*

<sup>18</sup> Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2005), h. 76



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hubungan dan memberikan informasi pelajaran saat berlangsungnya kegiatan belajar mengajar di dalam kelas.

**d. Jenis Metode Mengajar Guru**

Wina Sanjaya menyebutkan beberapa metode pembelajaran yang biasa digunakan guru, antara lain:

**1) Metode Ceramah**

Metode ceramah merupakan cara menyajikan pelajaran melalui penuturan secara lisan atau penjelasan langsung kepada sekelompok siswa.

**2) Metode Demonstrasi**

Metode demonstrasi adalah metode menyajikan pelajaran dengan memperagakan dan mempertunjukkan pada siswa tentang suatu proses, situasi atau benda tertentu, baik sebenarnya atau hanya sekedar tiruan.

**3) Metode diskusi**

Metode Diskusi adalah metode pembelajaran yang menghadapkan siswa pada suatu permasalahan. Tujuan utama metode ini adalah untuk memecahkan suatu permasalahan, menjawab pertanyaan, menambah dan memahami pengetahuan siswa, serta untuk membuat keputusan. Diskusi lebih bersifat bertukar pengalaman untuk menentukan keputusan secara bersama-sama.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4) Metode Simulasi

Simulasi berasal dari kata *simulate* yang artinya berpura-pura atau berbuat seakan-akan. Metode mengajar, simulasi dapat diartikan sebagai cara penyajian pengalaman belajar dengan diartikan sebagai cara penyajian pengalaman belajar dengan menggunakan situasi tiruan untuk memahami tentang konsep, prinsip, atau keterampilan tertentu. Simulasi terdiri dari beberapa jenis, diantaranya sosiodrama, psikodrama, dan role playing.

Namun, sesuai dengan masa pandemi covid-19 seperti sekarang ini, maka metode mengajar pun mengalami penyesuaian. Hal ini dimaksudkan agar manfaat dan tujuan belajar itu tetap tercapai sebagaimana mestinya. Saat ini di kenal luas 6 metode belajar yang sering digunakan, berdasarkan artikel yang dikutip dari [sevima.com](https://sevima.com)<sup>19</sup> menyatakan bahwa ke-enam metode itu adalah sebagai berikut:

##### 1) Project based learning

Metode *project based learning* ini diprakarsai oleh hasil implikasi dari Surat Edaran Mendikbud no.4 tahun 2020. *Project based learning* ini memiliki tujuan utama untuk memberikan pelatihan kepada pelajar untuk lebih bisa berkolaborasi, gotong royong, dan empati dengan sesama. Metode *project based learning* ini sangat efektif diterapkan

<sup>19</sup> Sevima.com, "6 Metode Pembelajaran paling Efektif di masa Pandemi Menurut Para Pakar", diakses dari <https://sevima.com/6-metode-pembelajaran-paling-efektif-di-masa-pandemi-menurut-para-pakar/>, pada tanggal 20 Desember 2020 pukul 20.20



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk para pelajar dengan membentuk kelompok belajar kecil dalam mengerjakan proyek, eksperimen, dan inovasi. Metode pembelajaran ini sangatlah cocok bagi pelajar yang berada pada zona kuning atau hijau. Dengan menjalankan metode pembelajaran yang satu ini, tentunya juga harus memperhatikan protokol kesehatan yang berlaku.

#### 2) Daring Method

Metode ini memanfaatkan jaringan online, dan bisa membuat para siswa kreatif menggunakan fasilitas yang ada, seperti membuat konten dengan memanfaatkan barang-barang di sekitar rumah maupun mengerjakan seluruh kegiatan belajar melalui sistem online. Metode ini sangat cocok diterapkan bagi pelajar yang berada pada kawasan zona merah. Dengan menggunakan metode full daring seperti ini, sistem pembelajaran yang disampaikan akan tetap berlangsung dan seluruh pelajar tetap berada di rumah masing-masing dalam keadaan aman.

#### 3) Luring Method

*Luring method* adalah model pembelajaran yang dilakukan di luar jaringan. Dalam artian, pembelajaran yang satu ini dilakukan secara tatap muka dengan memperhatikan zonasi dan protokol kesehatan yang berlaku. Metode ini sangat pas buat pelajar yang ada di wilayah zona kuning atau hijau terutama dengan protokol ketat *new normal*. Dalam metode yang satu ini, siswa akan diajar secara bergiliran (*shift model*) agar menghindari kerumunan. Model pembelajaran Luring ini disarankan oleh Mendikbud untuk memenuhi penyederhanaan kurikulum selama masa darurat



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendemi ini. Metode ini dirancang untuk menyiasati penyampaian kurikulum agar tidak terlalu sulit saat disampaikan kepada siswa. Selain itu, pembelajaran yang satu ini juga dinilai cukup baik bagi mereka yang kurang atau tidak memiliki sarana dan prasarana yang mendukung untuk sistem daring.

#### 4) Home Visit Method

*Home visit* merupakan salah satu opsi pada metode pembelajaran saat pandemi ini. Metode ini mirip seperti kegiatan belajar mengajar yang disampaikan saat *home schooling*. Jadi, pengajar mengadakan *home visit* ke rumah pelajar dalam waktu tertentu. Dengan demikian, materi yang akan diberikan kepada siswa bisa tersampaikan dengan baik, karena materi pelajaran dan tugas langsung terlaksana dengan baik dibawah bimbingan guru.

#### 5) Integrated Curriculum

Metode ini akan lebih efektif bila merujuk pada *project base*, yang mana setiap kelas akan diberikan proyek yang relevan dengan mata pelajaran terkait. Dalam metode ini tidak hanya melibatkan satu mata pelajaran saja, namun juga mengaitkan materi pembelajaran dari mata pelajaran lainnya. Dengan menerapkan metode ini, selain pelajar yang melakukan kerjasama dalam mengerjakan proyek, guru lain juga diberi kesempatan untuk mengadakan *team teaching* dengan guru pada mata pelajaran lainnya. *Integrated curriculum* bisa diaplikasikan untuk seluruh pelajar yang berada di semua wilayah, karena metode ini akan diterapkan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan sistem daring. Jadi pelaksanaan *integrated curriculum* ini dinilai sangat aman bagi pelajar

#### 6) Blended Learning

Metode *blended learning* adalah metode yang menggunakan dua pendekatan sekaligus. Dalam artian, metode ini menggunakan sistem daring sekaligus tatap muka melalui *video converence*. Jadi, meskipun pelajar dan pengajar melakukan pembelajaran dari jarak jauh, keduanya masih bisa berinteraksi satu sama lain. Metode ini efektif untuk meningkatkan kemampuan kognitif para pelajar.

#### e. Faktor yang Mempengaruhi Pemilihan Metode Mengajar Guru

Menurut Ismail sebelum memutuskan untuk memilih suatu metode agar lebih efektif seorang guru harus mempertimbangkan hal-hal sebagai berikut:<sup>20</sup>

##### 1) Tujuan

Metode yang dipilih pendidik tidak boleh bertentangan dengan tujuan yang telah dirumuskan, tetapi harus mendukung kemana kegiatan interaksi edukatif berproses demi mencapai tujuannya.

##### 2) Karakteristik Siswa

Perbedaan karakteristik anak didik perlu dipertimbangkan dalam pemilihan metode mengajar. Aspek-aspek yang perlu dipertimbangkan

<sup>20</sup> Ismail SM, *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM: Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan*, (Semarang : Ra Sail Media Group, 2009), h. 32

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam memilih metode mengajar adalah aspek biologis, intelektual, dan psikologis.

### 3) Kemampuan Guru

Kemampuan dan pengalaman mengajar guru akan mempengaruhi bagaimana cara pemilihan metode mengajar yang baik dan tepat, sehingga kemampuan guru patut dipertimbangkan dalam pemilihan metode mengajar.

### 4) Sifat Bahan Pelajaran

Penting sekali untuk mengenal sifat bahan pelajaran yang akan disampaikan, karena tidak semua metode cocok digunakan untuk menyampaikan pelajaran tersebut.

### 5) Situasi Kelas

Keadaan kelas dari hari ke hari akan selalu mengalami perubahan sesuai dengan kondisi psikologis anak didik, oleh karena itu dalam menentukan metode mengajar guru harus memperhitungkan dinamika kelas dari sudut manapun.

### 6) Kelengkapan Fasilitas

Metode mengajar yang dipilih oleh guru sebaiknya disesuaikan dengan fasilitas sekolah.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 7) Kelebihan dan Kelemahan Metode

Kelebihan dan kelemahan metode patut diperhitungkan dalam memilih metode mengajar. Jika diperlukan penggabungan metode dapat dilakukan oleh guru untuk menutupi kelemahan metode yang lainnya.

Menurut Winarno Surakhmad sebagaimana yang dikutip oleh Syahril Bahri Djamarah dan Azwan Zain,<sup>21</sup> pemilihan dan penentuan metode dipengaruhi oleh beberapa faktor yaitu:

### 1) Anak didik (dengan berbagai tingkat kematangannya)

Perbedaan individu anak didik pada aspek biologis, intelektual, dan psikologis mempengaruhi pemilihan dan penentuan metode yang mana sebaiknya guru ambil untuk menciptakan lingkungan belajar yang kreatif dalam sekon yang relative lama demi tercapainya tujuan pengajaran yang telah dirumuskan secara operasional. Dengan demikian jelas, kematangan anak didik yang bervariasi mempengaruhi pemilihan dan penentuan metode pengajaran

### 2) Tujuan (dengan berbagai jenis dan fungsinya)

Perumusan tujuan intruksional akan mempengaruhi kemampuan yang bagaimana yang terjadi pada diri anak didik. Proses pengajaranpun dipengaruhi. Demikian juga penyeleksian metode yang harus guru gunakan di kelas. Metode yang guru pilih harus

<sup>21</sup> Syaiful Bahri Djamarah & Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), h. 78

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sejalan dengan taraf kemampuan yang bagaimana yang dikehendaki oleh tujuan, maka metode harus mendukung sepenuhnya.

### 3) Situasi (dalam berbagai keadaan)

Situasi kegiatan belajar mengajar yang guru ciptakan tidak selamanya sama dari hari ke hari. Pada suatu waktu boleh jadi guru ingin menciptakan situasi belajar mengajar di alam terbuka, yaitu di luar ruang sekolah. Guru dalam hal ini tentu memilih metode mengajar yang sesuai dengan situasi yang diciptakan itu. Di lain waktu, sesuai dengan sifat bahan dan kemampuan yang ingin dicapai oleh tujuan, maka guru menciptakan lingkungan belajar di bawah pengawasan dan bimbingan guru.

### 4) Fasilitas (dengan berbagai keadaan)

Fasilitas merupakan hal yang mempengaruhi pemilihan dan penentuan metode mengajar. Fasilitas adalah kelengkapan yang menunjang belajar anak didik di sekolah. Lengkap tidaknya fasilitas belajar akan mempengaruhi pemilihan metode mengajar. Keampuhan suatu metode mengajar akan terlihat jika faktor lain mendukung.

### 5) Guru (beserta kemampuan profesionalismenya yang berbeda-beda)

Setiap guru mempunyai kepribadian yang berbeda-beda kepribadian, latar belakang pendidikan, dan pengalaman mengajar adalah permasalahan intern guru yang dapat mempengaruhi pemilihan dan penentuan metode mengajar.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**f. Indikator Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru**

Melihat faktor-faktor yang telah dikemukakan dalam kajian pustaka, maka peneliti menyimpulkan terdapat 5 indikator terkait Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru.

## 1) Metode mengajar sesuai dengan pengelolaan kelas.

Siswa memperhatikan metode guru mengajar dan mencocokkan dengan rencana pembelajaran yang disepakati sehingga siswa bisa mengikuti pembelajaran dengan kondusif.”

## 2) Metode mengajar sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Siswa mengerti tujuan dari kegiatan pembelajaran yang disampaikan oleh guru ketika berada di dalam kelas.

## 3) Metode mengajar sesuai situasi dan waktu pembelajaran.

Siswa mendapatkan metode mengajar sesuai dengan kondisi dan materi pembelajaran yang diajarkan, selain itu juga waktu pembelajaran yang sesuai.

## 4) Metode mengajar sesuai dengan fasilitas yang tersedia.

Guru memanfaatkan semua media dan alat yang dimiliki oleh sekolah untuk menunjang kegiatan pembelajaran di dalam kelas.

## 5) Guru menguasai metode mengajar.

Guru menguasai metode pembelajaran di dalam kelas sehingga segala permasalahan yang dialami siswa dapat terpecahkan dan mendapatkan solusi, sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Motivasi Belajar

### a. Pengertian Motivasi Belajar

Jeanne mengatakan bahwa motivasi adalah sesuatu yang menghidupkan, mengarahkan dan mempertahankan perilaku, membuat siswa bergerak, menempatkan mereka dalam suatu arah tertentu, dan menjaga mereka agar terus bergerak.<sup>22</sup>

Selanjutnya, kata belajar bisa diterjemahkan sebagai berubah. Berubah dalam hal ini berarti mengubah perilaku. Jadi motivasi belajar adalah penggerak dalam diri untuk mengubah sikap, perbuatan dan perilaku. Keller dalam buku Made Wena mengartikan motivasi sebagai niat dan arah suatu perilaku yang berkaitan dengan pilihan yang dibuat seseorang untuk mengerjakan atau menghindari suatu serta menunjukkan tingkat usaha yang dilakukannya untuk melakukan atau menghindarinya.<sup>23</sup> Sementara, Nasution menyatakan bahwa yang dimaksud dengan motif yang menjadi asal dari kata motivasi adalah segala upaya yang mendorong seseorang untuk melakukan sesuatu, sehingga jika seseorang tidak berbuat seperti yang semestinya, maka harus dipertanyakan apa yang menjadi motif keputusannya itu.<sup>24</sup>

Hamzah B. Uno mengatakan, inti dari motivasi belajar adalah adanya dorongan baik itu bersifat internal maupun eksternal pada siswa yang sedang menjalani proses kegiatan pembelajaran untuk mewujudkan perubahan

<sup>22</sup> Jeanne Ellis Ormrod penerjemah Wahyu Indianti dkk, *Psikologi Pendidikan Edisi Keenam*, (Jakarta: Erlangga, 2008), h. 58

<sup>23</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009), h. 33

<sup>24</sup> Nasution, *Didaktik Asas-Asas Mengajar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), h. 73

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perilaku.<sup>25</sup> Sedangkan Dimiyati dengan ringkas menyatakan bahwa motivasi belajar merupakan hal yang sangat penting untuk diketahui dan difahami baik oleh murid maupun guru. Beberapa hal yang menjadi alasan pentingnya memahami motivasi belajar antara lain:

- 1) Menyadarkan kedudukan pada awal belajar, proses dan hasil belajar, contohnya, siswa yang terlebih dahulu membaca suatu bab materi pelajaran akan lebih mampu menangkap isi materi pelajaran dibandingkan siswa yang belum membaca buku, sehingga mendorong murid yang lain untuk membaca buku sebelum materi pelajaran diberikan oleh guru.
- 2) Menginformasikan kekuatan usaha belajar murid, contohnya; seperti contoh diatas bahwa murid yang sudah membaca buku terlebih dahulu akan lebih mampu menangkap isi pelajaran dibandingkan dengan murid yang tidak membaca buku terlebih dahulu. Hal ini berarti bahwa murid yang sudah terlebih dahulu membaca buku mempunyai kemampuan yang lebih baik dibanding murid yang belum membaca.
- 3) Mengarahkan kegiatan belajar murid, “contoh murid yang terbukti memperoleh nilai yang tidak memuaskan karena selalu bersenda gurau atau bermain pada saat belajar akan mengubah perilaku jika ia menginginkan nilai yang baik.
- 4) Membesarkan semangat belajar murid, contohnya murid yang menyadari bahwa dia telah menghabiskan dana yang sangat besar,

<sup>25</sup> Hamzah.B Uno, *Op. cit*, h. 23

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sementara adiknya masih banyak yang harus dibiayai, maka ia akan berusaha agar cepat lulus.<sup>26</sup>

Sesuai dengan uraian tentang motivasi tersebut, bahwa motivasi adalah kondisi-kondisi yang mendorong siswa untuk melakukan suatu perbuatan untuk mencapai tujuan yang dinginkannya. Jika kita analisa lebih lanjut mengenai pengertian diatas maka dapat kita tarik kesimpulan bahwa motivasi itu terdiri atas beberapa komponen. Yang pertama adalah kebutuhan, kedua adalah dorongan dan ketiga adalah tujuan. Jadi kuat lemahnya motivasi siswa itu ditentukan oleh ketiga komponen tersebut.

Hal ini sesuai dengan yang dikemukakan oleh Sondang bahwa: “Motif adalah keadaan kejiwaan yang mendorong, mengaktifkan atau menggerakkan dan motif itulah yang mengarahkan dan menyalurkan perilaku, sikap, dan tindak tanduk siswa yang selalu dikaitkan dengan pencapaian tujuan, baik tujuan organisasi maupun tujuan pribadi masing-masing anggota organisasi.”

Karena itu bagaimanapun motivasi didefinisikan, terdapat tiga komponen utamanya, yaitu kebutuhan, dorongan dan tujuan. Kebutuhan yang merupakan segi pertama dari motivasi, timbul dalam diri siswa apabila mereka merasa adanya kekurangan dalam dirinya. Dalam pengertian motivasi belajar berarti kebutuhan timbul atau diciptakan apabila dirasakan adanya ketidak seimbangan antara apa yang dimiliki dengan apa yang menurut

<sup>26</sup> Dimiyati Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Rineka Cipta, Jakarta, 2009), h. 85



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

persepsi yang bersangkutan seyogyanya dimilikinya, baik dalam arti fisiologis maupun psikologis”.<sup>27</sup>

**b. Jenis Motivasi Belajar**

Jenis-jenis motivasi belajar menurut Djamarah di bagi menjadi dua hal, yakni:

**1) Motivasi intrinsik**

Motivasi intrinsik adalah motivasi akan aktif dan berfungsi tanpa adanya rangsangan dari luar. Secara lahiriah, setiap individu sudah memiliki dorongan untuk melakukan sesuatu seperti ini dalam dirinya, karena ini merupakan fitrahnya. Motivasi ini timbul tanpa dorongan dari luar. Motivasi intrinsik merupakan motivasi yang hidup dalam diri peserta didik dan berguna dalam situasi belajar yang fungsional. Jadi motivasi yang dimaksud disini adalah motivasi yang berasal dari diri siswa atau dari dalam yang timbul tanpa ada pengaruh dari luar.

**2) Motivasi ekstrinsik**

Motivasi ekstrinsik adalah motif-motif yang aktif dan berfungsi karena adanya perangsang dari luar. Motivasi ini berasal dari guru. Guru bertanggung jawab supaya pembelajaran berjalan dengan baik, oleh karena itu guru berkewajiban membangkitkan motivasi ekstrinsik pada peserta didik.

Motivasi ekstrinsik bukan berarti motivasi yang tidak di perlukan dan tidak baik dalam pendidikan, motivasi ekstrinsik diperlukan agar anak

<sup>27</sup> Sondang P. Siagian, *Motivasi dan Aplikasi*, (Rineka Cipta, Jakarta, 2007), h. 142

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didik atau siswa mau belajar, motivasi ekstrinsik tidak selalu buruk akibatnya, motivasi ini sering digunakan karena bahan pelajaran kurang menarik perhatian siswa atau karena sikap tertentu dari guru maupun orang tua.<sup>28</sup>

Selain itu menurut Woodworth dalam Sardiman menyatakan bahwa motivasi dibagi menjadi 3 bagian yakni sebagai berikut:

- 1) Motif atau kebutuhan organism misalnya kebutuhan minum, makan, bernafas, seksual dan lain-lain
- 2) Motif-motif darurat misalnya menyelamatkan diri, dorongan untuk membalas dan sebagainya
- 3) Motif-motif objektif.<sup>29</sup> Yakni kebutuhan-kebutuhan yang dilakukan dalam sehari-hari

**c. Ciri Motivasi Belajar**

Siswa yang mengikuti segala kegiatan pembelajaran tentunya akan terlihat dimana siswa yang memiliki motivasi belajar yang tinggi atau tidak sama sekali memiliki motivasi, maka dalam hal ini Sardiman menyatakan ciri-ciri siswa yang memiliki motivasi belajar yakni sebagai berikut:

- 1) Tekun menghadapi tugas

Maksudnya siswa akan bekerja atau berusaha terus menerus dalam mengerjakan suatu tugas yang diberikan, dan tidak akan berhenti atau bermain-main sebelum dapat menyelesaikan tugas tersebut.

<sup>28</sup> Djamarah, Syaiful Bahri, *Psikologi Belajar*, (Rineka Cipta, Jakarta, 2011), h. 149

<sup>29</sup> Sardiman, *Op. cit*, h 85

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2) Ulet menghadapi kesulitan

Maksudnya siswa ketika diberikan tugas – tugas yang sulit yang dirasakan siswa tersebut maka siswa tidak mudah untuk putus asa dalam mengerjakan segala tugas yang sulit.

## 3) Menunjukkan minat terhadap bermacam-macam masalah

Maksudnya siswa selalu menunjukkan ketertarikan untuk selalu ikut serta dalam pemecahan suatu masalah-masalah dalam belajar seperti diskusi dan tanya jawab.”

## 4) Lebih senang bekerja mandiri

Maksudnya siswa memiliki keinginan yang kuat untuk mengerjakan segala tugas dilakuakn sendiri tanpa ada keinginan untuk meniru atau menunggu jawaban dari teman.

## 5) Dapat mempertahankan pendapatnya

Maksudnya ketika diskusi dalam belajar dikelas siswa tentu akan saling berkomunikasi dengan temannya dan guru, dan siswa tersebut mampu mempertahankan segala pendapatnya yang disertai sumber-sumber yang di ketahuinya.

## 6) Senang mencari dan memecahkan masalah-msalah soal

Maksudnya ketika siswa diberikan tugas oleh guru, siswa tersebut merasakan penuh kepercayaan diri untuk dapat menyelesaikannya dengan benar..<sup>30</sup>

---

<sup>30</sup> Ibid. h 83



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selain itu Asrori menyatakan bahwa untuk mengetahui siswa yang memiliki motivasi dalam pembelajaran ditandai dengan beberapa indikator yakni sebagai berikut:

1) Memiliki gairah yang tinggi

Maksudnya siswa memiliki keinginan yang kuat untuk selalu mengikuti kegiatan pembelajaran

2) Penuh semangat

Maksudnya siswa memiliki kemauan untuk selalu hadir dalam setiap pembelajaran dan focus untuk selalu beraktivitas dalam belajar.

3) Memiliki penasaran atau rasa ingin tahu yang tinggi

Maksudnya siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi ketika materi pembelajaran sedang dijelaskan oleh guru

4) Mampu “jalan sendiri” ketika guru meminta siswa untuk mengerjakan sesuatu

Maksudnya siswa mampu mengerjakan suatu tugas secara mandiri tanpa ada keinginan mencontek atau menunggu jawaban dari teman.

5) Memiliki rasa percaya diri

Maksudnya ketika diberikan tugas atau tanggung jawab yang lain dalam kegiatan belajar siswa memiliki kepercayaan diri untuk dapat mengatasinya dengan baik.

6) Memiliki daya konsentrasi yang lebih tinggi

Maksudnya siswa lebih focus dan berkonsentrasi saat mengikuti pembelajaran

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7) Kesulitan dianggap sebagai tantangan yang harus diatasi

Maksudnya siswa mampu menjalankan segala tugas yang sulit yang dijadikan sebagai tantangan untuk selalu mampu menyelesaikannya dengan baik

8) Memiliki kesabaran dan daya juang yang tinggi

Maksudnya siswa memiliki sikap pantang menyerah dalam mengatasi segala tugas yang diberikan oleh guru.<sup>31</sup>

Secara lebih jelas Alex Sobur mengemukakan ciri-ciri motivasi belajar yaitu:

- 1) Tekun menghadapi tugas (dapat bekerja terus menerus dalam waktu yang lama, tidak berhenti sebelum selesai)
- 2) Ulet menghadapi kesulitan (tidak lekas putus asa)
- 3) Tidak memerlukan dorongan untuk berprestasi
- 4) Ingin mendalami bahan/ bidang pengetahuan yang diberikan
- 5) Selalu berusaha berprestasi sebaik mungkin (tidak cepat puas dengan prestasinya)
- 6) Menunjukkan minat terhadap macam-macam masalah
- 7) Senang dan rajin belajar, penuh semangat dan cepat bosan dengan tugas-tugas rutin
- 8) Dapat mempertahankan pendapat-pendapatnya (kalau sudah yakin akan sesuatu, tidak mudah melepaskan hal yang diyakini tersebut)

<sup>31</sup> Asrori, Muhammad, *Psikologi Pembelajaran*, (Bandung: Wacana Prima, 2008), h. 184

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9) Mengejar tujuan-tujuan jangka panjang (dapat menunda pemuasan kebutuhan sesaat yang ingin dicapai kemudian)

10) Senang mencari dan memecahkan soal-soal.<sup>32</sup>

**d. Implikasi Motivasi dalam Belajar**

Munculnya perilaku seseorang merupakan salah satu dari efek dari adanya motivasi pada diri seseorang. Perilaku tersebut diawali dengan adanya dorongan, hasrat yang berasal dari dalam diri untuk melakukan suatu kegiatan. Sehingga motivasi bisa menumbuhkan daya gerak dari seseorang dan menyebabkannya berbuat sesuatu dalam rangka mewujudkan suatu tujuan.

Berkaitan dengan proses belajar, ternyata untuk menciptakan kondisi pembelajaran yang efektif yang nantinya mewujudkan prestasi belajar yang memuaskan dibutuhkan dorongan dari dalam diri siswa. Dan prestasi belajar ini tidak hanya disebabkan oleh dorongan tersebut. Setidaknya ada dua faktor yang mempengaruhi keberhasilan siswa dalam proses belajarnya. Faktor pertama adalah internal yaitu faktor yang muncul dari dalam diri siswa dan faktor yang kedua adalah eksternal yaitu faktor yang muncul dari luar diri siswa tersebut.

Guru berperan untuk menetapkan kebutuhan dan motivasi murid-murid berdasarkan tingkah laku mereka yang nampak. Masalah bagi guru adalah bagaimana menggunakan motivasi murid-murid untuk mendorong mereka bekerja mencapai tujuan pendidikan. Dalam usaha untuk mencapai tujuan

<sup>32</sup> Alex Sobur, *Psikologi Umum*, (Bandung: Pustaka Setia, 2007), h. 188



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

itu, perubahan tingkah laku diharapkan terjadi. Oleh karena itu, tugas guru ialah memotivasi murid untuk belajar demi tercapainya tujuan yang diharapkan, serta di dalam proses memperoleh tingkah laku yang diinginkan.

Guru sering menggunakan insentif untuk memotivasi murid-murid atau berusaha mencapai tujuan yang diinginkan. Insentif, apapun wujudnya akan berguna hanya apabila insentif itu mewakili tujuan yang akan dicapai yang kiranya memenuhi kebutuhan psikologis murid-murid. Konsekuensinya guru harus kreatif dan imajinasinya di dalam menggunakan insentif untuk memotivasi agar berusaha mencapai tujuan-tujuan yang diinginkan.<sup>33</sup>

Penggunaan media pengajaran atau alat-alat peraga, memberikan nilai ulangan sebagai pemicu siswa untuk belajar lebih giat, menumbuhkan dan menimbulkan rasa ingin tahu siswa, mengadakan permainan dan menggunakan simulasi, menumbuhkan persaingan dalam diri siswa, merupakan upaya-upaya lain untuk meningkatkan motivasi belajar pada siswa.

Ternyata motivasi memberikan kontribusi yang sangat besar terhadap proses belajar, baik motivasi internal maupun eksternal. Jika seorang anak tidak mempunyai motivasi dalam dirinya maka hasil belajar menjadi tidak maksimal. Sehingga dia membutuhkan motivasi dari luar, yaitu pemberian motivasi dari orang-orang sekitar.<sup>34</sup>

<sup>33</sup> Wasty Soemanto, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2007), h. 200.

<sup>34</sup> Siti Fatimah, "Perluakah Motivasi dalam Proses Belajar?" diakses pada tanggal 05 September 2019 dalam <http://edukasi.kompasiana.com/2014/08/18/perluakah-motivasi-dalam-prosesbelajar/>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Al-Ghazali dalam Abdul Majid menyatakan bahwa perihal motivasi, setiap anak yang menunjukkan perilaku baik dan mulia sebaiknya memperoleh respon yang baik seperti pujian, hadiah ataupun hal yang menyenangkan karena respon seperti ini tentunya akan memberikan semangat dan motivasi untuk tetap berperilaku baik dan mulia bahkan lebih meningkatkan lagi perilaku dan perbuatannya menjadi jauh lebih baik.<sup>35</sup>

Hal ini juga dijelaskan dalam Al-Qur'an bahwa perubahan yang terjadi pada diri seseorang dimulai dari dirinya sendiri. Perubahan tersebut bisa berarti perubahan baik maupun buruk. Namun dalam konteks ini, niat yang muncul dari dalam diri inilah disebut motivasi. Dan perubahan yang terjadi adalah perubahan baik. Sebagaimana firman Allah SWT:

لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ ﴿١١﴾

Artinya: Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran, di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, Maka tak ada yang dapat menolaknya; dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia. <sup>36</sup>(QS. ArRa'd:11)

Dari ayat di atas bisa diambil kesimpulan bahwa sebenarnya motivasi terbesar dan terkuat seseorang adalah motivasi dari dalam diri. Sehingga

<sup>35</sup> Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, (Remaja Rosda Karya, Bandung, 2013), h. 320

<sup>36</sup> Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahan Surah ArRa'd:11*, (Jakarta: Mizan, 2008), h. 576

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memalui motivasi tersebut akan berpengaruh terhadap seluruh sikap, perilaku dan perbuatan seseorang. Dalam kaitannya dengan belajar, ayat ini menegaskan kepada siswa untuk mendapatkan perilaku yang baik dan mulia maka hal pertama yang dapat dilakukan adalah dengan menanamkan motivasi diri untuk menjadi semakin baik, karena dengan meyakini bahwa berusaha menjadi lebih baik akan membuat aktifitas dan perilakunya mengarah kearah yang diniatkannya tersebut..

Dalam kaitannya dengan tingkah laku keagamaan, motivasi tersebut penting untuk dibicarakan dalam rangka mengetahui apa sebenarnya latar belakang suatu tingkah laku keagamaan yang dikerjakan seseorang. Disini peranan motivasi itu sangat besar artinya dalam bimbingan dan mengarahkan seseorang terhadap tingkah laku keagamaan. Namun demikian ada motivasi tertentu yang sebenarnya timbul dalam diri manusia karena terbukanya hati manusia terhadap hidayah Allah. Sehingga orang tersebut menjadi orang yang beriman dan kemudian dengan iman itulah ia lahirkan tingkah laku keagamaan.<sup>37</sup>

Disamping itu, motivasi dan cita-cita yang tinggi merupakan sifat mulia, perilaku terpuji dan akhlak luhur. Siapa yang memiliki motivasi yang tinggi, maka dia akan memiliki target yang tinggi pula untuk diraih. Sementara, siapa yang memiliki motivasi yang rendah untuk berbuat baik maka mereka pun memiliki standar yang rendah untuk dicapai sehingga ini akan berpengaruh kepada optimisme dalam kehidupannya. Dalam Al-Qur'an

<sup>37</sup> Ramayulis, *Psikologi Agama*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2009), h. 100



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

di jelaskan bahwa setiap manusia untuk mencapai keberhasilan harus mempunyai motivasi yang tinggi.

وَلِكُلِّ وِجْهَةً هُوَ مُوَلِّيَهَا فَاسْتَبِقُوا الْحَيَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا  
إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٤٨﴾

Artinya: Dan bagi tiap-tiap umat ada kiblatnya (sendiri) yang ia menghadap kepadanya. Maka berlomba-lombalah (dalam membuat) kebaikan. dimana saja kamu berada pasti Allah akan mengumpulkan kamu sekalian (pada hari kiamat). Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu.<sup>38</sup>(Al-Baqarah:148).

Dalam ayat-ayat di atas Allah menjelaskan bahwasanya dalam belajar siswa harus meningkatkan motivasi belajar yang tinggi, yang mana dalam mengerjakan tugas guru ia harus bersikap jujur atau tidak mencontek, karena dengan bersikap jujur tersebut dapat di katakana siswa tersebut telah menegakan kebenaran dan telah menjadi saksi yang jujur, karena segala pekerjaan yang kita kerjakan Allah telah mengetahuinya. Dan siswa juga harus mempunyai suatu motivasi yang tinggi dalam hal belajar, sesuai dengan perintah Allah berlomba-lombalah kamu dalam membuat kebaikan, dengan seruan ini dapat di jelaskan bahwa siswa apabila termotivasi dalam belajarnya akan mencapai nilai yang baik.

**e. Proses Motivasi dalam Belajar**

Dalam psikologi belajar, proses berarti cara-cara atau langkah-langkah yang dengannya beberapa perubahan ditimbulkan hingga tercapainya hasil-

<sup>38</sup> Departemen Agama RI, *Op.cit.* h. 112

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hasil tertentu. Jadi, proses belajar dapat diartikan sebagai tahapan perubahan perilaku kognitif, afektif, dan psikomotorik yang terjadi dalam diri siswa.

Perubahan tersebut bersifat positif dalam arti berorientasi ke arah yang lebih maju dari keadaan sebelumnya. Mengenai tahap-tahap belajar menurut Muhibbin Syah terdapat beberapa pendapat<sup>39</sup>:

- 1) Yang dikutipnya dari Jerome S. Bruner, dalam proses belajar siswa menempuh tiga tahap:
  - a) Tahap Informasi (tahap penerimaan materi)
  - b) Tahap Transformasi (tahap pengubahan materi)
  - c) Tahap Evaluasi (tahap penilaian materi)
- 2) Yang dikutipnya dari F. Wittig dalam bukunya *Psychology of Learning* bahwa setiap proses belajar selalu berlangsung dalam tiga tahapan, yaitu:
  - b) *Acquisition* (tahap perolehan/penerimaan informasi.
  - c) *Storage* (tahap penyimpanan informasi)
  - d) *Retrieval* (tahap mendapatkan kembali informasi)

Telah dijelaskan sebelumnya, bahwa yang dimaksud dengan motif adalah segala sesuatu yang mendorong seseorang untuk bertindak atau melakukan sesuatu. Dalam hal belajar, motivasi itu sangat penting, karena motivasi bisa dikatakan sebagai syarat mutlak untuk belajar. Di sekolah misalnya, seringkali terdapat anak yang malas, tidak menyenangkan, suka membolos, dan lain sebagainya. Hal itu terjadi karena guru tidak berhasil dalam memberikan

<sup>39</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, Rajawali Pres, Jakarta, 2008, h. 109

motivasi yang tepat untuk mendorong agar siswa mampu bekerja dengan segenap tenaga dan pikirannya. Banyak bakat siswa yang tidak berkembang akibat tidak diperolehnya motivasi yang tepat. Jika seseorang mendapatkan motivasi yang tepat, maka lebih banyak peluang untuk mencapai hasil dan tujuan yang diinginkannya.

### 3. Prestasi Belajar

#### a. Pengertian Prestasi Belajar

Prestasi belajar terdiri dari dua kata, yaitu prestasi dan belajar. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia Prestasi adalah hasil yang telah dicapai (dari yang telah dilakukan, dikerjakan dan sebagainya).<sup>40</sup> Sedangkan Menurut Tohirin prestasi belajar adalah apa yang telah dicapai oleh siswa setelah melakukan kegiatan belajar. Akan tetapi mengenai apa yang telah dicapai oleh siswa setelah melakukan kegiatan belajar, ada juga yang menyebutnya dengan istilah hasil belajar.<sup>41</sup>

Sedangkan menurut Sutratinah Tirtonegoro yang dimaksud dengan prestasi belajar adalah penilaian hasil usaha kegiatan belajar yang dinyatakan dalam bentuk simbol, angka, huruf maupun kalimat yang dapat mencerminkan hasil yang sudah dicapai oleh setiap anak dalam periode tertentu.<sup>42</sup>

<sup>40</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta, 1988, Cet.1, h. 700

<sup>41</sup> Tohirin, *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta, 2006, h. 151

<sup>42</sup> Sutratinah Tirtonegoro, *Anak supernormal dan program Pendidikannya*, PT Bumi Aksara, Jakarta, 2006, cet. 6, h. 43



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setiap manusia (insan) yang dilahirkan ke muka bumi pada hakikatnya dalam keadaan tidak berilmu, sebagaimana dijelaskan dalam firman Allah Swt dalam surat An-Nahl ayat 78 yang berbunyi sebagai berikut:

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْءًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

Artinya: “Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatupun, dan dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur.” (QS.An-Nahl : 78)<sup>43</sup>

Berdasarkan ayat di atas diketahui bahwa tidak ada suatu pengetahuan yang dimiliki manusia, maka manusia memerlukan belajar agar memiliki ilmu. Adapun mengenai pengertian belajar terdapat beberapa pendapat diantaranya:

- 1) Belajar adalah proses perubahan tingkah laku sebagai akibat pengalaman dan latihan.
- 2) Perubahan tingkah laku akibat belajar itu dapat berupa memperoleh perilaku yang baru atau memperbaiki / meningkatkan perilaku yang sudah ada.<sup>44</sup>
- 3) Belajar adalah perubahan tingkah laku atau penampilan dengan serangkaian kegiatan misalnya dengan membaca, mengamati, mendengarkan, meniru dan sebagainya.<sup>45</sup>

<sup>43</sup> Mohammad Noor, *Al-Qur'an dan Terjemahan DEPAG RI*, PT Karya Toha Putra, Semarang, 1996, h. 220

<sup>44</sup> Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan*, Pedoman Ilmu Jaya, Jakarta, 2007, h. 55

<sup>45</sup> Sardiman A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, Rajawali, Jakarta, 1992 Cet. Ke-4. h.22

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan pengertian belajar menurut Wasty Soemanto adalah proses dasar dari perkembangan hidup manusia. Dengan belajar, manusia melakukan perubahan-perubahan sehingga tingkah lakunya berkembang. Semua aktifitas dan prestasi hidup manusia tidak lain adalah hasil dari belajar. Kita pun hidup dan bekerja menurut apa yang telah kita pelajari. Belajar itu bukan sekedar pengalaman. Belajar adalah suatu proses, dan bukan suatu hasil. Karena itu belajar berlangsung secara aktif dengan menggunakan berbagai bentuk perbuatan untuk mencapai suatu tujuan.<sup>46</sup>

Jadi, yang dimaksud dengan belajar adalah suatu proses perubahan perilaku individu yang dapat melalui pengalaman dan latihan baik perubahan tersebut berupa sikap, pengetahuan, pemahaman, keterampilan dan sebagainya.

Dapat disimpulkan, prestasi belajar merupakan hasil yang telah diperoleh oleh siswa setelah melaksanakan kegiatan belajar di sekolah dalam jangka waktu tertentu. Prestasi belajar dapat dinyatakan dalam bentuk angka, huruf, maupun kalimat yang ditulis oleh guru dalam buku prestasi belajar siswa (raport). Menurut Zakiah Daradjat, Pendidikan Agama Islam adalah “usaha sadar untuk membina dan mengasuh peserta didik agar senantiasa dapat memahami ajaran Islam secara menyeluruh lalu menghayati tujuan, yang pada akhirnya dapat mengamalkan serta menjadikan Islam sebagai pandangan hidup.”<sup>47</sup>

<sup>46</sup> Wasty Soemanto, *Psikologi Pendidikan Landasan kerja pemimpin Pendidikan*, PT Rineka Cipta, Jakarta, 2006, Cet. ke-5, h.104

<sup>47</sup> Zakiah Daradjat, *Imu Pendidikan Islam*, Bumi Aksara, Jakarta, 1996, cet. 3 h. 86

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dengan pengertian di atas, dapat disimpulkan bahwa prestasi belajar Pendidikan Agama Islam yakni hasil belajar yang diraih oleh siswa setelah mengikuti proses belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam yang meliputi aspek aqidah, fikih, Al-Qur'an, Akhlak dan Sejarah Islam.

**b. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar**

Menurut Muhibbin syah ada dua faktor yang mempengaruhi tercapainya prestasi belajar yang baik, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal meliputi: kecerdasan emosional, intelligensi, sikap, bakat, minat dan motivasi. Sedangkan faktor eksternal meliputi: lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.<sup>48</sup> Berikut akan di jelaskan keterangan dari masing- masing aspek tersebut:

**1) Faktor Internal Siswa****a) Kecerdasan Emosional**

Kecerdasan Emosional dapat diartikan sebagai kemampuan mengenali perasaan diri dan orang lain, kemampuan menyemangati diri sendiri, dan kemampuan mengelola emosi dengan baik pada diri sendiri dan dalam hubungannya dengan orang lain. Singkatnya, kecerdasan emosional merupakan kecerdasan yang memiliki urgensi yang sangat dibutuhkan untuk meraih prestasi.<sup>49</sup> Hal ini dianggap begitu penting karena untuk berprestasi maka kemampuan untuk mengenali, memotivasi dan mengelola emosi diri sangat diperlukan. Bagaimana

<sup>48</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2010, h. 129

<sup>49</sup> Agus Efendi, *Revolusi Kecerdasan Abad 21*, Alfabeta, Bandung, 2005, h. 171



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seseorang bisa meraih prestasinya jika dia tidak mengenali dimana kemampuan terbaiknya dan mampu mengatasi emosi dirinya ketika dia gagal dalam usahanya untuk meraih prestasi tersebut.

Selain itu dalam perkembangan intelektual anak, kecerdasan emosional juga mempunyai peran yang sangat penting. Hal ini sejalan dengan apa yang disampaikan Semiawan, bahwa stimulasi intelektual sangat dipengaruhi oleh keterlibatan emosional, bahkan emosi juga sangat menentukan perkembangan intelektual anak secara bertahap. Ini mengisyaratkan bahwa secara tidak langsung faktor kognitif juga terlibat dalam perkembangan emosional seseorang.<sup>50</sup>

*b) Intelligensi*

Intelligensi merupakan kemampuan untuk memecahkan masalah dengan baik dan benar. Intelligensi dapat diartikan sebagai kemampuan psiko-fisik untuk mereaksi rangsangan atau menyesuaikan diri dengan lingkungan dengan cara yang tepat. Dari pengetahuan tersebut bisa dimaknai bahwa intelligensi siswa sangat berhubungan dengan keberhasilan siswa karena dengan kemampuan ini siswa akan mampu menghadapi kegiatan belajar mengajarnya dengan baik dan tepat sasaran.

Secara ringkas, intelligensi ini merupakan istilah umum yang berarti kepintaran atau kecerdasan. Siswa yang mempunyai tingkat

<sup>50</sup> Hamzah B. Uno, *Perencanaan Pembelajaran*, PT Bumi Aksara, Jakarta, 2006, h. 80

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

intelligensi tinggi akan lebih berhasil dari siswa yang mempunyai tingkat intelligensi yang rendah.

*c) Sikap*

Sikap adalah gejala internal yang berdimensi afektif berupa kecenderungan untuk mereaksi dengan cara yang relatif tetap terhadap obyek orang, barang, dan sebagainya, baik secara positif maupun negatif.<sup>51</sup>

Sikap yang positif terhadap mata pelajaran, dapat memberikan pengaruh yang positif terhadap proses belajar. Sebaliknya, sikap yang negatif terhadap mata pelajaran, akan menimbulkan kesulitan belajar.

*d) Bakat*

Bakat adalah kemampuan potensial yang dimiliki seseorang untuk mencapai keberhasilan pada masa yang akan datang. Bakat juga diartikan sebagai kemampuan individu untuk melakukan tugas tertentu tanpa banyak bergantung pada upaya pendidikan dan latihan.<sup>52</sup>

Bakat dapat mempengaruhi tinggi rendahnya prestasi belajar bidang-bidang studi tertentu. Apabila bidang studi yang dipelajari siswa sesuai dengan bakatnya, hasil belajarnya akan lebih baik karena siswa senang mempelajarinya. Sebaliknya, jika bidang studi yang dipelajari siswa tidak sesuai dengan bakatnya, siswa akan mengalami kesulitan dalam mempelajarinya.

---

<sup>51</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2010, h. 132

<sup>52</sup> *Ibid.*, h.133

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*e) Minat*

Minat berarti kecenderungan dan kegairahan yang tinggi atau keinginan yang besar terhadap sesuatu.<sup>53</sup> Peran minat dalam belajar yaitu sebagai kekuatan yang mendorong siswa untuk belajar. Siswa yang berminat kepada pelajaran, akan terdorong terus untuk tekun belajar, berbeda dengan siswa yang sikapnya hanya menerima pelajaran, siswa hanya tergerak untuk mau belajar tetapi sulit untuk bisa terus tekun karena tidak ada pendorongnya.<sup>54</sup> Minat mempunyai peranan yang penting dan mempunyai dampak yang besar atas perilaku dan sikap. Minat menjadi sumber motivasi yang kuat untuk belajar. Siswa yang berminat terhadap pelajaran, akan berusaha lebih keras untuk belajar dibandingkan dengan siswa yang kurang berminat. Dengan demikian tinggi rendahnya minat belajar siswa akan mempengaruhi hasil belajar yang akan dicapai.”

*f) Motivasi*

Motivasi dapat diartikan sebagai upaya yang mendorong seseorang untuk melakukan sesuatu. Motivasi dapat juga diartikan sebagai daya penggerak dari dalam dan di dalam subyek untuk melakukan aktivitas-aktivitas tertentu demi mencapai suatu tujuan.<sup>55</sup>

Motivasi belajar pada dasarnya mempengaruhi tingkah laku belajar. Motivasi adalah sebagai penggerak tingkah laku dan sangat

<sup>53</sup> *Ibid.*, h. 133

<sup>54</sup> Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan*, Pedoman Ilmu Jaya, Jakarta, 2007, h. 85

<sup>55</sup> Sardiman A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, Rajawali, Jakarta, 1992, Cet. Ke-4, h. 73



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penting dalam proses belajar. Siswa yang memiliki motivasi tinggi dalam belajar, maka prestasi belajarnya akan optimal, sebaliknya siswa yang memiliki motivasi rendah dalam belajar, maka prestasi belajarnya di sekolah tidak akan meningkat.

## 2) Faktor Eksternal Siswa

### a) *Lingkungan Keluarga*

Hampir semua orang di dunia ini memulai kehidupannya dari lingkungan keluarga. Awal mula kehidupan ini tentunya mempunyai pengaruh terhadap pertumbuhan dan perkembangan baik itu dilingkungan keluarga yang jumlahnya banyak (besar) maupun keluarga kecil. Keberadaan dan posisi seseorang dalam yang membesarkannya juga akan berpengaruh nantinya pada proses belajar sang anak. Sebuah studi menyatakan bahwa kemajuan dan terhalangnya pendidikan seseorang bisa disebabkan oleh sikap dan perilaku bahkan penampilan orang tuanya.<sup>56</sup>

Faktor-faktor fisik dan sosial psikologis yang ada dalam keluarga sangat berpengaruh terhadap perkembangan belajar anak. Termasuk faktor fisik dalam lingkungan keluarga adalah: keadaan rumah dan suasana tempat belajar, sarana dan prasarana belajar yang ada, ketenangan dalam rumah dan juga dilingkungan sekitar rumah. Kondisi psikologis keluarga yang diwarnai rasa sayang, percaya,

<sup>56</sup> Monty P. Satiadarma & Fidelis, *Mendidik Kecerdasan*, Bumi Aksara, Jakarta, 2009, h.122-

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterbukaan dan rasa saling memiliki akan mendukung kelancaran dan keberhasilan belajar.<sup>57</sup> Bimbingan dari orang tua juga merupakan salah satu aspek yang sangat penting dalam keberhasilan siswa dalam belajar. Bimbingan itu bisa membuat siswa akan terdorong belajar secara aktif, karena bimbingan merupakan salah satu kekuatan pendorong dari luar yang menambah motivasi dalam belajar.

#### b) *Lingkungan Sekolah*

Sekolah merupakan lembaga pendidikan formal yang secara sistematis melaksanakan program bimbingan, pengajaran, atau pelatihan dalam rangka membantu para siswa agar mampu mengembangkan potensinya secara optimal, baik yang menyangkut aspek moral-spiritual, intelektual, emosional, sosial, maupun fisik-motoriknya. Harlock mengemukakan bahwa sekolah merupakan faktor penentu bagi perkembangan kepribadian anak, baik dalam cara berfikir, bersikap, maupun berperilaku.

Peran lingkungan sekolah ini dirasa sangat penting dalam meningkatkan keberhasilan belajar siswa, seperti kelengkapan fasilitas belajar, metode yang tepat sesuai dengan topic dan tema pembelajaran, sistem pendidikan, dan tentunya juga media pembelajaran seperti buku, alat peraga, dan sebagainya. Dengan demikian, dapat diasumsikan

<sup>57</sup> Nana Saodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2007, Cet ke-4, h. 163

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa lingkungan sekolah yang baik akan sangat mendukung prestasi belajar siswa-siswinya.

c) *Lingkungan Masyarakat*

Masyarakat, jiran tetangga dan juga teman-teman sebaya merupakan lingkungan masyarakat di sekitar tempat tinggal siswa tersebut. Kondisi lingkungan masyarakat ini ini tentunya juga kan mempengaruhi aktifitas belajar siswa. Lingkungan masyarakat yang kumuh penuh keterbatasan akan menyebabkan kegiatan belajar anak terganggu. Ditambah lagi banyaknya anak usia sekolah yang tidak begitu mementingkan pendidikannya dan justru memilih untuk bekerja.

Hal ini akan menyulitkan siswa yang memiliki motivasi belajar untuk menemukan teman yang tepat untuk belajar dan berdiskusi perihal pelajaran atau bahkan untuk saling membantu memenuhi perlengkapan belajar yang belum tentu semua anak memilikinya.

## B. Penelitian yang Relevan

Makrifat,<sup>58</sup> Pengaruh Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Bidang Studi PAI di SMA-IT Wahdah Islamiyah Makassar. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa terdapat pengaruh positif yang signifikan antara motivasi belajar intrinsik dan motivasi belajar ekstrinsik siswa terhadap prestasi belajar siswa pada bidang studi PAI (sig sebesar 0,000). Adapun

<sup>58</sup> Makrifat, Tesis, “Pengaruh Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Bidang Studi PAI di SMA-IT Wahdah Islamiyah Makassar”, (Makassar: UIN Sultan Alauddin Makassar, 2012).



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

besarnya sumbangan bersama (koefisien determinasi) kedua variabel tersebut (motivasi belajar intrinsik dan motivasi belajar ekstrinsik) terhadap prestasi belajar siswa adalah sebesar 57,2%. Perbedaan penelitian ini dengan yang akan peneliti lakukan terletak pada jumlah variabelnya. Penelitian ini memilih mencari pengaruh antara variabel motivasi terhadap prestasi belajar, sedangkan peneliti memilih menambahkan variabel persepsi siswa terhadap metode yang digunakan guru ketika mengajar. Analisis pada penelitian sebelumnya hanya berupa analisis korelasi, sedangkan pada penelitian ini lebih luas lagi, yakni analisis regresi dan pengujian validitas, realibilitas angket. Persamaannya terdapat pada variabel motivasi dan prestasi belajar.

2. Farihul Fadli,<sup>59</sup> Pengaruh Persepsi Siswa tentang Variasi Gaya Mengajar Guru PAI terhadap Motivasi Belajar Siswa MTS Ma'arif 3 Grabag Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran 2013/2014. Berdasarkan hasil angket mayoritas mengenai persepsi siswa tentang variasi gaya mengajar guru yang tinggi sebesar 51.72% dan motivasi belajar siswa tergolong sedang sebesar 53,44%, hasil analisis yang telah dilakukan secara sistematis diperoleh hasil akhir yaitu hasil  $r_{hitung}$  (rh) adalah 0,283 berada diatas  $r_{tabel}$  (rt) pada taraf signifikansi 5% yaitu 0,254 dengan  $N = 60$  menunjukkan bahwa ada pengaruh positif antara persepsi siswa tentang gaya mengajar guru PAI terhadap motivasi belajar. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang akan

<sup>59</sup> Farihul Fadli, Skripsi, "Pengaruh Persepsi Siswa tentang Variasi Gaya Mengajar Guru PAI terhadap Motivasi Belajar Siswa MTS Ma'arif 3 Grabag Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran 2013/2014", (Salatiga: IAIN Salatiga, 2015)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti lakukan terdapat pada variabel motivasinya. Variabel persepsi siswa tentang variasi gaya mengajar guru terlihat sama namun secara esensi memiliki perbedaan. Peneliti membahas tentang metode mengajar yang dilakukan guru dalam melaksanakan proses pembelajarannya. Dari sisi posisi variabel juga berbeda, penelitian sebelumnya menjadikan motivasi belajar sebagai variabel yang dipengaruhi sementara penelitian ini memposisikan variabel motivasi belajar sebagai variabel yang mempengaruhi. Selain itu perbedaan juga terdapat pada jumlah variabelnya.

3. Sri Kencana,<sup>60</sup> Hubungan Persepsi Siswa tentang Kompetensi Mengajar Guru dan Motivasi Belajar dengan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Pada Sekolah Dasar Negeri di Jalan Danau Singkarak Medan. Berdasarkan hasil uji persyaratan analisis data variabel  $X_1$ ,  $X_2$ , dan  $Y$  diketahui bahwa seluruh variabel berdistribusi normal sehingga dapat dilakukan pengujian linieritas dan hasil uji linieritas ternyata regresi antara variabel  $X_1$  dengan  $Y$  dan  $X_2$  dengan  $Y$  juga linier dengan nilai  $p < 0,05$ . Hasil penelitian menunjukkan bahwa Persepsi Siswa Tentang Kompetensi Mengajar Guru dan Motivasi Belajar mempunyai hubungan yang signifikan dengan hasil belajar siswa Sekolah Dasar Negeri Jalan Danau Singkarak Medan. Pada uji hipotesis penelitian, diperoleh korelasi  $X_1$  dengan  $Y = 0,56$ , korelasi  $X_2$  dengan  $Y = 0,48$ . Korelasi  $X_1$  dan  $X_2$  secara bersama-sama dengan  $Y$  sebesar  $= 0,44$ . Penelitian

<sup>60</sup> Sri Kencana, Tesis, "Hubungan Persepsi Siswa tentang Kompetensi Mengajar Guru dan Motivasi Belajar dengan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Pada Sekolah Dasar Negeri di Jalan Danau Singkarak Medan", (Medan: IAIN Sumatera Utara, 2010)



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ini memiliki persamaan di proses analisa datanya dengan penelitian yang akan peneliti lakukan. Disamping itu, kesamaan juga terdapat pada variabel motivasi belajarnya. Namun, perbedaan juga terlihat cukup signifikan di dua variabel yaitu persepsi siswa tentang kompetensi mengajar guru dan hasil belajar. Peneliti melakukan penelitian tentang pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar siswa terhadap prestasi belajar siswa.

### C. Konsep Operasional

Konsep operasional ini digunakan untuk memberikan batasan terhadap konsep-konsep teoritis agar tidak terjadi salah paham dalam memahami penelitian ini. Judul dalam penelitian ini adalah: “Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.” Adapun konsep operasional variabel bebas persepsi siswa tentang metode mengajar guru ( $X_1$ ) dan motivasi belajar ( $X_2$ ) dan prestasi belajar ( $Y$ ) dalam penelitian ini sebagai berikut :



Tabel. II.1

Konsep Operasional Variabel Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru ( $X_1$ ), Motivasi Belajar ( $X_2$ ) dan Prestasi Belajar ( $Y$ )

Variabel	Indikator	No Butir	Jml
Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru ( $X_1$ )	1. Metode mengajar sesuai dengan pengelolaan siswa dikelas	1, 2, 3*, 4, 5	5
	2. Metode mengajar sesuai dengan tujuan pembelajaran	6, 7, 8, 9, 10	5
	3. Metode mengajar sesuai dengan waktu pembelajaran	11	1
	4. Metode mengajar sesuai dengan situasi pembelajaran	12, 13*, 14	3
	5. Metode mengajar sesuai dengan fasilitas yang tersedia	15, 16, 17, 18*, 19	5
	6. Metode mengajar sesuai dengan kemampuan guru	20, 21, 22*	3
Motivasi Belajar ( $X_2$ )	1. Tekun menyelesaikan tugas	1, 2*, 3	3
	2. Ulet menghadapi kesulitan	4, 5, 6, 7	4
	3. Menunjukkan minat yang tinggi dalam menyelesaikan masalah	8, 9*, 10	3
	4. Senang bekerja mandiri	11, 12, 24	3
	5. Cepat bosan dengan tugas rutin	13, 14, 25	3
	6. Dapat mempertahankan pendapat, ketika mengemukakannya	15, 16*, 17	3
	7. Tidak mudah melepaskan hal yang sudah diperoleh	18, 19, 20	3
	8. Senang mencari dan memecahkan masalah dalam pembelajaran	21, 22, 23	3
Prestasi Belajar ( $Y$ )	Diambil dari nilai UTS mata pelajaran PAI siswa semester ganjil 2020-2021		

#### D. Kerangka Berpikir

Kerangka berpikir ini digunakan untuk memberikan batasan terhadap konsep-konsep teoritis agar tidak terjadi salah paham dalam memahami penelitian ini. Oleh sebab, itu kerangka berpikir mengarahkan pemikiran agar terbentuk suatu pola analisis tertentu.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru terhadap Prestasi Belajar

Guru harus mampu memilih metode mengajar yang tepat karena keberhasilan proses belajar mengajar salah satunya terletak pada metode yang digunakan oleh guru untuk menyampaikan materi pada siswa.<sup>61</sup> Apabila metode mengajar yang dipergunakan tepat maka materi akan mudah diterima oleh siswa dan memunculkan persepsi yang positif dari siswa.

Persepsi adalah suatu proses penafsiran, penilaian dan pemaknaan terhadap suatu objek atau informasi yang diterima melalui alat indera yang menyebabkan pola pikir seseorang berbeda dengan orang lain. Masing-masing siswa mempunyai persepsi yang berbeda-beda terhadap metode yang digunakan oleh guru saat mengajar. Persepsi tersebut dapat berupa persepsi yang positif dan persepsi yang negatif.

Persepsi tersebut mempunyai hubungan dengan prestasi belajar siswa.<sup>62</sup> Hal ini karena siswa yang mempunyai persepsi positif terhadap metode yang digunakan guru akan lebih antusias dalam mengikuti pelajaran. Sedangkan siswa yang mempunyai persepsi negatif terhadap metode mengajar guru cenderung tidak menanggapi materi yang disampaikan oleh guru yang nantinya akan berdampak pada siswa yang tidak paham tentang materi yang diajarkan oleh guru. Siswa yang mempunyai persepsi siswa tentang metode mengajar guru yang positif akan memperoleh prestasi belajar yang lebih baik. Sedangkan siswa

<sup>61</sup> E. Mulyasa, *Loc. Cit.*

<sup>62</sup> Simamora, "Pengaruh Persepsi Siswa tentang Kompetensi Pedagogik Guru dan Kemampuan Belajar terhadap Prestasi Belajar Matematika", *Jurnal Formatif* Vol 4 Nomor 1, 2014, h. 23

yang memiliki persepsi tentang metode mengajar guru yang negatif akan mengakibatkan prestasi belajar juga rendah.

## 2. Pengaruh Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa

Motivasi belajar merupakan dorongan yang muncul dari dalam maupun dari luar diri individu yang diwujudkan dalam usaha yang dilakukan siswa dalam kegiatan belajar mengajar untuk mencapai prestasi setinggi-tingginya. Motivasi belajar merupakan salah satu faktor yang mendorong siswa untuk memperoleh prestasi yang baik.<sup>63</sup> Dengan adanya motivasi belajar dapat mempengaruhi aktivitas belajar yang merupakan suatu usaha untuk mencapai prestasi belajar yang optimal.

Setiap siswa pasti mempunyai motivasi belajar yang berbeda-beda. Siswa yang mempunyai motivasi belajar tinggi mempunyai harapan besar untuk berhasil. Dia memandang keberhasilannya dalam mencapai suatu prestasi yang tinggi merupakan pintu bagi keberhasilannya di masa yang akan datang. Dengan demikian motivasi belajar yang tinggi akan mempunyai peran yang sangat penting dalam mencapai prestasi belajarnya. Siswa yang mempunyai motivasi belajar yang tinggi akan memperoleh prestasi belajar yang lebih baik. Sedangkan siswa yang memiliki motivasi belajar yang rendah akan sulit memperoleh prestasi belajar yang tinggi.

<sup>63</sup> Suwono, "Pengaruh Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Menggunakan E-Learning Pendekatan Bimbingan Belajar Berbasis Multimedia", Jurnal IKRAITH-INFORMATIKA, Vol.2, No.2, Juli 2018, h. 20



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### **3. Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa**

Prestasi belajar merupakan hasil interaksi dari berbagai faktor yang mempengaruhinya, baik faktor internal maupun faktor eksternal. Beberapa faktor tersebut diantaranya persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar.<sup>64</sup>

Persepsi siswa tentang metode mengajar guru merupakan satu komponen penting dalam keberhasilan kegiatan belajar mengajar. Siswa yang mempunyai persepsi yang baik tentang metode mengajar guru akan membuat siswa cenderung lebih menghargai guru yang diwujudkan dengan sikap yang antusias dan aktif di kelas. Apabila motivasi belajar siswa didukung pula dengan persepsi siswa tentang metode mengajar guru dalam mata pelajaran PAI tentunya akan menghasilkan suatu penguatan hasil satu sama lain. Motivasi belajar dapat mempengaruhi aktivitas belajar sehingga pada akhirnya merupakan suatu usaha untuk mencapai prestasi secara optimal. Motivasi belajar dapat mendorong diri siswa untuk lebih meningkatkan dan mempertahankan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI.

Siswa yang mempunyai motivasi belajar yang tinggi menunjukkan nilai yang lebih tinggi dalam prestasi belajar dibandingkan siswa yang mempunyai motivasi belajar yang rendah. Begitu pula dengan persepsi siswa tentang metode mengajar guru, siswa yang mempunyai persepsi tentang metode mengajar guru yang baik akan memperoleh prestasi belajar yang lebih baik. Sedangkan siswa

---

<sup>64</sup> Sudjana, *Loc. Cit.*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

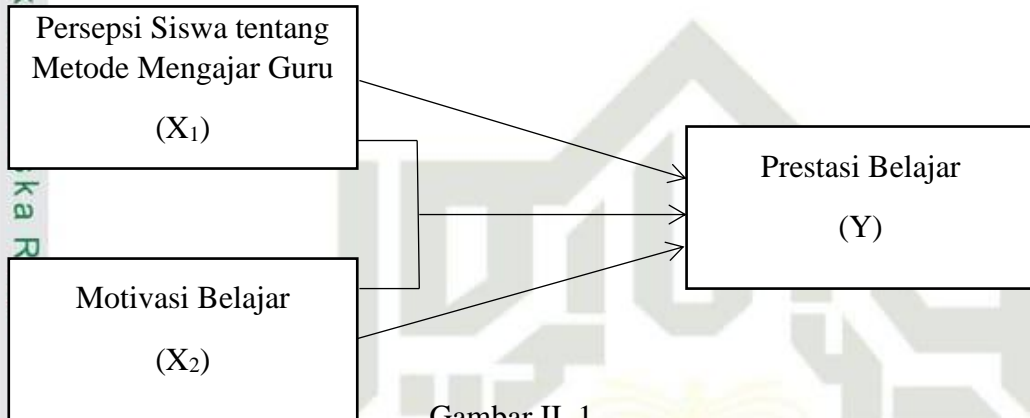
© Hak cipta milik

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

yang memiliki persepsi tentang metode mengajar guru yang buruk akan mengakibatkan prestasi belajar yang rendah.

Berdasarkan pemahaman tersebut kerangka berpikir dapat digambarkan sebagai berikut:



Gambar II. 1  
Kerangka Berfikir

### E. Hipotesis Penelitian

Hipotesis (jawaban bersifat sementara) yang penulis rumuskan, yakni:

$H_{a1}$  : Ada pengaruh signifikan persepsi siswa tentang metode mengajar guru terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

$H_{01}$  : Tidak ada pengaruh signifikan persepsi siswa tentang metode mengajar guru terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

$H_{a2}$  : Ada pengaruh signifikan motivasi belajar terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H<sub>01</sub> : Tidak ada pengaruh signifikan motivasi belajar terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

H<sub>a1</sub> : Ada pengaruh signifikan persepsi siswa tentang metode mengajar guru, motivasi belajar secara bersama-sama dan prestasi belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

H<sub>02</sub> : Tidak ada pengaruh signifikan persepsi siswa tentang metode mengajar guru, motivasi belajar secara bersama-sama dan prestasi belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini bersifat kuantitatif dengan menggunakan teknik analisa correlational. Penelitian hubungan atau korelasi dilakukan untuk mengetahui ada atau tidaknya hubungan dan seberapa besar ditemukannya pengaruh antara dua variabel atau lebih secara kuantitatif. Kegunaannya juga untuk menganalisa hubungan antara dua variabel bebas (independent variabel) yaitu persepsi siswa tentang metode mengajar guru ( $X_1$ ), dan motivasi belajar ( $X_2$ ), serta satu variabel terikat (dependent variabel), yaitu prestasi belajar siswa ( $Y$ ).

#### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMAN se-Kecamatan Kampar yang terdiri dari 2 sekolah yaitu: SMAN 1 dan SMAN 2 Kampar. Sedangkan waktu penelitian dimulai pada bulan Februari 2021 dan berakhir bulan Maret 2021 selama kurang lebih 1 bulan.

#### C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah seluruh siswa SMAN di Kecamatan Kampar. Adapun yang menjadi objek penelitian ini adalah pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN di Kecamatan Kampar.

## D. Populasi dan Sampel

### 1. Populasi

Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa SMA Negeri Se-Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar yang terdiri dua sekolah yaitu SMAN 1 dan SMAN 2 yang berjumlah 1.171 siswa.

Tabel III. 1  
Daftar Populasi Siswa SMAN Kecamatan Kampar

No	Nama Sekolah	Kelas X		Kelas XI		Kelas XII		Jumlah
		L	P	L	P	L	P	
1	SMAN 1	154	213	156	169	110	131	933
2	SMAN 2	49	53	43	39	24	30	238
	Jumlah	203	266	199	208	134	161	1171

### 2. Sampel

Teknik pengambilan sampel menggunakan proporsional random sampling yang dilakukan secara proporsional oleh subyek tiap layer atau tiap area yang ditentukan untuk diimbangi dengan jumlah subyek di tiap area. Siswa yang diteliti adalah pada masa pembelajaran masa pandemi dengan sistem daring. Menentukan sampel dalam penelitian menggunakan rumus Slovin dengan kepastian 95%:<sup>65</sup>

$$n = \frac{N}{1 + (N \cdot e^2)}$$

Dimana: n = Jumlah sampel

N = Jumlah populasi

e<sup>2</sup> = Batas toleransi kesalahan (5%)

<sup>65</sup> Ridwan dan Kuncoro, *Cara Menggunakan dan Memakai Path Analysis (Analisis Jalur)*, (Bandung: Alfabeta, 2012), h. 49

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$n = \frac{N}{1 + (N \cdot e^2)}$$

$$n = \frac{1171}{1 + (1171 \cdot 0.05^2)}$$

$$n = \frac{1171}{1 + (1171 \cdot 0.0025)}$$

$$n = \frac{1171}{3.927} = 300.25 = 300 \text{ responden}$$

Jadi, sampel dalam penelitian ini berjumlah 300 orang. Kemudian sampel ini akan di ambil secara acak dengan porsi yang telah ditentukan setiap kelasnya, penarikan sampel seperti ini sering disebut dengan *proportionate random sampling*.

Karena jumlah total siswa dari kedua sekolah 1:4, maka dalam menentukan porsinya merujuk kepada jumlah total siswa dari kedua sekolah tersebut. Dari 300 total responden 75% diambil dari SMAN 1 dan 25% diambil dari SMAN 2 sehingga sampel penelitian ini terdistribusi seperti ditabel berikut:

Tabel III.2  
Distribusi Sampel Penelitian

No	Nama Sekolah	Kelas X		Kelas XI		Kelas XII		Jumlah
		L	P	L	P	L	P	
1	SMAN 1	35	40	40	35	35	40	225
2	SMAN 2	12	13	13	12	12	13	75
	Jumlah							1171

**E. Teknik Pengumpulan Data**

Untuk memperoleh data sesuai data yang diperlukan dalam penelitian ini, maka penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 1. Angket (Kuiisoner)

Dalam penelitian ini angket ditujukan kepada siswa untuk mendapatkan data pokok tentang “Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar” Angket disusun menggunakan skala interval dengan lima bobot point, yakni: Selalu (SL) dengan bobot 5, Sering (SR) dengan bobot 4, Kadang (K) dengan bobot 3, Jarang (JR) dengan bobot 2 dan Sangat Jarang (SJ) dengan bobot 1.<sup>66</sup> Angket ini di transformasi dari bentuk tertulis menjadi bentuk *Google Form* agar lebih memudahkan proses distribusinya melalui WA grup kelas di sekolah karena situasi pandemi seperti sekarang.

### 2. Observasi

Observasi merupakan metode atau cara menganalisis dan mengadakan pencatatan secara sistematis mengenai tingkah laku dengan melihat atau mengamati individu atau kelompok secara langsung.<sup>67</sup> Teknik ini penulis gunakan pada saat studi pendahuluan dan digunakan untuk mengetahui data tentang keadaan lokasi penelitian.

### 3. Dokumentasi

Dalam penelitian ini, penggunaan dokumentasi untuk mengumpulkan data dalam bentuk dokumen-dokumen yang diperlukan seperti nilai hasil belajar semester ganjil mata pelajaran pendidikan agama Islam.

<sup>66</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2009), h.135

<sup>67</sup> Ngalim Purwanto, 2009, *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, h. 149

## F. Uji Instrumen Data Penelitian

### 1. Uji Validitas

Valid berarti instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur.<sup>68</sup> Pengukuran yang valid berarti alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data. Validitas suatu butir pernyataan dapat dilihat pada output SPSS versi 20, yakni membandingkan nilai hitung dengan nilai tabel. Analisis faktor dilakukan dengan cara mengkorelasikan jumlah skor faktor dengan skor total. Bila korelasi tiap faktor tersebut positif dan besarnya 0,3 ke atas maka faktor tersebut merupakan konstruk yang kuat. Jadi berdasarkan analisis faktor itu dapat disimpulkan bahwa instrumen tersebut memiliki validitas konstruksi yang baik.<sup>69</sup>

$$r_{xy} = \frac{n \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{\{n \sum x^2 - (\sum x)^2\} \{n \sum y^2 - (\sum y)^2\}}}$$

Keterangan:

$R^{xy}$  = Koefisien korelasi antara variabel x dan variabel y

N = jumlah sampel

$\sum^{xy}$  = Jumlah perkalian antara variabel x dan y

$\sum x^2$  = Jumlah dari kuadrat nilai x

$\sum y^2$  = Jumlah dari kuadrat nilai y

$(\sum x)^2$  = Jumlah nilai x kemudian dikuadratkan

$(\sum y)^2$  = Jumlah nilai y kemudian dikuadratkan

<sup>68</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 73

<sup>69</sup> *Ibid*, h. 178

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setelah setiap butir instrumen dihitung besarnya koefisien korelasi dengan skor totalnya, maka langkah selanjutnya yaitu menghitung uji t dengan rumus:

$$r_{hitung} = \frac{r\sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

Keterangan:

$r_{hitung}$  = Nilai t hitung

r = Koefisien korelasi r hitung

n = Jumlah responden

Distribusi (table t) untuk  $\alpha=0.05$  dan derajat kebebasan (dk=n-

Kaidah keputusan:

Jika  $r_{hitung} > r_{tabel}$  maka butir tersebut valid

Jika  $r_{hitung} < r_{tabel}$  maka butir tersebut invalid

Berdasarkan hasil uji coba yang diberikan kepada siswa dari kedua sekolah SMAN 1 dan SMAN 2 yang terdiri dari 30 orang siswa dengan distribusi masing-masing sekolah 1:4. Dari perbandingan siswa ini didapatkan 22 orang siswa peserta uji coba angket penelitian dari SMAN 1 dan 8 orang dari SMAN 2. Dari perhitungan yang telah dilakukan diperoleh data hasil validitas butir soal uji coba angket dapat dilihat pada tabel berikut:

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.3  
Rangkuman Analisis Validitas Instrumen Penelitian  $X_1$

No	Pernyataan	r <sub>hitung</sub>	r <sub>tabel</sub>	Keterangan
Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru ( $X_1$ )				
1	PSMMG 1	0.556	0.202	Valid
2	PSMMG 2	0.511	0.202	Valid
3	PSMMG 3	0.334	0.202	Valid
4	PSMMG 4	0.490	0.202	Valid
5	PSMMG 5	0.592	0.202	Valid
6	PSMMG 6	0.567	0.202	Valid
7	PSMMG 7	0.471	0.202	Valid
8	PSMMG 8	0.198	0.202	Invalid
9	PSMMG 9	0.342	0.202	Valid
10	PSMMG 10	0.477	0.202	Valid
11	PSMMG 11	0.561	0.202	Valid
12	PSMMG 12	0.344	0.202	Valid
13	PSMMG 13	0.519	0.202	Valid
14	PSMMG 14	0.124	0.20	Invalid
15	PSMMG 15	0.472	0.202	Valid
16	PSMMG 16	0.098	0.202	Invalid
17	PSMMG 17	0.402	0.202	Valid
18	PSMMG 18	0.401	0.202	Valid
19	PSMMG 19	0.344	0.202	Valid
20	PSMMG 20	0.453	0.202	Valid
21	PSMMG 21	0.637	0.202	Valid
22	PSMMG 22	0.407	0.202	Valid
23	PSMMG 23	0.501	0.202	Valid
24	PSMMG 24	0.524	0.202	Valid
25	PSMMG 25	0.642	0.202	Valid

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.4  
Rangkuman Analisis Validitas Instrumen Penelitian X<sub>2</sub>

No	Pernyataan	r <sub>hitung</sub>	r <sub>tabel</sub>	Keterangan
Motivasi Belajar (X <sub>2</sub> )				
1	MB 1	0.465	0.202	Valid
2	MB 2	0.438	0.202	Valid
3	MB 3	0.425	0.202	Valid
4	MB 4	0.566	0.202	Valid
5	MB 5	0.091	0.202	Invalid
6	MB 6	0.606	0.202	Valid
7	MB 7	0.087	0.202	Invalid
8	MB 8	0.523	0.202	Valid
9	MB 9	0.558	0.202	Valid
10	MB 10	0.216	0.202	Valid
11	MB 11	0.321	0.202	Valid
12	MB 12	0.515	0.202	Valid
13	MB 13	0.620	0.202	Valid
14	MB 14	0.590	0.202	Valid
15	MB 15	0.614	0.202	Valid
16	MB 16	0.546	0.202	Valid
17	MB 17	0.341	0.202	Valid
18	MB 18	0.530	0.202	Valid
19	MB 19	0.151	0.202	Invalid
20	MB 20	0.408	0.202	Valid
21	MB 21	0.363	0.202	Valid
22	MB 22	0.592	0.202	Valid
23	MB 23	0.112	0.202	Invalid
24	MB 24	0.616	0.202	Valid
25	MB 25	0.589	0.202	Valid
26	MB 26	0.452	0.202	Valid
27	MB 27	0.459	0.202	Valid
28	MB 28	0.487	0.202	Valid
29	MB 29	0.631	0.202	Valid
30	MB 30	0.185	0.202	Invalid

Rangkuman analisis validitas instrumen diatas menunjukkan sebagian besar butir pertanyaan valid dan dapat digunakan.

## 2. Uji Realibilitas

Reliabilitas adalah bila terdapat kesamaan data dalam waktu yang berbeda.

Instrumen yang reliabilitas adalah instrumen yang bila digunakan beberapa kali untuk mengukur objek yang sama, akan menghasilkan data yang sama.

Alat dengan nilai Cronbach alpha  $> \alpha$  dinyatakan dapat diandalkan dan dapat digunakan. Saat ini, perangkat berisi Cronbach alpha  $< \alpha$  value yang dinyatakan tidak dapat diandalkan dan tidak dapat digunakan (dapat diganti atau dibuang). Eksperimen yang andal akhirnya mengarahkan peneliti untuk menggunakan SPSS versi 20.0

Rumus Alpha Cronbach:

$$r_{11} = \left[ \frac{k}{(k-1)} \right] \left[ 1 - \frac{\sum \sigma^2_b}{\sigma^2_t} \right]$$

Keterangan:

$r_{11}$  = koefisien reliabilitas alpha

$k$  = jumlah item pertanyaan

$\sum \sigma^2_b$  = jumlah varian butir

$\sigma^2_t$  = varians total.

Uji reliabilitas digunakan untuk menentukan instrumen penelitian mana yang dapat digunakan berkali-kali pada waktu yang berbeda. Tes ini dilakukan dengan menggunakan teknik alpha Cronbach. Angket dapat dikatakan handal, jika memiliki faktor reliabilitas atau alpha  $> 0.5$ .

Berikut interpretasi tingkat reliabilitas dalam uji reliabilitas:

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.5  
Tabel Kategori Tingkat Reliabilitas

No	Nilai Alpha	Kategori
1	$> 0.9$	Reliabilitas sempurna
2	$0.7 - 0.9$	Reliabilitas tinggi
3	$0.5 - 0.7$	Reliabilitas moderat
4	$< 0.5$	Reliabilitas rendah

Dari hasil pengujian reliabilitas angket persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi didapatkan hasil sebagai berikut:

Tabel III.6  
Rekapitulasi Hasil Uji Realibilitas

Variabel	Koefisien Alpha	Keterangan
Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru	0.850	Reliabel
Motivasi Belajar	0.892	Reliabel

Berdasarkan tabel III.6 dapat dilihat bahwa koefisien realibilitas persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar siswa menunjukkan nilai Cronbach Alpha sebesar 0.850 dan 0.892 dan termasuk dalam kategori reliabilitas tinggi karena  $> 0.80$ .

## G. Syarat Analisis Data

### 1. Uji Normalitas

Target dari uji normalitas adalah ingin mengetahui apakah distribusi sebuah data mengikuti atau mendekati distribusi normal. Normalitas data ini penting untuk mendapatkan hasil analisa regresi yang baik. Sebuah analisa regresi dikatakan baik jika data yang dipakai memiliki data normal atau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mendekati normal.<sup>70</sup> Ada banyak cara yang bisa digunakan untuk melihat apakah data yang digunakan dalam analisa tersebut normal atau tidak. Uji *Kolmogorov Smirnov* merupakan salah satu uji yang paling umum digunakan untuk menentukan normalitas data tersebut. Namun sebelum itu, perlu ditentukan nilai residual dari variabel-variabel yang ada.

Dasar pengambilan keputusan dalam uji normalitas *Kolmogorov Smirnov* adalah nilai signifikansi yang lebih dari 0.05. Sementara sebaliknya, jika nilai signifikansinya kurang dari 0.05, maka data yang diteliti tersebut berdistribusi tidak normal sehingga tidak dapat dilanjutkan ke analisa regresi.

Cara lain yang bisa dipakai untuk melihat normalitas residual adalah dengan melihat histogram antara data observasi dengan distribusi yang mendekati dengan distribusi normal. Namun cara menentukan normalitas data dengan histogram ini berpotensi kurang valid jika hanya melihat hasil table tersebut. Metode yang lebih ampuh adalah dengan melihat juga normal probability plot yang membandingkan distribusi kumulatif dari distribusi normal.

Pada dasarnya normalitas dapat dilacak dengan melihat penyebaran data (titik) pada sumbu diagonal dari grafik atau dengan melihat histogram dari residualnya. Dasar pengambilan keputusan:

<sup>70</sup> Dwi Priyatno, *Teknik Mudah dan Cepat Melakukan Analisis Data. Penelitian dengan SPSS dan Tanya Jawab Ujian Pendadaran*, (Yogyakarta: Media, 2010), h. 35.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Jika data menyebar disekitar garis diagonal dan mengikuti arah garis diagonal atau grafik histogramnya menunjukkan pola distribusi normal, maka model regresi memenuhi asumsi normalitas.
- b. Jika data menyebar jauh dari garis diagonal atau tidak mengikuti arah garis diagonal pada grafik histogram tidak menunjukkan pola distribusi normal, maka model regresi tidak memenuhi asumsi normalitas

Uji normalitas lain pada penelitian ini menggunakan uji statistik

Kolmogorov-Smirnov (K-S). Uji K-S dilakukan dengan membuat hipotesis:

$H_0$  : Data residual berdistribusi normal

$H_a$  : Data residual tidak berdistribusi normal

## 2. Uji Linearitas

Uji linieritas pada dasarnya bertujuan untuk mengetahui linier atau tidaknya hubungan masing-masing variabel. Linieritas variabel dapat dilihat dari *ANOVA Table* hasil uji F untuk baris *Deviation from linearity*. Pengujian hipotesis linieritas dalam penelitian ini menggunakan uji F pada taraf signifikan 5%.

Jika nilai  $\alpha$  lebih besar dari 0,05 maka hubungan antar variabel adalah linier. Sebaliknya jika nilai  $F_{hitung}$  dari  $F_{tabel}$  dan  $\alpha$  signifikan lebih kecil dari 0,05 maka hubungan antar variabel tidak linier. Apabila data yang digunakan dalam penelitian setelah diuji tidak linier analisis data tidak berlaku, karena persyaratan dalam asumsi data ini harus linier.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### 3. Uji Multikolinearitas

Uji multikolinearitas digunakan untuk mengetahui ada atau tidaknya penyimpangan asumsi klasik multikolinearitas yaitu adanya hubungan linear antar variabel independen dalam model regresi. Prasyarat yang harus terpenuhi dalam model regresi adalah tidak adanya multikolinearitas. Ada beberapa metode pengujian yang bisa digunakan diantaranya yaitu dengan melihat nilai *inflation factor* (VIF) pada model regresi. Pengujian ada tidaknya gejala multikolinearitas dilakukan dengan melihat nilai VIF (Variance Inflation Factor) dan Tolerance. Apabila nilai VIF berada dibawah 10,00 dan nilai Tolerance lebih dari 0,100, maka diambil kesimpulan bahwa model regresi tersebut tidak terdapat masalah multikolinearitas.

## H. Teknik Analisis Data

### 1. Analisa Regresi Linear Berganda

Alasan pemakaian analisis data menggunakan regresi berganda adalah karena variabel bebas dalam penelitian ini lebih dari satu variabel yaitu terdiri dari 2 variabel independen (persepsi tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar) dan variabel dependen (prestasi belajar). Sebelum dilakukan analisis regresi terlebih dahulu dilakukan uji kualitas instrumen penelitian dan uji asumsi klasik yang diolah menggunakan program SPSS (*Statistical Statistical Program Society Science*) versi 20 for windows.

$$Y = a + b_1X_1 + b_2X_2 + e$$

Dimana :     Y                      = Prestasi belajar siswa

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a	= Konstanta
$b_1$ dan $b_2$	= Koefesien Regresi
$X_1$	= Persepsi tentang metode mengajar guru
$X_2$	= Motivasi belajar
e	= Tingkat Kesalahan (error)

Untuk mengukur besarnya kontribusi  $X^1$  dan  $X^2$  terhadap variasi Y digunakan Uji Koefesien Determinasi berganda ( $R^2$ ) nilai  $R^2$  mempunyai range antara 0 sampai 1 ( $0 < R^2 < 1$ ). Semakin besar nilai  $R^2$  (mendekati 1) maka semakin baik pula hasil regresi tersebut, semakin mendekati 0 maka variabel secara keseluruhan tidak bisa menjelaskan variabel terikat. Untuk taraf signifikan, penulis menggunakan taraf signifikan sebesar 5% ( $\alpha = 0,05$ ), sedangkan untuk memudahkan dalam mengolah dan menganalisa data dalam penelitian ini penulis menggunakan program SPSS Windows.

#### 4. Uji Parsial (T)

Uji t digunakan untuk mengetahui pengaruh masing-masing variabel independen terhadap variabel dependen. Pengujiannya adalah jika  $t_{hitung}$  lebih besar dari  $t_{tabel}$ , berarti variabel bebas mempunyai pengaruh yang signifikan terhadap variabel terikat.

Begitu juga sebaliknya, apabila  $t_{hitung}$  lebih kecil dari  $t_{tabel}$ , maka variabel bebas tidak mempunyai pengaruh yang signifikan terhadap variabel terikat.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Uji Simultan (F)

Uji f dilakukan untuk mengetahui adanya pengaruh secara bersama-sama variabel independen terhadap variabel dependen. Hipotesisnya membandingkan  $f$  hitung dengan  $f$  tabel, yaitu apabila  $f$  hitung lebih besar dari  $f$  tabel ( $f$  hitung  $> f$  tabel) berarti variabel bebas secara bersama-sama berpengaruh terhadap variabel terikat, namun apabila  $f$  hitung lebih kecil dari  $f$  tabel ( $f$  hitung  $< f$  tabel) berarti variabel bebas tidak berpengaruh secara bersama-sama terhadap variabel terikat.

### 4. Koefisien Determinasi

Koefisien determinasi ( $R^2$ ) digunakan untuk mengetahui besarnya kontribusi variabel independen dalam hal ini adalah pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar pada variabel dependen dapat dijelaskan melalui varians yang terjadi pada variabel independen, dengan bantuan program SPSS versi 20.”





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai “Pengaruh persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar terhadap prestasi belajar PAI, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

Hasil pengujian hipotesis pertama menunjukkan persepsi tentang metode mengajar guru berpengaruh terhadap prestasi belajar yang terbukti dari  $t_{hitung} 12.427 > t_{tabel} 1.650$ . Dengan nilai koefisien bertanda positif yang berarti bahwa semakin baik persepsi siswa tentang metode mengajar guru maka akan berdampak semakin meningkatnya prestasi belajarnya.

2. Hasil pengujian hipotesis kedua menunjukkan motivasi belajar berpengaruh terhadap prestasi belajar PAI siswa yang terbukti dari nilai  $t_{hitung} 14.105 > t_{tabel} 1.650$ . Dengan nilai koefisien bertanda positif yang berarti, bahwa semakin bermotivasi siswa dalam belajarnya maka akan mengakibatkan prestasi belajar PAI menjadi meningkat.

Hasil Pengujian Hipotesis ketiga menunjukkan persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar berpengaruh secara bersamaan terhadap prestasi belajar yang terbukti dari nilai  $F_{hitung} > F_{tabel}$  yang berarti bahwa variabel persepsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar berpengaruh secara bersamaan terhadap prestasi belajar PAI siswa. Maka semakin baik persepsi siswa tentang metode mengajar guru yang di aplikasikan gurunya dan semakin tinggi motivasi belajarnya, maka akan



meningkatkan prestasi belajar dalam pembelajaran pendidikan agama Islamnya.

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian tersebut maka peneliti mengemukakan, beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi bahan pertimbangan untuk peneliti selanjutnya, antara lain:

Bagi siswa seharusnya selalu berfikir positif terhadap sosok guru yang sudah bersusah payah mengajar dan memberikan ilmu pengetahuan yang luas kepada kita. Metode mengajar yang digunakan terus menerus belum tentu berarti bahwa guru tersebut tidak profesional dan kompeten. Ada banyak pertimbangan yang difikirkan guru sebelum menggunakan metode, media dan pendekatan yang mereka gunakan didalam kelas.

Dengan fikiran positif tersebut seharusnya pun dapat meningkatkan motivasi siswa ketika mengikuti proses pembelajaran. Dengan harapan ketika persepsi siswa terhadap gurunya dan motivasi belajarnya baik, maka prestasi belajar yang lebih baik akan lebih mudah diraih.

Bagi guru hendaknya terus memotivasi siswanya dalam mengikuti pembelajaran pendidikan agama Islam sehingga dengan termotivasinya siswa tersebut akan meningkatkan prestasi belajar mereka terutama pelajaran pendidikan agama Islam. Selain guru juga di tuntut untuk terus berimprovisasi dalam pengajarannya. Metode, media dan pendekatan yang sama akan menimbulkan rasa bosan dalam proses pembelajaran. Selain itu

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan bervariasinya metode mengajar yang guru gunakan akan memberikan persepsi positif pada diri siswa sehingga berdampak pada meningkatkan prestasi belajar mereka.

Bagi penelitian yang lain yang hendak melakukan penelitian sejenis agar dapat mengembangkan penelitian serta menambah kekurangan pada penelitian ini, sehingga semakin memperkaya pengetahuan tentang perspsi siswa tentang metode mengajar guru dan motivasi belajar terhadap prestasi belajar PAI siswa.



## LAMPIRAN 1

### Instrumen Penelitian (TRY OUT)

#### Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa SMAN di Kecamatan Kampar

Nama :  
Asal Sekolah :  
Kelas :

#### A. Petunjuk Pengisian

1. Isilah identitas terlebih dahulu pada tempat yang telah disediakan.
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah, pengisian terhadap angket ini tidak berpengaruh apapun terhadap status siswa/siswi.
3. Kami mengharapkan kejujuran siswa/siswi untuk mengisi angket ini sesuai dengan kondisi yang sebenar-benarnya.
4. Pilih salah satu alternatif yang menurut siswa/siswi paling sesuai:  
SL : Selalu  
SR : Sering  
K : Kadang  
JR : Jarang  
SJ : Sangat Jarang
5. Beri tanda silang (X) pada alternative jawaban yang anda pilih.

#### B. Item Pernyataan

1. Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
1	Guru menggunakan metode yang dapat membantu siswa lebih fokus pada pelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
2	Guru melibatkan siswa agar ikut berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
3	Guru tidak memberikan apresiasi ketika ada siswa yang aktif	SL	SR	K	JR	SJ
4	Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan saat mengerjakan soal latihan PAI	SL	SR	K	JR	SJ
5	Ketika mengajar, guru menggunakan bahasa yang baik dan benar, sehingga mudah untuk dipahami	SL	SR	K	JR	SJ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Sebelum menjelaskan materi yang akan dipelajari, guru menjelaskan terlebih dahulu mengenai pokok bahasan materi yang akan dipelajari	SL	SR	K	JR	SJ
7	Guru menggunakan metode tanya jawab untuk melatih pemahaman siswa	SL	SR	K	JR	SJ
8	Guru memberikan penjelasan yang rinci jika ada pertanyaan dari siswa	SL	SR	K	JR	SJ
9	Guru menggunakan metode ceramah untuk menjelaskan konsep pada mata pelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
10	Guru menggunakan metode latihan soal pada mata pelajaran PAI agar siswa memahami materi lebih dalam	SL	SR	K	JR	SJ
11	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk diskusi membahas soal-soal PAI yang susah	SL	SR	K	JR	SJ
12	Guru kekurangan waktu dalam menjelaskan materi PAI	SL	SR	K	JR	SJ
13	Metode mengajar yang digunakan guru menyebabkan siswa mengantuk	SL	SR	K	JR	SJ
14	Guru berkeliling kelas saat mengajar	SL	SR	K	JR	SJ
15	Metode mengajar yang digunakan guru dapat membangkitkan suasana belajar siswa ketika situasi kelas tidak mendukung	SL	SR	K	JR	SJ
16	Guru mengadakan ulangan harian secara mendadak tanpa pemberitahuan	SL	SR	K	JR	SJ
17	Guru menggunakan papan tulis dalam menjelaskan materi PAI	SL	SR	K	JR	SJ
18	Guru menggunakan proyektor dalam menjelaskan materi PAI	SL	SR	K	JR	SJ
19	Siswa merasa senang jika guru menggunakan media dalam pembelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
20	Siswa terbantu dalam memahami materi dengan media yang digunakan oleh guru	SL	SR	K	JR	SJ
21	Guru menjelaskan materi dengan sangat jelas	SL	SR	K	JR	SJ
22	Guru tidak menguasai materi belajar secara mendalam	SL	SR	K	JR	SJ

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	Guru menyampaikan materi disertai dengan contoh	SL	SR	K	JR	SJ
24	Guru dapat menciptakan suasana pembelajaran yang kondusif	SL	SR	K	JR	SJ
25	Guru menjelaskan materi dengan suara lantang, jelas, dan dapat didengar oleh seluruh siswa	SL	SR	K	JR	SJ

## 2. Motivasi Belajar

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
1	Saya tidak mudah menyerah ketika menemukan soal PAI yang sulit	SL	SR	K	JR	SJ
2	Saya menunda mengerjakan tugas PAI apabila tidak buru-buru dikumpulkan.	SL	SR	K	JR	SJ
3	Saya memeriksa kembali tugas yang telah saya kerjakan untuk memastikan pekerjaannya sudah benar	SL	SR	K	JR	SJ
4	Saya berusaha mencari jawaban apabila menemukan kesulitan dalam mengerjakan soal PAI	SL	SR	K	JR	SJ
5	Apabila memperoleh nilai PAI yang kurang baik, saya tidak mudah menyerah	SL	SR	K	JR	SJ
6	Saya bertanya kepada teman yang lebih pandai apabila tidak paham materi tentang PAI	SL	SR	K	JR	SJ
7	Saya senang melaksanakan belajar kelompok agar bisa bertukar pendapat/berdiskusi mengenai tugas PAI	SL	SR	K	JR	SJ
8	Saya membaca buku/referensi lain untuk menambah pengetahuan mengenai PAI	SL	SR	K	JR	SJ
9	Saya tidak tertarik mempelajari materi pelajaran PAI yang belum diajarkan	SL	SR	K	JR	SJ
10	Saya belajar pelajaran PAI walaupun tidak disuruh	SL	SR	K	JR	SJ
11	Saya tidak mencontek saat mengerjakan soal ulangan PAI	SL	SR	K	JR	SJ
12	Dalam belajar PAI, saya berusaha untuk tidak bergantung kepada orang	SL	SR	K	JR	SJ



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13	Saya senang mengerjakan tugas pelajaran PAI dengan tingkat kesulitan yang bervariasi	SL	SR	K	JR	SJ
14	Ketika teman saya mengalami kesulitan dalam mengerjakan soal PAI yang rumit, saya berusaha membantu atau memberikan solusi	SL	SR	K	JR	SJ
15	Saya mencoba menjawab pertanyaan yang dikemukakan oleh guru PAI entah jawaban saya benar atau salah	SL	SR	K	JR	SJ
16	Saya mudah terpengaruh teman dalam menjawab soal PAI	SL	SR	K	JR	SJ
17	Saya berusaha mempertahankan pendapat walaupun harus berdebat	SL	SR	K	JR	SJ
18	Apabila ada waktu luang, saya mengerjakan soal-soal latihan	SL	SR	K	JR	SJ
19	Orang tua selalu menyediakan fasilitas belajar khususnya buku PAI	SL	SR	K	JR	SJ
20	Saya merasa tertantang apabila mengerjakan soal yang sulit	SL	SR	K	JR	SJ
21	Saya mengerjakan latihan soal tidak untuk dinilai	SL	SR	K	JR	SJ
22	Saya senang belajar PAI karena merupakan salah satu materi yang dapat mendukung saya dalam meraih	SL	SR	K	JR	SJ
23	Saya giat belajar agar memperoleh masa depan yang lebih baik	SL	SR	K	JR	SJ
24	Saya ingin menjadi ahli dalam mata pelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
25	Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang mengerjakan tugas PAI dengan baik	SL	SR	K	JR	SJ
26	Guru mengapresiasi siswa yang memperoleh nilai ulangan tertinggi	SL	SR	K	JR	SJ
27	Saya merasa bersaing dengan teman yang pandai	SL	SR	K	JR	SJ
28	Saya dan teman saya saling mendukung dalam kegiatan belajar	SL	SR	K	JR	SJ
29	Guru bersikap ramah sehingga pembelajaran terasa menyenangkan	SL	SR	K	JR	SJ
30	Saya tidak pernah terlambat kesekolah pada mata pelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Instrumen Penelitian (VALID)**

**Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa SMAN di Kecamatan Kampar**

Nama :  
Asal Sekolah :  
Kelas :

**B. Petunjuk Pengisian**

- Isilah identitas terlebih dahulu pada tempat yang telah disediakan.
- Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah, pengisian terhadap angket ini tidak berpengaruh apapun terhadap status siswa/siswi.
- Kami mengharapkan kejujuran siswa/siswi untuk mengisi angket ini sesuai dengan kondisi yang sebenar-benarnya.
- Pilih salah satu alternatif yang menurut siswa/siswi paling sesuai:  
SL : Selalu  
SR : Sering  
K : Kadang  
JR : Jarang  
SJ : Tidak Pernah
- Beri tanda silang (X) pada alternative jawaban yang anda pilih.

**C. Item Pernyataan**

- Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
1	Guru menggunakan metode yang dapat membantu siswa lebih fokus pada pelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
2	Guru melibatkan siswa agar ikut berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
3	Guru tidak memberikan apresiasi ketika ada siswa yang aktif	SL	SR	K	JR	SJ
4	Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan saat mengerjakan soal latihan PAI	SL	SR	K	JR	SJ
5	Ketika mengajar, guru menggunakan bahasa yang baik dan benar, sehingga mudah untuk dipahami	SL	SR	K	JR	SJ

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Sebelum menjelaskan materi yang akan dipelajari, guru menjelaskan terlebih dahulu mengenai pokok bahasan materi yang akan dipelajari	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru menggunakan metode tanya jawab untuk melatih pemahaman siswa	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru menggunakan metode ceramah untuk menjelaskan konsep pada mata pelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru menggunakan metode latihan soal pada mata pelajaran PAI agar siswa memahami materi lebih dalam	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk diskusi membahas soal-soal PAI yang susah	SL	SR	K	JR	SJ
11	Guru kekurangan waktu dalam menjelaskan materi PAI	SL	SR	K	JR	SJ
12	Metode mengajar yang digunakan guru menyebabkan siswa mengantuk	SL	SR	K	JR	SJ
13	Metode mengajar yang digunakan guru dapat membangkitkan suasana belajar siswa ketika situasi kelas tidak mendukung	SL	SR	K	JR	SJ
14	Guru menggunakan papan tulis dalam menjelaskan materi PAI	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru menggunakan proyektor dalam menjelaskan materi PAI	SL	SR	K	JR	SJ
	Siswa merasa senang jika guru menggunakan media dalam pembelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
	Siswa terbantu dalam memahami materi dengan media yang digunakan oleh guru	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru menjelaskan materi dengan sangat jelas	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru tidak menguasai materi belajar secara mendalam	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru menyampaikan materi disertai dengan contoh	SL	SR	K	JR	SJ
	Guru dapat menciptakan suasana pembelajaran yang kondusif	SL	SR	K	JR	SJ



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	Guru menjelaskan materi dengan suara lantang, jelas, dan dapat didengar oleh seluruh siswa	SL	SR	K	JR	SJ
----	--	----	----	---	----	----

**2. Motivasi Belajar**

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
1	Saya tidak mudah menyerah ketika menemukan soal PAI yang sulit	SL	SR	K	JR	SJ
2	Saya menunda mengerjakan tugas PAI apabila tidak buru-buru dikumpulkan.	SL	SR	K	JR	SJ
3	Saya memeriksa kembali tugas yang telah saya kerjakan untuk memastikan pekerjaannya sudah benar	SL	SR	K	JR	SJ
4	Saya berusaha mencari jawaban apabila menemukan kesulitan dalam mengerjakan soal PAI	SL	SR	K	JR	SJ
5	Saya bertanya kepada teman yang lebih pandai apabila tidak paham materi tentang PAI	SL	SR	K	JR	SJ
6	Saya membaca buku/referensi lain untuk menambah pengetahuan mengenai PAI	SL	SR	K	JR	SJ
7	Saya tidak tertarik mempelajari materi pelajaran PAI yang belum diajarkan	SL	SR	K	JR	SJ
8	Saya belajar pelajaran PAI walaupun tidak disuruh	SL	SR	K	JR	SJ
9	Saya tidak mencontek saat mengerjakan soal ulangan PAI	SL	SR	K	JR	SJ
10	Dalam belajar PAI, saya berusaha untuk tidak bergantung kepada orang	SL	SR	K	JR	SJ
11	Saya senang mengerjakan tugas pelajaran PAI dengan tingkat kesulitan yang bervariasi	SL	SR	K	JR	SJ
12	Ketika teman saya mengalami kesulitan dalam mengerjakan soal PAI yang rumit, saya berusaha membantu atau memberikan solusi	SL	SR	K	JR	SJ
13	Saya mencoba menjawab pertanyaan yang dikemukakan oleh guru PAI entah jawaban saya benar atau salah	SL	SR	K	JR	SJ
14	Saya mudah terpengaruh teman dalam menjawab soal PAI	SL	SR	K	JR	SJ

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15	Saya berusaha mempertahankan pendapat walaupun harus berdebat	SL	SR	K	JR	SJ
16	Apabila ada waktu luang, saya mengerjakan soal-soal latihan	SL	SR	K	JR	SJ
17	Saya merasa tertantang apabila mengerjakan soal yang sulit	SL	SR	K	JR	SJ
18	Saya mengerjakan latihan soal tidak untuk dinilai	SL	SR	K	JR	SJ
19	Saya senang belajar PAI karena merupakan salah satu materi yang dapat mendukung saya dalam meraih	SL	SR	K	JR	SJ
20	Saya ingin menjadi ahli dalam mata pelajaran PAI	SL	SR	K	JR	SJ
21	Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang mengerjakan tugas PAI dengan baik	SL	SR	K	JR	SJ
22	Guru mengapresiasi siswa yang memperoleh nilai ulangan tertinggi	SL	SR	K	JR	SJ
23	Saya merasa bersaing dengan teman yang pandai	SL	SR	K	JR	SJ
24	Saya dan teman saya saling mendukung dalam kegiatan belajar	SL	SR	K	JR	SJ
25	Guru bersikap ramah sehingga pembelajaran terasa menyenangkan	SL	SR	K	JR	SJ

## HASIL ANGKET PENELITIAN

### LAMPIRAN 2

#### A. Persepsi tentang Metode Mengajar Guru

NO	KD RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1	RES 001	3	3	3	4	3	4	3	2	2	3	4	2	2	4	2	1	4	4	5	3	3	3
2	RES 002	4	3	3	4	2	5	3	2	1	3	4	2	3	3	2	2	4	4	4	2	3	3
3	RES 003	2	2	3	3	1	3	3	2	1	3	4	5	3	3	3	3	4	4	4	2	3	3
4	RES 004	3	3	3	3	2	4	3	2	1	2	4	2	3	3	2	1	4	3	2	2	3	2
5	RES 005	3	3	3	4	3	5	3	2	2	4	4	2	3	1	1	1	4	4	4	2	1	3
6	RES 006	3	3	3	3	2	4	3	2	2	3	4	2	3	4	2	2	4	4	4	3	3	2
7	RES 007	3	2	3	3	1	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2	2	4	3	4	2	3	3
8	RES 008	3	3	5	3	2	4	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	4	4	5	3	4	3
9	RES 009	3	3	5	4	2	5	3	2	1	3	4	5	3	3	3	1	4	4	4	2	3	3
10	RES 010	4	3	3	4	3	3	3	2	2	4	2	2	3	4	2	1	4	5	4	3	4	4
11	RES 011	3	3	5	4	3	3	3	2	2	4	4	2	3	2	2	2	5	4	5	2	3	4
12	RES 012	4	3	5	4	1	5	4	4	2	4	4	1	2	4	2	1	4	5	4	2	2	3
13	RES 013	3	2	3	3	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	3	3	5	5	4	3	4	4
14	RES 014	4	3	3	3	3	5	3	2	1	4	4	2	3	3	3	2	4	4	4	3	4	4
15	RES 015	3	2	3	3	2	4	3	2	1	3	4	2	2	3	3	2	4	4	4	2	3	3
16	RES 016	3	3	4	4	2	4	4	2	1	3	3	2	3	3	4	1	4	4	5	2	3	3
17	RES 017	2	2	2	2	1	2	3	2	1	3	4	5	3	3	3	2	4	4	4	2	3	2
18	RES 018	3	3	5	4	2	5	3	2	1	3	4	2	2	3	2	2	4	3	4	2	3	3
19	RES 019	3	3	4	4	2	4	4	2	2	4	4	5	3	3	2	3	4	4	4	3	3	3
20	RES 020	3	2	4	3	2	3	3	2	2	4	3	2	3	2	2	2	4	3	4	1	3	3
21	RES 021	2	2	4	2	2	4	3	2	1	3	3	1	2	2	3	2	3	3	4	2	2	3
22	RES 022	3	3	5	4	2	4	3	2	1	3	4	5	2	3	3	2	4	4	4	1	3	3



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	RES 023	3	2	4	3	1	4	4	2	2	3	4	1	2	3	2	2	3	4	4	2	3	3
24	RES 024	4	3	5	4	3	5	4	2	1	3	4	2	3	3	2	2	4	4	3	3	2	3
25	RES 025	2	3	4	4	1	3	4	2	1	4	4	1	2	3	1	2	4	4	3	3	2	4
26	RES 026	3	2	5	4	3	5	3	2	1	4	4	5	2	3	3	2	4	4	5	2	3	4
27	RES 027	3	2	4	4	2	4	4	2	3	3	4	2	2	2	3	1	3	3	4	1	2	2
28	RES 028	4	3	4	4	3	4	2	2	2	2	4	2	3	4	3	2	5	4	4	2	3	3
29	RES 029	3	2	4	3	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	4	3	4	2	2	2
30	RES 030	4	2	4	3	2	4	3	4	2	4	5	5	4	4	3	3	4	4	4	2	3	3
31	RES 031	3	3	4	4	3	4	4	2	2	4	3	2	2	4	2	2	3	4	5	3	3	3
32	RES 032	3	3	4	3	1	3	3	2	2	4	4	2	3	4	2	2	4	4	4	3	3	3
33	RES 033	3	2	2	3	1	3	3	2	3	2	4	3	2	3	2	2	4	4	3	2	2	2
34	RES 034	3	2	4	3	2	4	3	2	3	3	4	3	3	3	2	2	4	4	4	2	3	3
35	RES 035	2	2	4	2	1	3	3	2	3	2	3	3	3	3	1	2	4	3	4	2	3	2
36	RES 036	4	3	4	4	2	5	4	2	3	4	4	5	3	3	3	3	5	5	4	3	4	4
37	RES 037	2	3	2	3	1	4	4	2	3	4	4	3	4	4	3	3	5	3	4	2	2	2
38	RES 038	3	3	4	4	2	4	4	2	2	4	4	3	3	3	3	2	5	5	4	2	3	4
39	RES 039	3	3	4	3	2	5	4	2	3	4	4	3	2	2	4	2	5	4	5	3	3	3
40	RES 040	2	3	3	4	2	5	4	2	2	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	2	2	4
41	RES 041	4	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	2	4	4	4	2	3	3
42	RES 042	3	2	4	3	1	3	3	2	3	2	4	1	3	3	4	1	4	4	5	1	3	2
43	RES 043	3	2	4	4	1	2	1	2	3	3	4	3	3	4	1	1	4	3	4	3	2	3
44	RES 044	3	3	4	3	2	4	3	2	3	3	4	3	3	3	2	2	4	4	4	2	3	2
45	RES 045	3	2	4	3	2	4	3	2	3	3	4	5	2	4	2	1	4	3	3	3	2	3
46	RES 046	3	2	4	3	2	4	3	2	3	3	5	5	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4
47	RES 047	3	2	4	3	2	4	3	2	3	4	4	5	3	3	2	2	4	4	3	2	3	3

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

48	RES 048	3	3	4	3	2	4	3	2	3	3	4	5	3	3	4	3	4	4	2	4	3
49	RES 049	3	2	4	3	2	3	2	2	3	2	3	4	2	2	3	2	4	4	2	3	3
50	RES 050	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3
51	RES 051	2	3	4	2	1	4	4	2	2	3	4	1	2	4	3	2	3	3	4	2	2
52	RES 052	3	2	5	3	2	4	4	2	3	3	4	1	3	3	2	2	4	4	4	2	3
53	RES 053	3	2	4	2	3	3	4	2	3	3	4	4	3	2	2	2	4	5	4	2	3
54	RES 054	2	2	5	4	1	4	3	2	3	3	3	1	2	3	3	3	4	3	4	2	2
55	RES 055	3	2	4	2	1	3	3	2	3	3	3	1	3	2	3	2	3	3	4	2	3
56	RES 056	2	3	4	4	2	4	4	2	3	4	4	3	2	2	3	1	4	3	4	3	4
57	RES 057	4	2	4	3	1	4	3	2	2	3	5	3	4	2	4	3	3	3	5	2	2
58	RES 058	4	3	5	4	3	5	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	5	5	5	3	4
59	RES 059	4	3	4	4	3	5	4	2	2	4	4	4	3	2	2	2	4	4	4	3	3
60	RES 060	3	3	3	4	3	5	4	2	3	3	4	4	3	3	3	1	4	4	5	2	3
61	RES 061	4	2	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	4	4	4	2	4	5	5	4	4
62	RES 062	3	3	4	4	2	5	3	2	3	3	4	3	2	2	2	2	4	3	4	2	2
63	RES 063	3	2	4	2	1	2	3	3	3	2	3	3	2	2	1	2	3	3	3	2	2
64	RES 064	4	2	3	4	2	5	3	3	3	4	5	1	2	4	2	2	4	3	5	4	3
65	RES 065	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	4	3	3	2	2	2	4	3	3	2	3
66	RES 066	3	3	4	4	2	4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	4	2	3
67	RES 067	3	3	5	4	3	5	3	2	3	4	4	4	2	3	3	2	4	4	5	2	3
68	RES 068	3	3	4	4	2	4	4	2	3	3	4	3	2	2	3	1	3	3	4	1	2
69	RES 069	4	3	4	4	3	4	2	2	2	2	4	3	3	4	3	2	5	4	4	2	3
70	RES 070	3	3	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	4	2	2
71	RES 071	4	3	4	3	2	4	3	4	2	4	5	4	4	4	3	3	4	4	4	2	3
72	RES 072	3	3	4	3	2	4	4	3	2	4	4	4	3	4	1	1	3	5	4	2	3
73	RES 073	3	3	3	4	2	3	4	2	2	4	3	1	2	3	3	2	4	4	4	1	2

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

74	RES 074	3	3	4	3	2	3	2	2	3	3	4	3	3	4	4	2	4	3	4	4	3	3
75	RES 075	3	3	4	3	2	4	3	2	2	4	4	3	3	2	3	2	4	4	4	2	3	2
76	RES 076	3	3	4	3	2	4	3	2	2	4	4	4	3	2	2	2	4	4	4	2	3	3
77	RES 077	4	3	5	3	3	5	4	2	3	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4
78	RES 078	3	3	4	3	2	3	3	2	2	4	3	3	3	2	2	2	4	3	4	1	3	3
79	RES 079	2	3	4	2	2	4	3	2	3	3	3	1	2	2	3	2	3	3	4	2	2	3
80	RES 080	3	3	5	4	2	4	3	2	3	3	4	4	2	3	3	2	4	4	4	1	3	3
81	RES 081	3	2	4	3	1	4	4	2	2	3	4	1	2	3	2	2	3	4	4	2	3	3
82	RES 082	4	3	5	4	3	5	4	2	3	3	4	3	3	3	2	2	4	4	3	4	2	3
83	RES 083	2	3	4	4	1	3	4	2	3	4	4	2	2	3	1	2	4	4	3	4	2	4
84	RES 084	3	3	5	4	3	5	3	2	3	4	4	4	2	3	3	2	4	4	5	2	3	4
85	RES 085	3	3	4	4	2	4	4	2	3	3	4	3	2	2	3	1	3	3	4	1	2	2
86	RES 086	3	3	4	4	2	4	3	2	1	3	5	4	3	3	3	3	5	5	5	4	4	4
87	RES 087	3	3	4	2	2	3	3	2	1	3	4	3	3	2	2	2	4	4	4	1	3	3
88	RES 088	4	3	4	4	3	5	4	2	2	4	4	3	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4
89	RES 089	4	3	3	4	3	5	4	2	2	4	3	3	4	3	3	1	4	5	4	4	4	4
90	RES 090	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
91	RES 091	3	3	4	3	3	5	4	2	2	4	4	3	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
92	RES 092	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	3	3	3	2	2	3	4	4	2	3	3
93	RES 093	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	3	3
94	RES 094	3	3	3	2	1	4	3	2	1	3	2	2	3	2	2	2	4	4	4	3	3	2
95	RES 095	2	2	4	2	1	3	2	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	3	3	3
96	RES 096	4	3	3	4	1	4	3	2	2	3	3	4	3	3	3	2	5	4	5	4	3	3
97	RES 097	3	3	4	3	1	4	3	2	1	3	4	2	2	2	3	2	4	4	4	4	3	2
98	RES 098	2	2	3	2	1	4	3	2	1	3	4	5	3	3	3	2	4	3	4	3	3	2



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

99	RES 099	3	3	4	3	2	4	3	2	1	3	4	5	2	3	3	2	4	4	5	3	3	2
100	RES 100	2	3	4	2	2	3	4	2	1	3	3	2	4	3	3	2	4	4	4	4	2	2
101	RES 101	3	3	5	4	2	3	3	2	2	3	4	5	3	3	3	2	4	4	5	3	3	3
102	RES 102	2	3	4	3	1	3	2	2	1	3	4	2	2	2	2	3	3	3	4	1	2	2
103	RES 103	3	3	5	3	3	5	4	2	1	4	5	2	2	2	3	2	4	4	4	3	3	3
104	RES 104	3	3	4	3	2	4	3	2	1	3	4	5	2	3	3	2	4	4	5	3	3	2
105	RES 105	4	3	4	4	2	5	4	2	1	4	4	4	3	3	3	3	5	5	4	4	4	4
106	RES 106	2	3	3	3	1	4	4	2	1	4	4	5	4	4	3	3	5	3	4	3	2	2
107	RES 107	3	3	4	4	2	4	4	2	2	4	4	5	3	3	3	2	5	5	4	3	3	4
108	RES 108	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
109	RES 109	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	5	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
110	RES 110	3	3	4	2	2	3	3	2	1	3	4	5	3	2	2	2	4	4	4	1	3	3
111	RES 111	4	4	4	4	3	5	4	2	2	4	4	5	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4
112	RES 112	4	4	3	4	3	5	4	2	2	4	3	5	4	3	3	1	4	5	4	4	4	4
113	RES 113	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
114	RES 114	4	4	5	3	3	5	4	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4
115	RES 115	3	4	4	4	2	4	3	2	1	3	5	4	3	3	3	3	5	5	5	4	4	4
116	RES 116	3	3	4	2	2	3	3	2	1	3	4	5	3	2	2	2	4	4	4	1	3	3
117	RES 117	4	4	4	4	3	5	4	2	2	4	4	5	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4
118	RES 118	4	4	3	4	3	5	4	2	2	4	3	5	4	3	3	1	4	5	4	4	4	4
119	RES 119	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
120	RES 120	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	5	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
121	RES 121	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	5	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3
122	RES 122	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	3	3
123	RES 123	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	5	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

124	RES 124	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	5	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3
125	RES 125	3	3	4	3	2	4	3	2	1	4	4	4	3	3	3	2	4	5	4	4	4	4
126	RES 126	3	4	4	3	2	4	3	2	2	4	4	4	3	2	2	2	4	4	4	3	3	3
127	RES 127	4	4	5	3	3	5	4	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4
128	RES 128	3	4	4	4	2	4	3	2	1	3	5	4	3	3	3	3	5	5	5	4	4	4
129	RES 129	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	3	3
130	RES 130	3	3	3	2	1	4	3	2	1	3	2	2	3	2	2	2	4	4	4	3	3	2
131	RES 131	2	2	4	2	1	3	2	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	3	3	3
132	RES 132	4	4	3	4	1	4	3	2	2	3	3	4	3	3	3	2	5	4	5	4	3	3
133	RES 133	3	3	4	3	1	4	3	2	1	3	4	2	2	2	3	2	4	4	4	4	3	2
134	RES 134	2	2	3	2	1	4	3	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	3	4	3	3	2
135	RES 135	3	3	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	4	5	3	3	2
136	RES 136	4	4	4	4	2	5	4	2	1	4	4	4	3	3	3	3	5	5	4	4	4	4
137	RES 137	2	4	3	3	1	4	4	2	1	4	4	4	4	4	3	3	5	3	4	3	2	2
138	RES 138	3	4	4	4	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	3	2	5	5	4	3	3	4
139	RES 139	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
140	RES 140	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	4	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
141	RES 141	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3
142	RES 142	3	3	4	3	2	4	3	2	1	4	4	4	3	3	3	2	4	5	4	4	4	4
143	RES 143	2	4	4	4	2	4	4	2	1	4	4	4	2	2	3	1	4	3	4	4	4	2
144	RES 144	4	2	4	3	1	4	3	2	2	3	5	4	4	2	4	3	3	3	5	3	2	3
145	RES 145	4	4	5	4	3	5	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	5	5	5	4	4	4
146	RES 146	3	4	4	3	2	5	4	2	3	4	4	4	2	2	4	2	5	4	5	4	3	3
147	RES 147	2	4	3	4	2	5	4	2	2	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	3	2	4
148	RES 148	4	4	2	4	3	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	2	4	4	4	3	3	3

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

149	RES 149	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	2	3	3	4	1	4	4	5	1	3	2
150	RES 150	3	3	4	4	1	2	1	2	1	3	4	4	3	4	1	1	4	3	4	4	2	3
151	RES 151	3	4	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	3	3	2	2	4	4	4	3	3	2
152	RES 152	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	4	2	1	4	3	3	4	2	3
153	RES 153	3	4	4	4	3	4	3	2	2	3	4	4	2	4	2	1	4	4	5	4	3	3
154	RES 154	4	4	4	4	2	5	3	2	1	3	4	4	3	3	2	2	4	4	4	3	3	3
155	RES 155	3	3	4	2	2	3	3	2	1	3	4	4	3	2	2	2	4	4	4	1	3	3
156	RES 156	4	4	4	4	3	5	4	2	2	4	4	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4
157	RES 157	4	4	3	4	3	5	4	2	2	4	3	4	4	3	3	1	4	5	4	4	4	4
158	RES 158	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
159	RES 159	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	4	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
160	RES 160	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3
161	RES 161	3	3	4	3	2	4	3	2	1	4	4	4	3	3	3	2	4	5	4	4	4	4
162	RES 162	3	4	4	3	2	4	3	2	2	4	4	4	3	2	2	2	4	4	4	3	3	3
163	RES 163	4	4	5	3	3	5	4	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4
164	RES 164	3	4	4	4	2	4	3	2	1	3	5	4	3	3	3	3	5	5	5	4	4	4
165	RES 165	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	3	3
166	RES 166	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
167	RES 167	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	4	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
168	RES 168	3	3	5	4	2	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3	2	4	4	5	3	3	3
169	RES 169	2	3	4	3	1	3	2	2	1	3	4	2	2	2	2	3	3	3	4	1	2	2
170	RES 170	3	4	5	3	3	5	4	2	1	4	5	2	2	2	3	2	4	4	4	3	3	3
171	RES 171	3	3	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	4	5	3	3	2
172	RES 172	4	4	4	4	2	5	4	2	1	4	4	4	3	3	3	3	5	5	4	4	4	4
173	RES 173	2	4	3	3	1	4	4	2	1	4	4	4	4	4	3	3	5	3	4	3	2	2



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

174	RES 174	3	4	4	4	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	3	2	5	5	4	3	3	4
175	RES 175	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	1	3	3
176	RES 176	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3
177	RES 177	3	3	4	3	2	4	3	2	1	4	4	4	3	3	3	2	4	5	4	4	4	4
178	RES 178	2	4	4	4	2	4	4	2	1	4	4	4	2	2	3	1	4	3	4	4	4	2
179	RES 179	4	2	4	3	1	4	3	2	2	3	5	4	4	2	4	3	3	3	5	3	2	3
180	RES 180	4	4	5	4	3	5	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	5	5	5	4	4	4
181	RES 181	4	4	4	4	3	5	4	2	2	4	4	4	3	2	2	2	4	4	4	4	3	4
182	RES 182	3	4	3	4	3	5	4	2	1	3	4	4	3	3	3	1	4	4	5	3	3	3
183	RES 183	4	3	4	4	3	4	4	2	1	4	3	4	4	4	4	2	4	5	5	4	4	4
184	RES 184	3	4	4	4	2	5	3	2	1	3	4	4	2	2	2	2	4	3	4	3	2	2
185	RES 185	3	3	4	2	1	2	3	3	1	2	3	4	2	2	1	2	3	3	3	3	2	2
186	RES 186	4	2	3	4	2	5	3	3	1	4	5	2	2	4	2	2	4	3	5	4	3	3
187	RES 187	3	3	3	3	2	3	3	2	1	4	4	4	3	2	2	2	4	3	3	3	3	3
188	RES 188	3	4	4	4	3	5	3	2	2	4	4	4	3	1	1	1	4	4	4	3	1	3
189	RES 189	3	4	4	3	2	4	3	2	2	3	4	4	3	4	2	2	4	4	4	4	3	2
190	RES 190	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	3	4	2	3	2	2	4	3	4	3	3	3
191	RES 191	3	4	5	3	2	4	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	3
192	RES 192	3	4	5	4	2	5	3	2	1	3	4	4	3	3	3	1	4	4	4	3	3	3
193	RES 193	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	2	4	3	4	2	1	4	5	4	4	4	4
194	RES 194	3	4	5	4	3	3	3	2	2	4	4	4	3	2	2	2	5	4	5	3	3	4
195	RES 195	2	2	3	2	1	2	3	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	3	3	2
196	RES 196	3	4	5	4	2	5	3	2	1	3	4	4	2	3	2	2	4	3	4	3	3	3
197	RES 197	3	4	4	4	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3
198	RES 198	3	3	4	3	2	3	3	2	2	4	3	4	3	2	2	2	4	3	4	1	3	3
199	RES 199	2	3	4	2	2	4	3	2	1	3	3	2	2	2	3	2	3	3	4	3	2	3

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

200	RES 200	3	4	5	4	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	4	4	1	3	3
201	RES 201	3	2	4	3	1	4	4	2	2	3	4	2	2	3	2	2	4	4	4	3	3	3
202	RES 202	3	3	4	2	2	3	3	2	1	3	4	4	3	2	2	2	4	4	4	2	3	3
203	RES 203	4	4	4	4	3	5	4	2	2	4	4	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4
204	RES 204	4	4	3	4	3	5	4	2	2	4	3	4	4	3	3	1	4	5	4	4	4	4
205	RES 205	2	2	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	2	3	3
206	RES 206	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	4	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
207	RES 207	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3
208	RES 208	3	3	4	3	2	4	3	2	1	4	4	4	3	3	3	2	4	5	4	4	4	4
209	RES 209	3	4	4	3	2	4	3	2	2	4	4	4	3	2	2	2	4	4	4	3	3	3
210	RES 210	4	4	5	3	3	5	4	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4
211	RES 211	3	4	4	4	2	4	3	2	1	3	5	4	3	3	3	3	5	5	5	4	4	4
212	RES 212	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	3	3
213	RES 213	3	4	5	3	2	4	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	3
214	RES 214	3	4	5	4	2	5	3	2	1	3	4	4	3	3	3	1	4	4	4	3	3	3
215	RES 215	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	2	4	3	4	2	1	4	5	4	4	4	4
216	RES 216	3	4	5	4	3	3	3	2	2	4	4	4	3	2	2	2	5	4	5	3	3	4
217	RES 217	2	2	3	2	1	2	3	2	1	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	3	3	2
218	RES 218	3	4	5	4	2	5	3	2	1	3	4	4	2	3	2	2	4	3	4	3	3	3
219	RES 219	3	4	4	4	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3
220	RES 220	3	3	4	3	2	3	3	2	2	4	3	4	3	2	2	2	4	3	4	2	3	3
221	RES 221	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	3	3
222	RES 222	3	4	4	3	3	5	4	2	2	4	4	4	2	3	2	2	5	5	5	4	3	4
223	RES 223	3	3	4	3	1	3	3	2	1	2	4	4	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3
224	RES 224	3	3	4	3	2	4	3	2	1	4	4	4	3	3	3	2	4	5	4	4	4	4

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

225	RES 225	3	4	4	3	2	4	3	2	2	4	4	4	3	2	2	4	4	4	3	3	3
226	RES 226	4	4	5	3	3	5	4	2	1	3	4	5	3	3	3	2	4	4	4	4	4
227	RES 227	3	4	4	4	2	4	3	2	1	3	5	5	3	3	3	3	5	5	5	4	4
228	RES 228	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	5	2	3	3	2	4	3	4	3	3
229	RES 229	3	4	4	3	2	4	3	2	1	3	4	5	3	3	4	3	4	4	4	3	4
230	RES 230	3	3	4	3	2	3	2	2	3	2	3	5	2	2	3	2	4	4	4	3	3
231	RES 231	3	4	3	3	2	4	3	2	1	3	3	5	3	3	3	2	3	3	4	3	3
232	RES 232	2	4	4	2	1	4	4	2	2	3	4	2	2	4	3	2	3	3	4	3	2
233	RES 233	3	3	5	3	2	4	4	2	1	3	4	2	3	3	2	2	4	4	4	3	3
234	RES 234	3	3	4	2	3	3	4	2	1	3	4	5	3	2	2	2	4	5	4	3	3
235	RES 235	2	3	5	4	1	4	3	2	1	3	3	2	2	3	3	3	4	3	4	3	2
236	RES 236	3	3	4	2	1	3	3	2	1	3	3	2	3	2	3	2	3	3	4	3	3
237	RES 237	2	4	4	4	2	4	4	2	1	4	4	5	2	2	3	1	4	3	4	4	4
238	RES 238	4	4	5	3	3	5	4	2	1	3	4	5	3	3	3	2	4	4	4	4	4
239	RES 239	3	4	4	4	2	4	3	2	1	3	5	5	3	3	3	3	5	5	5	4	4
240	RES 240	3	2	4	3	2	4	3	2	1	3	4	5	2	3	3	2	4	3	4	3	3
241	RES 241	3	3	3	2	1	4	3	2	1	3	2	2	3	2	2	2	4	4	4	3	3
242	RES 242	2	2	4	2	1	3	2	2	1	3	4	5	3	3	3	2	4	4	4	3	3
243	RES 243	4	4	3	4	1	4	3	2	2	3	3	5	3	3	3	2	5	4	5	4	3
244	RES 244	3	3	4	3	1	4	3	2	1	3	4	2	2	2	3	2	4	4	4	4	3
245	RES 245	2	2	3	2	1	4	3	2	1	3	4	5	3	3	3	2	4	3	4	3	3
246	RES 246	3	3	4	3	2	4	3	2	1	3	4	5	2	3	3	2	4	4	5	3	3
247	RES 247	4	4	4	4	2	5	4	2	4	4	4	5	3	3	3	3	5	5	4	4	4
248	RES 248	2	4	3	3	1	4	4	2	4	4	4	5	4	4	3	3	5	3	4	3	2
249	RES 249	3	4	4	4	3	4	3	2	2	3	4	5	2	4	2	1	4	4	5	4	3



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

250	RES 250	4	4	4	4	2	5	3	2	4	3	4	5	3	3	2	2	4	4	4	3	3	3
251	RES 251	2	3	4	3	1	3	3	2	4	3	4	5	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3
252	RES 252	3	4	4	3	2	4	3	2	4	2	4	5	3	3	2	1	4	3	2	3	3	2
253	RES 253	3	4	4	4	3	5	3	2	2	4	4	5	3	1	1	1	4	4	4	3	1	3
254	RES 254	3	4	4	3	2	4	3	2	2	3	4	5	3	4	2	2	4	4	4	4	3	2
255	RES 255	3	3	4	3	1	3	3	2	4	2	3	5	2	3	2	2	4	3	4	3	3	3
256	RES 256	3	4	5	3	2	4	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	3
257	RES 257	3	4	5	4	2	5	3	2	4	3	4	5	3	3	3	1	4	4	4	3	3	3
258	RES 258	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	2	5	3	4	2	1	4	5	4	4	4	4
259	RES 259	3	4	5	4	3	3	3	2	2	4	4	5	3	2	2	2	5	4	5	3	3	4
260	RES 260	4	4	5	4	1	5	4	4	2	4	4	2	2	4	2	1	4	5	4	3	2	3
261	RES 261	3	3	4	2	1	2	3	3	4	2	3	5	2	2	1	2	3	3	3	3	2	2
262	RES 262	4	2	3	4	2	5	3	3	4	4	5	2	2	4	2	2	4	3	5	4	3	3
263	RES 263	3	3	3	3	2	3	3	2	4	4	4	5	3	2	2	2	4	3	3	3	3	3
264	RES 264	3	4	4	4	3	5	3	2	2	4	4	5	3	1	1	1	4	4	4	3	1	3
265	RES 265	3	4	4	3	2	4	3	2	2	3	4	5	3	4	2	2	4	4	4	4	3	2
266	RES 266	3	3	4	3	1	3	3	2	4	2	3	5	2	3	2	2	4	3	4	3	3	3
267	RES 267	3	4	5	3	2	4	4	2	2	4	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	3
268	RES 268	3	4	5	4	2	5	3	2	4	3	4	5	3	3	3	1	4	4	4	3	3	3
269	RES 269	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	2	5	3	4	2	1	4	5	4	4	4	4
270	RES 270	3	4	5	4	3	3	3	2	2	4	4	5	3	2	2	2	5	4	5	3	3	4
271	RES 271	3	3	5	4	3	5	3	2	4	4	4	5	2	3	3	2	4	4	5	3	3	4
272	RES 272	3	3	4	4	2	4	4	2	4	3	5	5	2	2	3	1	3	3	4	2	2	2
273	RES 273	4	4	4	4	3	4	2	2	2	2	5	5	3	4	3	2	5	4	4	3	3	3
274	RES 274	3	3	4	3	2	4	3	3	4	3	3	5	3	3	2	2	4	3	4	3	2	2
275	RES 275	4	3	4	3	2	4	3	4	2	4	5	5	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

276	RES 276	3	4	4	3	2	4	4	3	2	4	5	5	3	4	1	1	3	5	4	3	3	3
277	RES 277	3	4	3	4	2	3	4	2	5	4	3	2	2	3	3	2	4	4	4	2	2	2
278	RES 278	3	3	4	3	2	3	2	2	3	3	5	5	3	4	4	2	4	3	4	4	3	3
279	RES 279	3	3	4	3	2	4	3	2	5	4	5	5	3	2	3	2	4	4	4	3	3	2
280	RES 280	3	4	4	3	2	4	3	2	5	4	5	5	3	2	2	2	4	4	4	3	3	3
281	RES 281	3	4	4	3	2	4	3	2	4	2	5	5	3	3	2	1	4	3	2	3	3	2
282	RES 282	3	4	4	4	3	5	3	2	5	4	5	5	3	1	1	1	4	4	4	3	1	3
283	RES 283	3	4	4	3	2	4	3	2	5	3	5	5	3	4	2	2	4	4	4	5	3	2
284	RES 284	3	3	4	3	1	3	3	2	4	2	3	5	2	3	2	2	4	3	4	3	3	3
285	RES 285	3	4	5	3	2	4	4	2	5	4	5	5	4	4	4	3	4	4	5	5	4	3
286	RES 286	3	4	5	4	2	5	3	2	4	3	5	5	3	3	3	1	4	4	4	3	3	3
287	RES 287	4	4	4	4	3	3	3	2	5	4	2	5	3	4	2	1	4	5	4	5	4	4
288	RES 288	3	4	5	4	3	3	3	2	5	4	5	5	3	2	2	2	5	4	5	3	3	4
289	RES 289	4	4	5	4	1	5	4	4	5	4	5	2	2	4	2	1	4	5	4	3	2	3
290	RES 290	3	3	4	3	2	3	3	2	4	2	3	5	2	3	3	3	5	5	4	5	4	4
291	RES 101	3	3	5	4	2	3	3	2	5	3	5	5	3	3	3	2	4	4	5	3	3	3
292	RES 102	2	3	4	3	1	3	2	2	4	3	5	2	2	2	2	3	3	3	4	2	2	2
293	RES 103	3	4	5	3	3	5	4	2	4	4	5	2	2	2	3	2	4	4	4	3	3	3
294	RES 104	3	3	4	3	2	4	3	2	4	3	5	5	2	3	3	2	4	4	5	3	3	2
295	RES 105	4	4	5	4	2	5	4	2	4	4	5	5	3	3	3	3	5	5	4	5	4	4
296	RES 106	2	4	3	3	1	4	4	2	4	4	5	5	4	4	3	3	5	3	4	3	2	2
297	RES 107	3	4	5	4	2	4	4	2	5	4	5	5	3	3	3	2	5	5	4	3	3	4
298	RES 108	2	2	5	2	2	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	4	2	3	3
299	RES 109	3	4	5	3	3	5	4	2	5	4	5	5	2	3	2	2	5	5	5	5	3	4
300	RES 110	3	3	5	2	2	3	3	2	4	3	5	5	3	2	2	2	4	4	4	2	3	3

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Motivasi Belajar

NO	KD RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1	RES 001	3	3	1	3	3	1	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	3
2	RES 002	3	4	2	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	5	3	3	4	4	3	4	1	2	3	3	3	3	2	3
3	RES 003	3	4	2	3	3	2	3	3	4	3	3	1	3	4	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3
4	RES 004	3	2	1	3	3	1	2	2	4	3	2	1	2	3	2	2	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	2	3
5	RES 005	2	3	1	2	3	2	2	2	3	3	1	1	3	4	3	2	3	3	3	4	1	2	3	3	3	3	1	3
6	RES 006	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	2	3
7	RES 007	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	2	2	3	4	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3
8	RES 008	3	4	2	3	4	4	3	3	3	3	2	4	3	4	3	1	3	3	3	4	1	3	4	3	4	3	2	3
9	RES 009	4	3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3	2	1	2
10	RES 010	4	5	2	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	5	3	3	2	3	2	4	1	3	4	4	4	4	1	4
11	RES 011	3	4	1	3	3	1	3	3	4	4	3	4	3	4	1	3	2	3	3	5	1	3	3	3	3	3	3	4
12	RES 012	3	3	2	3	3	2	3	2	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	1	3
13	RES 013	3	3	1	3	3	1	2	2	4	4	2	1	3	4	3	3	3	3	3	4	1	1	2	2	2	2	1	2
14	RES 014	3	4	1	4	3	2	3	4	3	4	3	1	3	4	3	2	2	3	2	4	1	2	4	4	3	3	2	3
15	RES 015	2	4	2	2	4	1	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	2	3	2	2	4	2	4	2	3	2
16	RES 016	2	4	2	3	3	2	2	4	4	4	3	1	3	4	3	3	3	3	3	4	1	2	3	3	3	2	1	3
17	RES 017	2	3	1	2	3	1	2	2	4	4	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3	3	3	2	1	3
18	RES 018	3	3	2	3	3	2	3	4	4	4	2	1	3	4	3	3	3	3	3	4	1	2	3	2	2	2	1	2
19	RES 019	3	4	2	3	4	1	3	4	3	4	3	4	3	4	3	2	3	3	3	4	1	1	3	4	4	4	2	3
20	RES 020	3	4	2	3	3	1	2	4	4	2	2	3	3	4	2	2	3	3	3	3	4	2	4	3	4	3	2	3
21	RES 021	3	4	2	3	4	1	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	1	3	3	3	3	2	2	3
22	RES 022	3	4	2	3	3	2	3	4	4	4	2	3	3	4	2	3	3	3	2	3	1	2	3	3	2	3	2	3
23	RES 023	2	2	2	3	3	1	2	4	4	2	4	3	2	3	3	2	3	3	3	4	1	1	3	3	4	4	3	4
24	RES 024	3	4	2	3	3	2	3	3	4	3	1	4	4	5	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	4	2	3



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

25	RES 025	3	3	2	3	4	1	4	2	2	2	3	1	3	5	4	2	4	2	4	3	4	1	4	3	4	4	1	3
26	RES 026	3	3	2	3	3	3	4	3	5	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	1	3	3	3	4	3	3
27	RES 027	3	3	1	2	2	3	2	2	4	1	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3
28	RES 028	4	4	2	4	4	3	4	3	4	3	3	1	2	3	3	3	4	2	3	4	2	2	3	3	3	3	3	4
29	RES 029	3	4	1	3	3	2	3	3	4	1	2	1	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	4	4	3	4	2	3
30	RES 030	3	3	1	3	2	2	3	2	3	4	3	1	4	5	4	4	3	4	3	4	1	2	3	3	3	4	3	4
31	RES 031	3	3	2	4	4	2	3	3	2	3	1	1	3	4	3	2	3	3	3	4	1	2	3	3	3	3	2	3
32	RES 032	3	4	2	3	2	3	4	2	3	4	1	1	3	4	3	3	3	3	3	4	1	2	3	3	3	3	2	2
33	RES 033	3	3	1	3	2	1	2	2	4	4	2	1	3	4	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	1	3
34	RES 034	3	4	2	3	2	2	2	3	4	4	2	1	2	4	3	2	3	2	3	4	2	1	3	3	3	3	2	3
35	RES 035	3	3	1	3	2	2	3	3	4	4	3	1	3	2	3	2	3	3	3	4	1	2	2	3	3	3	1	3
36	RES 036	4	5	2	3	4	3	4	3	2	3	1	2	4	4	4	2	2	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	4
37	RES 037	3	4	2	3	4	2	3	1	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	1	1	1	2	3
38	RES 038	3	4	2	4	2	3	4	4	4	3	1	1	3	5	4	3	3	3	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3
39	RES 039	4	5	2	3	2	1	4	3	5	4	1	1	3	5	4	3	4	4	4	5	4	1	4	3	3	4	2	3
40	RES 040	3	4	2	3	2	5	3	3	2	3	2	3	2	5	4	3	2	3	3	5	4	3	4	3	1	4	2	4
41	RES 041	4	4	2	3	4	3	1	3	4	3	2	1	4	4	3	2	3	3	3	4	1	2	3	3	3	3	2	3
42	RES 042	3	3	1	2	2	1	2	1	3	4	3	1	2	4	2	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	2	2
43	RES 043	3	4	1	3	2	3	1	4	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	4	1	2	3	3	2	3	2	3
44	RES 044	3	3	1	3	2	1	2	1	4	3	3	1	3	2	2	2	2	2	3	4	1	1	2	2	2	3	1	2
45	RES 045	3	4	2	3	4	5	4	4	4	4	4	1	3	5	3	2	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4
46	RES 046	3	4	4	3	2	2	2	1	3	4	2	2	3	4	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4
47	RES 047	3	5	4	3	4	5	1	4	4	3	3	1	4	4	3	3	3	3	3	4	1	3	4	4	3	4	2	3
48	RES 048	3	3	4	3	4	5	1	4	4	1	3	1	2	4	3	3	3	3	3	3	1	2	3	2	3	3	2	3
49	RES 049	3	4	2	2	2	1	2	4	3	3	2	2	3	4	2	3	3	2	2	4	2	1	3	3	2	2	2	3

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

50	RES 050	3	2	1	2	2	2	1	2	4	1	2	2	3	2	2	3	2	3	3	4	1	2	3	3	3	3	2	2	
51	RES 051	3	4	4	3	2	2	1	4	4	1	2	1	2	4	3	2	3	2	2	4	3	2	3	3	3	3	2	3	
52	RES 052	3	3	1	3	2	1	1	3	3	1	2	2	2	4	3	2	2	2	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	
53	RES 053	3	3	1	2	2	2	3	2	4	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	1	2	
54	RES 054	3	4	2	3	2	1	4	2	3	1	4	1	3	5	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	
55	RES 055	3	3	2	3	2	1	2	2	3	2	3	1	3	3	2	2	2	2	2	4	3	2	3	3	3	3	1	3	
56	RES 056	4	3	4	4	1	1	4	3	5	4	4	1	4	5	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	
57	RES 057	3	3	4	3	3	1	3	2	4	4	4	2	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2
58	RES 058	2	3	2	3	3	2	2	1	3	4	2	2	2	3	2	1	2	3	3	4	1	2	2	2	3	3	2	2	
59	RES 059	2	4	4	4	1	1	4	3	3	4	4	1	3	4	3	2	3	3	3	4	1	3	3	4	4	4	2	4	
60	RES 060	4	3	2	4	1	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	1	3	4	3	3	2	1	3	
61	RES 061	3	3	1	3	3	1	3	3	4	4	2	1	2	4	3	2	3	3	3	4	2	2	3	2	2	3	1	2	
62	RES 062	3	4	4	3	1	1	3	3	3	4	1	1	2	4	3	3	3	2	2	4	1	3	4	3	3	3	2	3	
63	RES 063	3	3	1	3	3	2	3	3	4	4	1	1	3	4	3	3	2	3	3	4	1	2	4	3	2	3	2	3	
64	RES 064	3	3	1	2	3	2	3	2	3	4	1	1	3	3	4	2	2	2	3	4	1	2	3	4	2	3	1	3	
65	RES 065	3	3	2	3	1	2	4	3	3	3	3	1	3	4	2	1	2	3	3	4	1	1	2	3	3	2	2	2	
66	RES 066	2	4	4	3	3	2	3	3	2	4	2	1	2	4	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	
67	RES 067	3	3	4	3	3	2	4	3	5	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	1	3	3	3	3	4	1	3	
68	RES 068	3	3	2	2	2	2	2	1	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	2	3	3	3	3	3	2	3
69	RES 069	4	4	4	4	1	2	4	3	4	3	3	4	2	3	3	3	4	2	3	4	2	2	3	3	3	3	1	4	
70	RES 070	3	4	2	3	3	2	3	3	4	4	2	1	3	4	3	2	3	3	3	4	1	2	4	4	3	4	2	3	
71	RES 071	3	3	2	3	3	2	1	1	3	4	3	1	4	5	4	4	3	4	3	4	1	2	3	3	3	4	1	4	
72	RES 072	3	4	2	3	3	2	1	3	4	3	1	2	3	3	2	2	3	3	3	4	1	2	3	3	3	3	1	2	
73	RES 073	3	3	1	3	3	2	1	1	3	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	2	3	
74	RES 074	3	4	2	3	3	2	1	3	3	3	2	1	3	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	
75	RES 075	3	3	1	3	3	1	2	1	3	2	2	1	1	4	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1	3	

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

76	RES 076	2	4	4	3	3	2	1	3	3	3	1	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2		
77	RES 077	3	4	1	3	3	2	1	3	4	2	2	1	3	4	3	3	3	2	2	4	3	1	4	3	3	4	1	3	
78	RES 078	3	4	1	3	3	2	2	3	4	2	2	1	3	4	2	2	3	3	3	3	4	2	4	3	4	3	2	3	
79	RES 079	3	4	1	3	1	2	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	3	3	3	2	2	3	
80	RES 080	3	4	1	3	3	2	1	4	4	3	2	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	
81	RES 081	2	2	4	3	2	2	2	4	4	2	4	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	1	3	3	4	4	1	4	
82	RES 082	3	4	4	3	2	2	1	4	4	3	4	4	4	5	4	3	3	3	3	4	1	2	3	3	2	4	1	3	
83	RES 083	3	3	4	3	1	2	4	1	2	2	3	4	3	5	4	2	4	2	4	3	4	1	4	3	4	4	1	3	
84	RES 084	3	3	4	3	2	2	4	4	5	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	1	1	3	3	3	4	1	3	
85	RES 085	3	3	2	2	2	2	2	1	4	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	2	3	3	3	3	1	3	
86	RES 086	4	5	2	3	1	2	2	2	4	2	4	4	4	5	3	3	4	2	4	3	1	1	4	3	3	4	1	3	
87	RES 087	3	4	4	3	2	2	4	3	4	3	4	1	3	4	3	3	2	3	3	4	3	1	3	3	3	3	1	3	
88	RES 088	3	4	4	3	1	2	3	3	4	3	2	1	3	3	3	2	2	3	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2	
89	RES 089	3	4	4	3	2	2	3	3	3	3	2	1	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	3	1	3	
90	RES 090	3	3	1	1	2	2	2	2	4	1	2	1	2	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	1	3	
91	RES 091	4	4	1	4	1	2	3	3	4	4	4	1	3	5	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	3	4	3	3	
92	RES 092	3	2	2	1	2	2	2	2	4	1	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	1	3	
93	RES 093	3	4	1	1	2	2	3	3	3	4	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2	
94	RES 094	3	4	4	1	1	3	4	2	3	3	2	2	2	4	3	2	4	2	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	
95	RES 095	3	4	2	2	2	1	3	3	4	3	4	1	3	4	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	4	4	2	2	3
96	RES 096	4	3	1	4	4	2	2	3	3	4	4	1	4	4	4	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	4	3	3	
97	RES 097	3	5	1	1	2	3	2	2	3	3	4	2	2	4	3	3	3	2	3	3	2	2	4	4	3	5	2	3	
98	RES 098	3	3	2	2	2	3	3	1	4	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	2	2	1	2	
99	RES 099	3	3	1	1	2	3	3	3	4	3	1	1	3	2	3	3	3	3	3	2	4	2	2	3	3	3	5	2	3
100	RES 100	3	3	3	2	2	3	1	2	4	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	5	2	3	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

101	RES 101	3	4	2	1	2	2	3	2	4	4	3	1	3	4	3	3	2	2	3	4	2	3	3	3	5	2	3	
102	RES 102	3	3	2	1	2	2	4	2	3	4	2	1	2	4	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	5	2	3
103	RES 103	3	4	4	4	4	3	3	4	5	3	4	1	3	4	4	3	1	3	3	4	2	2	3	3	2	3	3	3
104	RES 104	3	3	3	1	2	3	3	3	4	3	1	3	3	2	3	3	3	3	2	4	2	2	3	3	3	3	2	3
105	RES 105	4	5	4	1	4	2	4	3	2	3	4	2	4	4	4	2	2	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	4
106	RES 106	3	4	3	1	4	3	1	2	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	1	1	1	2	3
107	RES 107	3	4	4	4	2	2	4	4	4	3	1	1	3	5	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3
108	RES 108	3	3	3	1	2	3	2	2	4	4	2	3	2	2	2	2	3	3	3	4	2	2	3	2	3	3	1	3
109	RES 109	4	4	3	4	4	3	1	5	4	4	1	1	3	5	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	3	4	3	3
110	RES 110	3	4	4	1	2	3	4	5	4	3	1	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	1	3
111	RES 111	3	4	4	1	4	3	1	5	4	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2
112	RES 112	3	4	4	1	2	3	1	5	3	3	2	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	3	1	3
113	RES 113	3	3	3	1	2	3	2	2	4	4	2	3	2	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3	5	1	3
114	RES 114	3	4	3	1	2	3	1	3	4	1	2	1	3	4	3	3	3	2	2	4	3	3	4	3	3	4	3	3
115	RES 115	4	5	2	1	4	3	2	1	4	1	1	4	4	5	3	3	4	2	4	3	3	3	4	3	3	4	1	3
116	RES 116	3	4	4	1	3	3	4	3	4	4	1	1	3	4	3	3	2	3	3	4	3	1	3	3	3	5	2	3
117	RES 117	3	4	4	1	4	3	1	3	4	4	2	1	3	3	3	2	2	3	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2
118	RES 118	3	4	4	1	3	3	1	3	3	4	2	1	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	5	2	3
119	RES 119	3	3	3	1	3	3	2	1	4	1	2	1	2	2	2	2	3	3	3	4	2	2	3	2	3	5	2	3
120	RES 120	4	4	3	4	4	1	5	3	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	5	4	1	4	4	3	4	1	3
121	RES 121	3	2	2	1	3	3	2	1	4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	1	3	2	2	5	2	3
122	RES 122	3	4	3	1	3	3	5	4	3	2	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2
123	RES 123	4	4	3	4	4	1	5	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	5	4	1	4	4	3	4	1	3
124	RES 124	3	2	2	1	3	3	2	1	4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3
125	RES 125	3	4	3	1	2	3	3	2	4	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	4	2	2	5	2	2

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

126	RES 126	2	4	4	1	3	5	5	4	3	4	4	1	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	5	2	2	
127	RES 127	3	4	3	1	3	3	3	4	4	2	2	1	3	4	3	3	3	2	2	4	2	3	4	3	3	4	1	3
128	RES 128	4	5	2	1	4	3	2	2	4	2	4	4	4	5	3	3	4	2	4	3	2	3	4	3	3	4	2	3
129	RES 129	3	4	3	1	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2	5	1	2
130	RES 130	3	4	4	1	4	3	4	2	3	4	2	2	2	4	3	2	4	2	4	4	4	3	3	4	3	4	1	3
131	RES 131	3	4	2	2	2	1	3	3	4	3	4	1	3	4	4	3	4	3	4	4	2	1	2	4	4	2	2	3
132	RES 132	4	3	3	4	4	5	2	3	3	2	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	4	1	3
133	RES 133	3	5	3	1	3	3	2	2	3	3	4	2	2	4	3	3	3	2	3	3	2	2	4	4	3	5	2	3
134	RES 134	3	3	2	2	3	3	3	1	4	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	2	2	1	2
135	RES 135	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	1	1	3	2	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	5	2	3
136	RES 136	4	5	4	1	4	5	4	3	2	3	4	2	4	4	4	2	2	3	3	4	4	2	3	3	3	3	1	4
137	RES 137	3	4	3	1	4	3	3	2	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	1	1	1	1	3
138	RES 138	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	5	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	1	3
139	RES 139	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	2	3	2	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	1	3
140	RES 140	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	1	4	3	5	4	4	4	4	3	5	1	3	4	4	3	4	1	3
141	RES 141	3	2	2	3	3	3	2	2	4	4	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	1	3
142	RES 142	3	4	3	3	2	3	3	2	4	4	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	4	2	2	3	1	2
143	RES 143	4	3	4	4	4	3	4	3	5	3	1	4	4	5	4	3	4	3	4	4	1	3	4	4	4	4	3	4
144	RES 144	3	3	4	3	3	3	3	2	4	4	1	2	3	4	2	2	3	3	3	3	3	1	3	3	4	3	1	2
145	RES 145	2	3	3	3	3	3	2	1	3	4	2	2	2	3	2	1	2	3	3	4	3	2	2	2	3	5	2	2
146	RES 146	4	5	4	3	3	3	4	5	5	4	1	1	3	5	4	3	4	4	4	5	1	1	4	3	3	4	2	3
147	RES 147	3	4	4	3	3	3	3	5	2	3	2	1	2	5	4	3	2	3	3	5	1	1	4	3	1	4	2	4
148	RES 148	4	4	3	3	4	3	3	5	4	3	2	1	4	4	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	5	2	3
149	RES 149	3	3	2	2	3	1	2	1	3	2	3	1	2	4	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	5	2	2
150	RES 150	3	4	2	3	3	5	3	5	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	5	2	3

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

151	RES 151	3	3	2	3	3	1	2	1	4	4	3	1	3	2	2	2	2	3	4	3	1	2	2	2	3	1	2	
152	RES 152	3	4	4	3	4	2	4	4	4	1	1	1	3	5	3	2	3	3	3	4	1	1	4	4	3	4	3	4
153	RES 153	3	3	2	3	3	1	5	1	4	4	3	1	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	1	3	
154	RES 154	3	4	4	4	4	2	4	3	4	4	3	1	4	5	3	3	4	4	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3
155	RES 155	3	4	4	3	3	2	4	3	4	4	1	1	3	4	3	3	2	3	3	4	3	1	3	3	3	3	2	3
156	RES 156	3	4	4	3	1	3	5	4	4	4	2	1	3	3	3	2	2	3	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2
157	RES 157	3	4	1	3	3	3	3	4	3	3	2	1	2	4	3	2	2	3	3	3	2	2	3	4	3	5	1	3
158	RES 158	3	3	3	3	3	3	2	1	4	1	2	1	2	2	2	2	3	3	3	4	2	2	3	2	3	5	1	3
159	RES 159	4	4	3	4	1	2	3	4	4	4	4	1	3	5	4	4	4	4	3	5	4	1	4	4	3	4	3	3
160	RES 160	3	2	2	3	3	3	2	2	4	1	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	5	1	3
161	RES 161	3	4	3	3	2	3	3	2	4	1	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	4	2	2	5	1	2
162	RES 162	2	4	1	3	3	2	3	3	3	3	4	1	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	5	1	2
163	RES 163	3	4	3	3	3	3	3	3	4	1	2	1	3	4	3	3	3	2	2	4	2	3	4	3	3	4	3	3
164	RES 164	4	5	2	3	1	3	2	2	4	2	4	1	4	5	3	3	4	2	4	3	2	3	4	3	3	4	1	3
165	RES 165	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2
166	RES 166	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2	2	1	2	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	2	3
167	RES 167	4	4	3	4	1	2	3	3	4	4	4	1	3	5	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	3	4	3	3
168	RES 168	3	4	2	3	2	2	3	2	4	2	3	1	3	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3
169	RES 169	3	3	2	3	2	2	4	2	3	2	2	1	2	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3
170	RES 170	3	4	1	4	1	3	3	4	5	3	4	4	3	4	4	3	1	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	3
171	RES 171	3	3	3	3	2	3	5	3	4	3	1	3	3	2	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	2	3
172	RES 172	4	5	1	3	1	2	4	3	2	3	4	2	4	4	4	2	2	3	3	4	4	2	3	3	3	5	2	4
173	RES 173	3	4	3	5	1	3	5	2	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	1	1	1	2	3
174	RES 174	3	4	1	4	2	5	4	4	4	3	4	4	3	5	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	1	3
175	RES 175	3	3	3	5	2	3	2	2	4	4	2	3	2	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3	5	2	3



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

176	RES 176	3	2	2	5	2	3	2	2	4	4	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	5	2	3
177	RES 177	3	4	3	5	2	3	5	2	4	4	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	4	2	2	2
178	RES 178	4	3	1	4	1	1	4	3	5	5	4	4	4	5	4	3	4	3	4	4	2	3	4	4	4
179	RES 179	3	3	1	5	2	1	5	2	4	4	4	2	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3
180	RES 180	2	3	3	5	2	3	2	1	3	4	2	2	2	3	2	1	2	3	3	4	3	2	2	2	3
181	RES 181	2	4	1	4	1	3	4	5	3	5	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	4	4
182	RES 182	4	3	3	4	4	3	3	4	4	5	1	4	4	4	4	3	4	3	4	4	2	3	4	3	3
183	RES 183	3	3	3	5	2	1	3	5	4	5	2	3	2	4	3	2	3	3	3	4	2	2	3	2	2
184	RES 184	3	4	5	5	2	3	3	5	3	5	1	1	2	4	3	3	3	2	2	4	2	3	4	3	3
185	RES 185	3	3	3	5	2	3	3	3	4	5	1	1	3	4	3	3	2	3	3	4	3	2	4	3	2
186	RES 186	3	3	3	2	2	3	3	2	3	5	1	1	3	3	4	2	2	2	3	4	2	2	3	4	2
187	RES 187	3	3	2	5	2	3	4	3	3	3	3	1	3	4	2	1	2	3	3	4	3	1	2	3	3
188	RES 188	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	1	1	3	4	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	3
189	RES 189	3	4	5	5	2	3	3	3	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3
190	RES 190	3	3	3	5	2	3	3	2	3	3	2	2	3	4	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
191	RES 191	3	4	5	5	2	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	1	3	3	3	4	2	3	4	3	4
192	RES 192	4	3	2	5	2	3	2	3	3	3	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3
193	RES 193	4	5	2	4	2	1	4	3	4	3	1	4	3	5	3	3	2	3	2	4	2	3	4	4	4
194	RES 194	3	4	2	5	3	1	3	3	4	3	3	4	3	4	1	3	2	3	3	5	2	3	3	3	3
195	RES 195	2	3	2	2	3	1	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3
196	RES 196	3	3	5	5	3	3	3	3	4	3	2	1	3	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2
197	RES 197	3	4	2	5	2	1	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	4	2	3	3	4	4
198	RES 198	3	4	2	5	3	3	2	5	4	4	2	1	3	4	2	2	3	3	3	3	4	2	4	3	4
199	RES 199	3	4	2	5	2	3	3	5	4	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3
200	RES 200	3	4	2	5	3	3	5	5	4	3	2	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2
201	RES 201	2	2	5	5	1	3	2	3	4	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

202	RES 202	3	4	5	5	1	3	4	3	4	5	1	1	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	2	3
203	RES 203	3	4	5	5	2	3	5	3	4	5	2	1	3	3	3	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2
204	RES 204	3	4	5	5	1	3	5	3	3	5	2	1	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3
205	RES 205	3	3	2	5	1	3	2	2	4	2	2	1	2	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3
206	RES 206	4	4	2	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	3
207	RES 207	3	2	2	5	1	3	2	2	4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2
208	RES 208	3	4	2	5	2	3	3	2	4	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	4	2	2
209	RES 209	2	4	5	5	1	1	3	3	3	5	4	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3
210	RES 210	3	4	2	5	1	3	3	3	4	1	2	1	3	4	3	3	3	2	2	4	3	3	4	3	3
211	RES 211	4	5	2	5	4	3	2	2	4	1	4	4	4	5	3	3	4	2	4	3	1	3	4	3	3
212	RES 212	3	4	2	5	1	3	3	3	3	1	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2
213	RES 213	3	4	5	5	4	1	3	3	3	5	2	4	3	4	3	1	3	3	3	4	4	3	4	3	4
214	RES 214	4	3	2	5	1	3	2	3	3	5	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3
215	RES 215	4	5	2	4	1	5	4	3	4	3	4	4	3	5	3	3	2	3	2	4	4	3	4	4	4
216	RES 216	3	4	2	5	1	2	3	5	4	3	3	4	3	4	1	3	2	3	3	5	1	3	3	3	3
217	RES 217	2	3	2	2	3	1	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3	3	3
218	RES 218	3	3	5	5	3	3	3	5	4	3	2	1	3	4	3	3	3	3	3	4	1	2	3	2	2
219	RES 219	3	4	2	5	4	2	3	5	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	4	1	3	3	4	4
220	RES 220	3	4	2	1	3	3	2	5	4	1	2	1	3	4	2	2	3	3	3	3	4	2	4	3	4
221	RES 221	3	4	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2
222	RES 222	4	4	2	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	5	2	3	4	4	3
223	RES 223	3	2	2	3	2	4	2	2	4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2
224	RES 224	3	4	2	3	2	4	3	2	4	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	4	2	2
225	RES 225	2	4	5	3	2	3	3	3	3	3	4	1	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	4	3
226	RES 226	3	4	2	3	2	4	3	3	4	2	2	1	3	4	3	3	3	2	2	4	1	3	4	3	3

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

227	RES 227	4	5	2	3	2	4	2	2	4	2	4	4	4	5	3	3	4	2	4	3	1	3	4	3	3	4	1	3
228	RES 228	3	4	2	3	2	4	3	3	3	2	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2	5	1	2
229	RES 229	3	3	1	3	4	3	3	3	4	2	3	1	2	4	3	3	3	3	3	3	1	2	3	2	3	3	1	3
230	RES 230	3	4	4	2	2	1	2	3	3	3	2	2	3	4	2	3	3	2	2	4	2	1	3	3	2	2	1	3
231	RES 231	3	2	2	2	2	4	3	2	4	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	1	2
232	RES 232	3	4	1	3	2	4	3	4	4	2	2	1	2	4	3	2	3	2	2	4	3	2	3	3	3	3	1	3
233	RES 233	3	3	2	3	2	3	3	4	3	2	2	2	2	4	3	2	2	2	3	4	2	2	3	3	3	3	1	3
234	RES 234	3	3	2	2	2	4	3	2	4	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	1	2
235	RES 235	3	4	2	3	2	3	4	2	3	2	4	4	3	5	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4
236	RES 236	3	3	2	3	2	1	2	2	3	2	3	1	3	3	2	2	2	2	2	4	3	2	3	3	3	3	1	3
237	RES 237	4	3	1	4	4	3	4	4	5	3	4	4	4	5	4	3	4	3	4	4	2	1	4	4	4	4	3	4
238	RES 238	3	4	4	3	2	4	3	4	4	2	2	1	3	4	3	3	3	2	2	4	3	1	4	3	3	4	3	3
239	RES 239	4	5	2	3	4	4	2	2	4	2	1	4	4	5	3	3	4	2	4	3	3	1	4	3	3	4	1	3
240	RES 240	3	4	4	3	2	4	3	4	3	2	2	2	2	4	2	2	3	1	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2
241	RES 241	3	4	1	3	4	4	4	2	3	3	2	2	2	4	3	2	4	2	4	4	2	1	3	4	3	4	3	3
242	RES 242	3	4	2	2	2	1	3	4	4	3	1	1	3	4	4	3	4	3	4	4	2	1	2	4	4	2	2	3
243	RES 243	4	3	4	4	4	3	2	3	3	2	1	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	1	4	3	3	4	3	3
244	RES 244	3	5	4	3	2	4	2	1	3	3	1	2	2	4	3	3	3	2	3	3	3	2	4	4	3	3	2	3
245	RES 245	3	3	2	2	2	4	3	1	4	5	3	2	3	2	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	2	2	1	2
246	RES 246	3	3	4	3	2	4	3	3	4	5	1	3	3	2	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	2	3
247	RES 247	4	5	1	3	4	3	4	3	2	5	1	2	4	4	4	2	2	3	3	4	2	2	3	3	3	3	2	4
248	RES 248	3	4	4	3	4	4	5	1	4	5	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	1	1	1	2	3
249	RES 249	3	3	2	3	3	1	5	1	4	5	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	3
250	RES 250	3	4	1	4	4	3	4	3	4	5	3	3	4	5	3	3	4	4	3	4	2	2	3	3	3	3	2	3
251	RES 251	3	4	4	3	3	4	5	3	4	3	3	1	3	4	2	3	3	2	3	3	1	2	3	3	3	3	1	3



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

252	RES 252	3	2	2	3	1	1	2	1	4	3	2	1	2	3	2	2	3	3	4	1	2	3	3	3	2	3		
253	RES 253	2	3	2	2	1	4	2	2	3	3	1	1	3	4	3	2	3	3	3	4	1	2	3	3	1	3		
254	RES 254	3	4	1	3	2	3	5	3	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	2	3		
255	RES 255	3	3	4	3	1	3	5	2	3	3	2	2	3	4	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	1	3		
256	RES 256	3	4	1	3	2	3	3	5	3	3	2	4	3	4	3	1	3	3	3	4	2	1	4	3	1	2		
257	RES 257	4	3	2	3	1	4	2	5	3	3	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	2	1	2	
258	RES 258	4	5	4	4	1	3	4	5	4	3	4	4	3	5	3	3	2	3	2	4	2	1	4	4	4	3	4	
259	RES 259	3	4	2	3	1	3	3	3	4	3	3	4	3	4	1	3	2	3	3	5	3	3	3	3	3	3	4	
260	RES 260	3	3	4	1	1	4	3	2	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	1	3	
261	RES 261	3	3	4	1	1	4	3	3	4	3	4	1	3	4	3	3	2	3	3	4	3	2	4	3	2	1	3	
262	RES 262	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	4	1	3	3	4	2	2	2	3	4	4	2	3	4	2	3	3	
263	RES 263	3	3	2	1	2	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	1	2	3	3	4	3	1	2	3	3	2	1	2
264	RES 264	2	3	2	2	3	4	2	2	3	3	1	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	1	3	
265	RES 265	3	4	1	1	2	3	3	3	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	
266	RES 266	3	3	4	1	3	2	1	2	3	3	2	2	3	4	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	1	3	
267	RES 267	3	4	1	1	2	2	1	3	3	3	2	4	3	4	3	1	3	3	3	4	4	3	4	3	4	2	2	
268	RES 268	4	3	2	1	3	4	2	3	3	3	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3	2	1	2
269	RES 269	4	5	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	5	3	3	2	3	2	4	2	3	4	4	4	4	3	4
270	RES 270	3	4	1	1	3	4	1	3	4	3	3	4	3	4	1	3	2	3	3	5	3	3	3	3	3	3	4	
271	RES 271	3	3	1	1	3	5	4	3	5	3	2	1	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3
272	RES 272	3	3	1	2	2	5	2	2	4	2	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	
273	RES 273	4	4	1	4	2	5	4	3	4	3	3	4	2	3	3	3	4	2	3	4	2	2	3	3	3	3	4	
274	RES 274	3	4	1	1	3	4	1	3	4	2	2	1	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	4	4	3	4	2	3
275	RES 275	3	3	1	1	3	4	3	2	3	2	3	3	4	5	4	4	3	4	3	4	3	2	3	3	3	4	3	4
276	RES 276	3	4	1	1	3	4	3	4	4	3	4	2	3	3	2	2	3	3	3	5	1	2	3	3	3	1	2	
277	RES 277	3	3	4	1	3	4	3	1	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	2	3

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

278	RES 278	3	4	1	1	3	4	3	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	5	1	2	3	4	3	3	2	3
279	RES 279	3	3	4	1	3	1	2	2	3	2	2	1	1	4	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1	3
280	RES 280	2	4	1	1	1	5	1	4	3	3	4	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2
281	RES 281	3	2	1	1	1	1	2	2	4	3	2	1	2	3	2	2	2	3	3	5	3	2	3	3	3	3	2	3
282	RES 282	2	3	1	2	1	4	2	2	3	3	1	1	3	4	3	2	3	3	3	5	3	2	3	3	3	3	1	3
283	RES 283	3	4	1	1	2	1	3	4	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3
284	RES 284	3	3	4	3	1	4	3	2	3	5	2	2	3	4	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3
285	RES 285	3	4	1	3	2	4	1	4	3	5	2	4	3	4	3	1	3	3	3	5	2	3	4	3	4	3	2	2
286	RES 286	4	3	1	3	1	4	2	3	3	5	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3	2	1	2
287	RES 287	4	5	4	4	1	4	4	3	4	5	4	4	3	5	3	3	2	3	2	5	4	3	4	4	4	4	3	4
288	RES 288	3	4	1	3	1	4	1	3	4	5	3	4	3	4	1	3	2	3	3	5	3	3	3	3	3	3	3	4
289	RES 289	3	3	4	3	1	4	1	2	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	5	2	2	3	3	3	3	1	3
290	RES 290	3	3	1	3	1	1	2	2	4	3	2	1	3	4	3	3	3	3	3	5	3	1	2	2	2	2	1	2
291	RES 101	3	4	1	3	1	4	3	2	4	2	3	1	3	4	3	3	2	2	3	5	3	3	3	3	3	3	1	3
292	RES 102	3	3	1	3	1	3	4	2	3	2	2	1	2	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	1	3
293	RES 103	3	4	1	4	4	4	3	4	5	3	4	4	3	4	4	3	1	3	3	5	3	2	3	3	2	3	3	3
294	RES 104	3	3	4	3	1	4	3	3	4	3	1	3	3	2	3	3	3	3	2	5	3	2	3	3	3	3	1	3
295	RES 105	4	5	1	3	4	3	4	3	2	3	4	2	4	4	4	2	2	3	3	5	4	2	3	3	3	3	1	4
296	RES 106	3	4	4	3	4	4	3	2	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	1	1	1	1	3
297	RES 107	3	4	5	4	1	3	4	4	4	3	4	4	3	5	4	3	3	3	3	5	4	3	4	4	4	4	3	3
298	RES 108	3	3	4	3	1	4	2	2	4	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	5	3	2	3	2	3	3	1	3
299	RES 109	4	4	4	4	4	1	3	3	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	3	4	3	3
300	RES 110	3	4	5	3	1	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	5	1	3	3	3	3	3	1	3

## NILAI ANGKET PENELITIAN

### A. Persepsi tentang Metode Mengajar Guru

NO	KD RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	TTL	SKL 100
1	RES 001	3	3	3	2	3	2	3	4	4	3	4	4	4	2	4	5	2	2	5	3	3	3	71	65
2	RES 002	2	3	3	2	4	1	3	4	5	3	4	4	3	3	4	4	2	2	4	4	3	3	70	64
3	RES 003	4	4	3	3	5	3	3	4	5	3	4	1	3	3	3	3	2	2	4	4	3	3	72	65
4	RES 004	3	3	3	3	4	2	3	4	5	4	4	4	3	3	4	5	2	3	2	4	3	4	75	68
5	RES 005	3	3	3	2	3	1	3	4	4	2	4	4	3	5	5	5	2	2	4	4	5	3	74	67
6	RES 006	3	3	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	3	2	4	4	2	2	4	3	3	4	71	65
7	RES 007	3	4	3	3	5	3	3	4	5	4	3	4	4	3	4	4	2	3	4	4	3	3	78	71
8	RES 008	3	3	5	3	4	2	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	2	2	5	3	2	3	64	58
9	RES 009	3	3	5	2	4	1	3	4	5	3	4	1	3	3	3	5	2	2	4	4	3	3	70	64
10	RES 010	2	3	3	2	3	3	3	4	4	2	2	4	3	2	4	5	2	1	4	3	2	2	63	57
11	RES 011	3	3	5	2	3	3	3	4	4	2	4	4	3	4	4	4	1	2	5	4	3	2	72	65
12	RES 012	2	3	5	2	5	1	2	2	4	2	4	5	4	2	4	5	2	1	4	4	4	3	70	64
13	RES 013	3	4	3	3	4	3	3	4	5	4	3	4	4	3	3	3	1	1	4	3	2	2	69	63
14	RES 014	2	3	3	3	3	1	3	4	5	2	4	4	3	3	3	4	2	2	4	3	2	2	65	59
15	RES 015	3	4	3	3	4	2	3	4	5	3	4	4	4	3	3	4	2	2	4	4	3	3	74	67
16	RES 016	3	3	4	2	4	2	2	4	5	3	3	4	3	3	2	5	2	2	5	4	3	3	71	65
17	RES 017	4	4	2	4	5	4	3	4	5	3	4	1	3	3	3	4	2	2	4	4	3	4	75	68
18	RES 018	3	3	5	2	4	1	3	4	5	3	4	4	4	3	4	4	2	3	4	4	3	3	75	68
19	RES 019	3	3	4	2	4	2	2	4	4	2	4	1	3	3	4	3	2	2	4	3	3	3	65	59
20	RES 020	3	4	4	3	4	3	3	4	4	2	3	4	3	4	4	4	2	3	4	5	3	3	76	69
21	RES 021	4	4	4	4	4	2	3	4	5	3	3	5	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	81	74
22	RES 022	3	3	5	2	4	2	3	4	5	3	4	1	4	3	3	4	2	2	4	5	3	3	72	65



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

23	RES 023	3	4	4	3	5	2	2	4	4	3	4	5	4	3	4	4	3	2	4	4	3	3	77	70
24	RES 024	2	3	5	2	3	1	2	4	5	3	4	4	3	3	4	4	2	2	3	3	4	3	69	63
25	RES 025	4	3	4	2	5	3	2	4	5	2	4	5	4	3	5	4	2	2	3	3	4	2	75	68
26	RES 026	3	4	5	2	3	1	3	4	5	2	4	1	4	3	3	4	2	2	5	4	3	2	69	63
27	RES 027	3	4	4	2	4	2	2	4	3	3	4	4	4	4	3	5	3	3	4	5	4	4	78	71
28	RES 028	2	3	4	2	3	2	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	1	2	4	4	3	3	69	63
29	RES 029	3	4	4	3	4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4	74	67
30	RES 030	2	4	4	3	4	2	3	2	4	2	5	1	2	2	3	3	2	2	4	4	3	3	64	58
31	RES 031	3	3	4	2	3	2	2	4	4	2	3	4	4	2	4	4	3	2	5	3	3	3	69	63
32	RES 032	3	3	4	3	5	3	3	4	4	2	4	4	3	2	4	4	2	2	4	3	3	3	72	65
33	RES 033	3	4	2	3	5	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	2	2	3	4	4	4	75	68
34	RES 034	3	4	4	3	4	2	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	2	2	4	4	3	3	72	65
35	RES 035	4	4	4	4	5	3	3	4	3	4	3	3	3	3	5	4	2	3	4	4	3	4	79	72
36	RES 036	2	3	4	2	4	1	2	4	3	2	4	1	3	3	3	3	1	1	4	3	2	2	57	52
37	RES 037	4	3	2	3	5	2	2	4	3	2	4	3	2	2	3	3	1	3	4	4	4	4	67	61
38	RES 038	3	3	4	2	4	2	2	4	4	2	4	3	3	3	3	4	1	1	4	4	3	2	65	59
39	RES 039	3	3	4	3	4	1	2	4	3	2	4	3	4	4	2	4	1	2	5	3	3	3	67	61
40	RES 040	4	3	3	2	4	1	2	4	4	2	4	3	2	2	3	4	2	2	4	4	4	2	65	59
41	RES 041	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	5	3	3	3	4	2	2	4	4	3	3	67	61
42	RES 042	3	4	4	3	5	3	3	4	3	4	4	5	3	3	2	5	2	2	5	5	3	4	79	72
43	RES 043	3	4	4	2	5	4	5	4	3	3	4	3	3	2	5	5	2	3	4	3	4	3	78	71
44	RES 044	3	3	4	3	4	2	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	2	2	4	4	3	4	72	65
45	RES 045	3	4	4	3	4	2	3	4	3	3	4	1	4	2	4	5	2	3	3	3	4	3	71	65
46	RES 046	3	4	4	3	4	2	3	4	3	3	5	1	3	2	2	3	2	2	4	3	2	2	64	58
47	RES 047	3	4	4	3	4	2	3	4	3	2	4	1	3	3	4	4	2	2	3	4	3	3	68	62
48	RES 048	3	3	4	3	4	2	3	4	3	3	4	1	3	3	2	3	2	2	4	4	2	3	65	59
49	RES 049	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	2	4	4	3	4	2	2	4	4	3	3	74	67

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

50	RES 050	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	71	65
51	RES 051	4	3	4	4	5	2	2	4	4	3	4	5	4	2	3	4	3	3	4	4	4	79	72
52	RES 052	3	4	5	3	4	2	2	4	3	3	4	5	3	3	4	4	2	2	4	4	3	74	67
53	RES 053	3	4	4	4	3	3	2	4	3	3	4	2	3	4	4	4	2	1	4	4	3	71	65
54	RES 054	4	4	5	2	5	2	3	4	3	3	3	5	4	3	3	3	2	3	4	4	4	77	70
55	RES 055	3	4	4	4	5	3	3	4	3	3	3	5	3	4	3	4	3	3	4	4	3	79	72
56	RES 056	4	3	4	2	4	2	2	4	3	2	4	3	4	4	3	5	2	3	4	3	2	71	65
57	RES 057	2	4	4	3	5	2	3	4	4	3	5	3	2	4	2	3	3	3	5	4	4	75	68
58	RES 058	2	3	5	2	3	1	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	1	1	5	3	2	57	52
59	RES 059	2	3	4	2	3	1	2	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	3	64	58
60	RES 060	3	3	3	2	3	1	2	4	3	3	4	2	3	3	3	5	2	2	5	4	3	66	60
61	RES 061	2	4	4	2	3	2	2	4	3	2	3	2	2	2	2	4	2	1	5	2	2	57	52
62	RES 062	3	3	4	2	4	1	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	4	4	74	67
63	RES 063	3	4	4	4	5	4	3	3	3	4	3	3	4	4	5	4	3	3	3	4	4	81	74
64	RES 064	2	4	3	2	4	1	3	3	3	2	5	5	4	2	4	4	2	3	5	2	3	69	63
65	RES 065	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	4	3	3	4	4	4	2	3	3	4	3	72	65
66	RES 066	3	3	4	2	4	2	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	73	66
67	RES 067	3	3	5	2	3	1	3	4	3	2	4	2	4	3	3	4	2	2	5	4	3	67	61
68	RES 068	3	3	4	2	4	2	2	4	3	3	4	3	4	4	3	5	3	3	4	5	4	76	69
69	RES 069	2	3	4	2	3	2	4	4	4	4	4	3	3	2	3	4	1	2	4	4	3	68	62
70	RES 070	3	3	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	3	4	4	4	72	65
71	RES 071	2	3	4	3	4	2	3	2	4	2	5	2	2	2	3	3	2	2	4	4	3	64	58
72	RES 072	3	3	4	3	4	2	2	3	4	2	4	2	3	2	5	5	3	1	4	4	3	69	63
73	RES 073	3	3	3	2	4	3	2	4	4	2	3	5	4	3	3	4	2	2	4	5	4	73	66
74	RES 074	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	3	2	2	4	2	3	4	2	3	69	63
75	RES 075	3	3	4	3	4	2	3	4	4	2	4	3	3	4	3	4	2	2	4	4	3	72	65
76	RES 076	3	3	4	3	4	2	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	4	3	71	65

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

77	RES 077	2	3	5	3	3	1	2	4	3	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	2	2	62	56
78	RES 078	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	3	3	3	4	4	4	2	3	4	5	3	74	67
79	RES 079	4	3	4	4	4	2	3	4	3	3	3	5	4	4	3	4	3	3	4	4	4	78	71
80	RES 080	3	3	5	2	4	2	3	4	3	3	4	2	4	3	3	4	2	2	4	5	3	71	65
81	RES 081	3	4	4	3	5	2	2	4	4	3	4	5	4	3	4	4	3	2	4	4	3	77	70
82	RES 082	2	3	5	2	3	1	2	4	3	3	4	3	3	3	4	4	2	2	3	2	4	65	59
83	RES 083	4	3	4	2	5	3	2	4	3	2	4	4	4	3	5	4	2	2	3	2	4	71	65
84	RES 084	3	3	5	2	3	1	3	4	3	2	4	2	4	3	3	4	2	2	5	4	3	67	61
85	RES 085	3	3	4	2	4	2	2	4	3	3	4	3	4	4	3	5	3	3	4	5	4	76	69
86	RES 086	3	3	4	2	4	2	3	4	5	3	5	2	3	3	3	3	1	1	5	2	2	65	59
87	RES 087	3	3	4	4	4	3	3	4	5	3	4	3	3	4	4	4	2	2	4	5	3	77	70
88	RES 088	2	3	4	2	3	1	2	4	4	2	4	3	2	2	2	3	1	1	4	2	2	55	50
89	RES 089	2	3	3	2	3	1	2	4	4	2	3	3	2	3	3	5	2	1	4	2	2	58	53
90	RES 090	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	76	69
91	RES 091	3	3	4	3	3	1	2	4	4	2	4	3	4	3	4	4	1	1	5	2	3	65	59
92	RES 092	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	3	3	3	4	4	3	2	4	4	3	77	70
93	RES 093	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	3	4	3	3	73	66
94	RES 094	3	3	3	4	5	2	3	4	5	3	2	4	3	4	4	4	2	2	4	3	3	74	67
95	RES 095	4	4	4	4	5	3	4	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	3	3	76	69
96	RES 096	2	3	3	2	5	2	3	4	4	3	3	2	3	3	3	4	1	2	5	2	3	65	59
97	RES 097	3	3	4	3	5	2	3	4	5	3	4	4	4	4	3	4	2	2	4	2	3	75	68
98	RES 098	4	4	3	4	5	2	3	4	5	3	4	1	3	3	3	4	2	3	4	3	3	74	67
99	RES 099	3	3	4	3	4	2	3	4	5	3	4	1	4	3	3	4	2	2	5	3	3	72	65
100	RES 100	4	3	4	4	4	3	2	4	5	3	3	4	2	3	3	4	3	2	4	2	4	74	67
101	RES 101	3	3	5	2	4	3	3	4	4	3	4	1	3	3	3	4	2	2	5	3	3	70	64
102	RES 102	4	3	4	3	5	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	5	4	84	76
103	RES 103	3	3	5	3	3	1	2	4	5	2	5	4	4	4	3	4	2	2	4	3	3	72	65



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

104	RES 104	3	3	4	3	4	2	3	4	5	3	4	1	4	3	3	4	2	2	5	3	3	4	72	65
105	RES 105	2	3	4	2	4	1	2	4	5	2	4	2	3	3	3	3	1	1	4	2	2	2	59	54
106	RES 106	4	3	3	3	5	2	2	4	5	2	4	1	2	2	3	3	1	3	4	3	4	4	67	61
107	RES 107	3	3	4	2	4	2	2	4	4	2	4	1	3	3	3	4	1	1	4	3	3	2	62	56
108	RES 108	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	3	76	69
109	RES 109	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	1	4	3	4	4	1	1	5	2	3	2	62	56
110	RES 110	3	3	4	4	4	3	3	4	5	3	4	1	3	4	4	4	2	2	4	5	3	3	75	68
111	RES 111	2	2	4	2	3	1	2	4	4	2	4	1	2	2	2	3	1	1	4	2	2	2	52	47
112	RES 112	2	2	3	2	3	1	2	4	4	2	3	1	2	3	3	5	2	1	4	2	2	2	55	50
113	RES 113	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	3	76	69
114	RES 114	2	2	5	3	3	1	2	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	2	2	2	63	57
115	RES 115	3	2	4	2	4	2	3	4	5	3	5	2	3	3	3	3	1	1	5	2	2	2	64	58
116	RES 116	3	3	4	4	4	3	3	4	5	3	4	1	3	4	4	4	2	2	4	5	3	3	75	68
117	RES 117	2	2	4	2	3	1	2	4	4	2	4	1	2	2	2	3	1	1	4	2	2	2	52	47
118	RES 118	2	2	3	2	3	1	2	4	4	2	3	1	2	3	3	5	2	1	4	2	2	2	55	50
119	RES 119	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	3	76	69
120	RES 120	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	1	4	3	4	4	1	1	5	2	3	2	62	56
121	RES 121	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	1	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	74	67
122	RES 122	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	3	4	3	3	3	73	66
123	RES 123	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	1	4	3	4	4	1	1	5	2	3	2	62	56
124	RES 124	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	1	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	74	67
125	RES 125	3	3	4	3	4	2	3	4	5	2	4	2	3	3	3	4	2	1	4	2	2	2	65	59
126	RES 126	3	2	4	3	4	2	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	3	3	69	63
127	RES 127	2	2	5	3	3	1	2	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	2	2	2	63	57
128	RES 128	3	2	4	2	4	2	3	4	5	3	5	2	3	3	3	3	1	1	5	2	2	2	64	58
129	RES 129	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	3	4	3	3	3	73	66
130	RES 130	3	3	3	4	5	2	3	4	5	3	2	4	3	4	4	4	2	2	4	3	3	4	74	67

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

131	RES 131	4	4	4	4	5	3	4	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	3	3	3	76	69
132	RES 132	2	2	3	2	5	2	3	4	4	3	3	2	3	3	3	4	1	2	5	2	3	3	64	58
133	RES 133	3	3	4	3	5	2	3	4	5	3	4	4	4	4	3	4	2	2	4	2	3	4	75	68
134	RES 134	4	4	3	4	5	2	3	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	3	4	3	3	4	75	68
135	RES 135	3	3	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	2	5	3	3	4	73	66
136	RES 136	2	2	4	2	4	1	2	4	5	2	4	2	3	3	3	3	1	1	4	2	2	2	58	53
137	RES 137	4	2	3	3	5	2	2	4	5	2	4	2	2	2	3	3	1	3	4	3	4	4	67	61
138	RES 138	3	2	4	2	4	2	2	4	4	2	4	2	3	3	3	4	1	1	4	3	3	2	62	56
139	RES 139	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	3	76	69
140	RES 140	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	2	4	3	4	4	1	1	5	2	3	2	63	57
141	RES 141	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	2	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	75	68
142	RES 142	3	3	4	3	4	2	3	4	5	2	4	2	3	3	3	4	2	1	4	2	2	2	65	59
143	RES 143	4	2	4	2	4	2	2	4	5	2	4	2	4	4	3	5	2	3	4	2	2	4	70	64
144	RES 144	2	4	4	3	5	2	3	4	4	3	5	2	2	4	2	3	3	3	5	3	4	3	73	66
145	RES 145	2	2	5	2	3	1	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	1	1	5	2	2	2	55	50
146	RES 146	3	2	4	3	4	1	2	4	3	2	4	2	4	4	2	4	1	2	5	2	3	3	64	58
147	RES 147	4	2	3	2	4	1	2	4	4	2	4	2	2	2	3	4	2	2	4	3	4	2	62	56
148	RES 148	2	2	2	2	3	3	3	4	5	3	3	4	3	3	3	4	2	2	4	3	3	3	66	60
149	RES 149	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	4	3	3	2	5	2	2	5	5	3	4	79	72
150	RES 150	3	3	4	2	5	4	5	4	5	3	4	2	3	2	5	5	2	3	4	2	4	3	77	70
151	RES 151	3	2	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	3	3	4	4	2	2	4	3	3	4	71	65
152	RES 152	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	2	4	5	2	3	3	2	4	3	73	66
153	RES 153	3	2	4	2	3	2	3	4	4	3	4	2	4	2	4	5	2	2	5	2	3	3	68	62
154	RES 154	2	2	4	2	4	1	3	4	5	3	4	2	3	3	4	4	2	2	4	3	3	3	67	61
155	RES 155	3	3	4	4	4	3	3	4	5	3	4	2	3	4	4	4	2	2	4	5	3	3	76	69
156	RES 156	2	2	4	2	3	1	2	4	4	2	4	2	2	2	2	3	1	1	4	2	2	2	53	48
157	RES 157	2	2	3	2	3	1	2	4	4	2	3	2	2	3	3	5	2	1	4	2	2	2	56	51

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

158	RES 158	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	3	76	69
159	RES 159	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	2	4	3	4	4	1	1	5	2	3	2	63	57
160	RES 160	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	2	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	75	68
161	RES 161	3	3	4	3	4	2	3	4	5	2	4	2	3	3	3	4	2	1	4	2	2	2	65	59
162	RES 162	3	2	4	3	4	2	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	3	3	69	63
163	RES 163	2	2	5	3	3	1	2	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	2	2	2	63	57
164	RES 164	3	2	4	2	4	2	3	4	5	3	5	2	3	3	3	3	1	1	5	2	2	2	64	58
165	RES 165	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	3	4	3	3	3	73	66
166	RES 166	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	3	76	69
167	RES 167	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	2	4	3	4	4	1	1	5	2	3	2	63	57
168	RES 168	3	3	5	2	4	3	3	4	4	3	4	2	3	3	3	4	2	2	5	3	3	3	71	65
169	RES 169	4	3	4	3	5	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	5	4	4	84	76
170	RES 170	3	2	5	3	3	1	2	4	5	2	5	4	4	4	3	4	2	2	4	3	3	3	71	65
171	RES 171	3	3	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	2	5	3	3	4	73	66
172	RES 172	2	2	4	2	4	1	2	4	5	2	4	2	3	3	3	3	1	1	4	2	2	2	58	53
173	RES 173	4	2	3	3	5	2	2	4	5	2	4	2	2	2	3	3	1	3	4	3	4	4	67	61
174	RES 174	3	2	4	2	4	2	2	4	4	2	4	2	3	3	3	4	1	1	4	3	3	2	62	56
175	RES 175	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	5	3	3	76	69
176	RES 176	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	2	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	75	68
177	RES 177	3	3	4	3	4	2	3	4	5	2	4	2	3	3	3	4	2	1	4	2	2	2	65	59
178	RES 178	4	2	4	2	4	2	2	4	5	2	4	2	4	4	3	5	2	3	4	2	2	4	70	64
179	RES 179	2	4	4	3	5	2	3	4	4	3	5	2	2	4	2	3	3	3	5	3	4	3	73	66
180	RES 180	2	2	5	2	3	1	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	1	1	5	2	2	2	55	50
181	RES 181	2	2	4	2	3	1	2	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	2	3	2	62	56
182	RES 182	3	2	3	2	3	1	2	4	5	3	4	2	3	3	3	5	2	2	5	3	3	3	66	60
183	RES 183	2	3	4	2	3	2	2	4	5	2	3	2	2	2	2	4	2	1	5	2	2	2	58	53
184	RES 184	3	2	4	2	4	1	3	4	5	3	4	2	4	4	4	4	2	3	4	3	4	4	73	66



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

185	RES 185	3	3	4	4	5	4	3	3	5	4	3	2	4	4	5	4	3	3	3	3	4	4	80	73
186	RES 186	2	4	3	2	4	1	3	3	5	2	5	4	4	2	4	4	2	3	5	2	3	3	70	64
187	RES 187	3	3	3	3	4	3	3	4	5	2	4	2	3	4	4	4	2	3	3	3	3	3	71	65
188	RES 188	3	2	4	2	3	1	3	4	4	2	4	2	3	5	5	5	2	2	4	3	5	3	71	65
189	RES 189	3	2	4	3	4	2	3	4	4	3	4	2	3	2	4	4	2	2	4	2	3	4	68	62
190	RES 190	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	3	2	4	3	4	4	2	3	4	3	3	3	75	68
191	RES 191	3	2	5	3	4	2	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	2	2	5	2	2	3	62	56
192	RES 192	3	2	5	2	4	1	3	4	5	3	4	2	3	3	3	5	2	2	4	3	3	3	69	63
193	RES 193	2	2	4	2	3	3	3	4	4	2	2	2	3	2	4	5	2	1	4	2	2	2	60	55
194	RES 194	3	2	5	2	3	3	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	1	2	5	3	3	2	68	62
195	RES 195	4	4	3	4	5	4	3	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	3	3	4	76	69
196	RES 196	3	2	5	2	4	1	3	4	5	3	4	2	4	3	4	4	2	3	4	3	3	3	71	65
197	RES 197	3	2	4	2	4	2	2	4	4	2	4	2	3	3	4	3	2	2	4	2	3	3	64	58
198	RES 198	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	3	2	3	4	4	4	2	3	4	5	3	3	73	66
199	RES 199	4	3	4	4	4	2	3	4	5	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	78	71
200	RES 200	3	2	5	2	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	2	4	5	3	3	72	65
201	RES 201	3	4	4	3	5	2	2	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	2	4	3	3	3	75	68
202	RES 202	3	3	4	4	4	3	3	4	5	3	4	2	3	4	4	4	2	2	4	4	3	3	75	68
203	RES 203	2	2	4	2	3	1	2	4	4	2	4	2	2	2	2	3	1	1	4	2	2	2	53	48
204	RES 204	2	2	3	2	3	1	2	4	4	2	3	2	2	3	3	5	2	1	4	2	2	2	56	51
205	RES 205	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	4	3	3	75	68
206	RES 206	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	2	4	3	4	4	1	1	5	2	3	2	63	57
207	RES 207	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	2	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	75	68
208	RES 208	3	3	4	3	4	2	3	4	5	2	4	2	3	3	3	4	2	1	4	2	2	2	65	59
209	RES 209	3	2	4	3	4	2	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	3	3	69	63
210	RES 210	2	2	5	3	3	1	2	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	2	2	2	63	57
211	RES 211	3	2	4	2	4	2	3	4	5	3	5	2	3	3	3	3	1	1	5	2	2	2	64	58

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

212	RES 212	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	3	4	3	3	73	66
213	RES 213	3	2	5	3	4	2	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	2	2	5	2	3	62	56
214	RES 214	3	2	5	2	4	1	3	4	5	3	4	2	3	3	3	5	2	2	4	3	3	69	63
215	RES 215	2	2	4	2	3	3	3	4	4	2	2	2	3	2	4	5	2	1	4	2	2	60	55
216	RES 216	3	2	5	2	3	3	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	1	2	5	3	3	68	62
217	RES 217	4	4	3	4	5	4	3	4	5	3	4	2	3	3	3	4	2	2	4	3	3	76	69
218	RES 218	3	2	5	2	4	1	3	4	5	3	4	2	4	3	4	4	2	3	4	3	3	71	65
219	RES 219	3	2	4	2	4	2	2	4	4	2	4	2	3	3	4	3	2	2	4	2	3	64	58
220	RES 220	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	3	2	3	4	4	4	2	3	4	4	3	72	65
221	RES 221	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	2	4	3	3	4	2	3	4	3	3	73	66
222	RES 222	3	2	4	3	3	1	2	4	4	2	4	2	4	3	4	4	1	1	5	2	3	63	57
223	RES 223	3	3	4	3	5	3	3	4	5	4	4	2	3	3	4	4	3	2	4	3	3	75	68
224	RES 224	3	3	4	3	4	2	3	4	5	2	4	2	3	3	3	4	2	1	4	2	2	65	59
225	RES 225	3	2	4	3	4	2	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	3	69	63
226	RES 226	2	2	5	3	3	1	2	4	5	3	4	1	3	3	3	4	2	2	4	2	2	62	56
227	RES 227	3	2	4	2	4	2	3	4	5	3	5	1	3	3	3	3	1	1	5	2	2	63	57
228	RES 228	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	1	4	3	3	4	2	3	4	3	3	72	65
229	RES 229	3	2	4	3	4	2	3	4	5	3	4	1	3	3	2	3	2	2	4	3	2	65	59
230	RES 230	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	1	4	4	3	4	2	2	4	3	3	71	65
231	RES 231	3	2	3	3	4	2	3	4	5	3	3	1	3	3	3	4	3	3	4	3	4	69	63
232	RES 232	4	2	4	4	5	2	2	4	4	3	4	4	4	2	3	4	3	3	4	3	4	76	69
233	RES 233	3	3	5	3	4	2	2	4	5	3	4	4	3	3	4	4	2	2	4	3	3	73	66
234	RES 234	3	3	4	4	3	3	2	4	5	3	4	1	3	4	4	4	2	1	4	3	3	70	64
235	RES 235	4	3	5	2	5	2	3	4	5	3	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	76	69
236	RES 236	3	3	4	4	5	3	3	4	5	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	78	71
237	RES 237	4	2	4	2	4	2	2	4	5	2	4	1	4	4	3	5	2	3	4	2	2	69	63
238	RES 238	2	2	5	3	3	1	2	4	5	3	4	1	3	3	3	4	2	2	4	2	2	62	56

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

239	RES 239	3	2	4	2	4	2	3	4	5	3	5	1	3	3	3	3	1	1	5	2	2	2	63	57
240	RES 240	3	4	4	3	4	2	3	4	5	3	4	1	4	3	3	4	2	3	4	3	3	3	72	65
241	RES 241	3	3	3	4	5	2	3	4	5	3	2	4	3	4	4	4	2	2	4	3	3	4	74	67
242	RES 242	4	4	4	4	5	3	4	4	5	3	4	1	3	3	3	4	2	2	4	3	3	3	75	68
243	RES 243	2	2	3	2	5	2	3	4	4	3	3	1	3	3	3	4	1	2	5	2	3	3	63	57
244	RES 244	3	3	4	3	5	2	3	4	5	3	4	4	4	4	3	4	2	2	4	2	3	4	75	68
245	RES 245	4	4	3	4	5	2	3	4	5	3	4	1	3	3	3	4	2	3	4	3	3	4	74	67
246	RES 246	3	3	4	3	4	2	3	4	5	3	4	1	4	3	3	4	2	2	5	3	3	4	72	65
247	RES 247	2	2	4	2	4	1	2	4	2	2	4	1	3	3	3	3	1	1	4	2	2	2	54	49
248	RES 248	4	2	3	3	5	2	2	4	2	2	4	1	2	2	3	3	1	3	4	3	4	4	63	57
249	RES 249	3	2	4	2	3	2	3	4	4	3	4	1	4	2	4	5	2	2	5	2	3	3	67	61
250	RES 250	2	2	4	2	4	1	3	4	2	3	4	1	3	3	4	4	2	2	4	3	3	3	63	57
251	RES 251	4	3	4	3	5	3	3	4	2	3	4	1	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	68	62
252	RES 252	3	2	4	3	4	2	3	4	2	4	4	1	3	3	4	5	2	3	2	3	3	4	68	62
253	RES 253	3	2	4	2	3	1	3	4	4	2	4	1	3	5	5	5	2	2	4	3	5	3	70	64
254	RES 254	3	2	4	3	4	2	3	4	4	3	4	1	3	2	4	4	2	2	4	2	3	4	67	61
255	RES 255	3	3	4	3	5	3	3	4	2	4	3	1	4	3	4	4	2	3	4	3	3	3	71	65
256	RES 256	3	2	5	3	4	2	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	2	2	5	2	2	3	62	56
257	RES 257	3	2	5	2	4	1	3	4	2	3	4	1	3	3	3	5	2	2	4	3	3	3	65	59
258	RES 258	2	2	4	2	3	3	3	4	4	2	2	1	3	2	4	5	2	1	4	2	2	2	59	54
259	RES 259	3	2	5	2	3	3	3	4	4	2	4	1	3	4	4	4	1	2	5	3	3	2	67	61
260	RES 260	2	2	5	2	5	1	2	2	4	2	4	4	4	2	4	5	2	1	4	3	4	3	67	61
261	RES 261	3	3	4	4	5	4	3	3	2	4	3	1	4	4	5	4	3	3	3	3	4	4	76	69
262	RES 262	2	4	3	2	4	1	3	3	2	2	5	4	4	2	4	4	2	3	5	2	3	3	67	61
263	RES 263	3	3	3	3	4	3	3	4	2	2	4	1	3	4	4	4	2	3	3	3	3	3	67	61
264	RES 264	3	2	4	2	3	1	3	4	4	2	4	1	3	5	5	5	2	2	4	3	5	3	70	64
265	RES 265	3	2	4	3	4	2	3	4	4	3	4	1	3	2	4	4	2	2	4	2	3	4	67	61



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

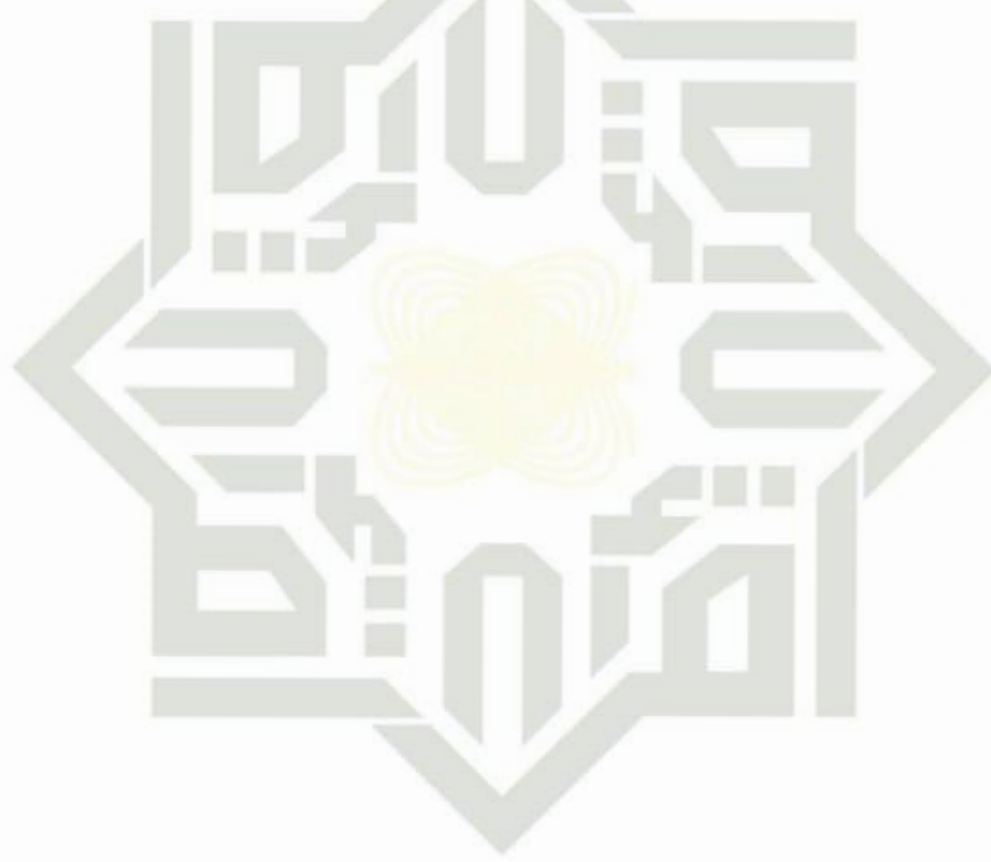
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

266	RES 266	3	3	4	3	5	3	3	4	2	4	3	1	4	3	4	4	2	3	4	3	3	71	65
267	RES 267	3	2	5	3	4	2	2	4	4	2	5	1	2	2	2	3	2	2	5	2	3	62	56
268	RES 268	3	2	5	2	4	1	3	4	2	3	4	1	3	3	3	5	2	2	4	3	3	65	59
269	RES 269	2	2	4	2	3	3	3	4	4	2	2	1	3	2	4	5	2	1	4	2	2	59	54
270	RES 270	3	2	5	2	3	3	3	4	4	2	4	1	3	4	4	4	1	2	5	3	3	67	61
271	RES 271	3	3	5	2	3	1	3	4	2	2	4	1	4	3	3	4	2	2	5	3	3	64	58
272	RES 272	3	3	4	2	4	2	2	4	2	3	5	1	4	4	3	5	3	3	4	4	4	73	66
273	RES 273	2	2	4	2	3	2	4	4	4	4	5	1	3	2	3	4	1	2	4	3	3	65	59
274	RES 274	3	3	4	3	4	2	3	3	2	3	3	1	3	3	4	4	2	3	4	3	4	68	62
275	RES 275	2	3	4	3	4	2	3	2	4	2	5	1	2	2	3	3	2	2	4	3	3	62	56
276	RES 276	3	2	4	3	4	2	2	3	4	2	5	1	3	2	5	5	3	1	4	3	3	67	61
277	RES 277	3	2	3	2	4	3	2	4	1	2	3	4	4	3	3	4	2	2	4	4	4	67	61
278	RES 278	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	5	1	3	2	2	4	2	3	4	2	3	68	62
279	RES 279	3	3	4	3	4	2	3	4	1	2	5	1	3	4	3	4	2	2	4	3	3	67	61
280	RES 280	3	2	4	3	4	2	3	4	1	2	5	1	3	4	4	4	2	2	4	3	3	66	60
281	RES 281	3	2	4	3	4	2	3	4	2	4	5	1	3	3	4	5	2	3	2	3	3	69	63
282	RES 282	3	2	4	2	3	1	3	4	1	2	5	1	3	5	5	5	2	2	4	3	5	68	62
283	RES 283	3	2	4	3	4	2	3	4	1	3	5	1	3	2	4	4	2	2	4	1	3	64	58
284	RES 284	3	3	4	3	5	3	3	4	2	4	3	1	4	3	4	4	2	3	4	3	3	71	65
285	RES 285	3	2	5	3	4	2	2	4	1	2	5	1	2	2	2	3	2	2	5	1	2	58	53
286	RES 286	3	2	5	2	4	1	3	4	2	3	5	1	3	3	3	5	2	2	4	3	3	66	60
287	RES 287	2	2	4	2	3	3	3	4	1	2	2	1	3	2	4	5	2	1	4	1	2	55	50
288	RES 288	3	2	5	2	3	3	3	4	1	2	5	1	3	4	4	4	1	2	5	3	3	65	59
289	RES 289	2	2	5	2	5	1	2	2	1	2	5	4	4	2	4	5	2	1	4	3	4	65	59
290	RES 290	3	3	4	3	4	3	3	4	2	4	3	1	4	3	3	3	1	1	4	1	2	61	55
291	RES 101	3	3	5	2	4	3	3	4	1	3	5	1	3	3	3	4	2	2	5	3	3	68	62
292	RES 102	4	3	4	3	5	3	4	4	2	3	5	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	81	74

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

293	RES 103	3	2	5	3	3	1	2	4	2	2	5	4	4	4	3	4	2	2	4	3	3	3	68	62
294	RES 104	3	3	4	3	4	2	3	4	2	3	5	1	4	3	3	4	2	2	5	3	3	4	70	64
295	RES 105	2	2	5	2	4	1	2	4	2	2	5	1	3	3	3	3	1	1	4	1	2	2	55	50
296	RES 106	4	2	3	3	5	2	2	4	2	2	5	1	2	2	3	3	1	3	4	3	4	4	64	58
297	RES 107	3	2	5	2	4	2	2	4	1	2	5	1	3	3	3	4	1	1	4	3	3	2	60	55
298	RES 108	4	4	5	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	4	4	3	3	76	69
299	RES 109	3	2	5	3	3	1	2	4	1	2	5	1	4	3	4	4	1	1	5	1	3	2	60	55
300	RES 110	3	3	5	4	4	3	3	4	2	3	5	1	3	4	4	4	2	2	4	4	3	3	73	66



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Motivasi Belajar

NO	KD RES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	TTL	SKL 100
1	RES 001	3	3	5	3	3	5	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	2	5	3	96	69
2	RES 002	3	4	4	2	2	2	2	3	4	3	3	3	2	1	3	3	4	2	3	2	5	4	3	3	3	3	4	3	83	59
3	RES 003	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	5	3	2	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	5	3	94	67
4	RES 004	3	2	5	3	3	5	4	4	4	3	2	5	4	3	4	4	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	94	67
5	RES 005	2	3	5	4	3	4	4	4	3	3	1	5	3	2	3	4	3	3	3	2	5	4	3	3	3	3	5	3	93	66
6	RES 006	3	4	2	3	2	2	3	3	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	3	5	4	3	3	3	3	4	3	88	63
7	RES 007	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	2	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	89	64
8	RES 008	3	4	4	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	5	3	3	3	2	5	3	2	3	2	3	4	3	83	59
9	RES 009	4	3	5	3	3	4	4	3	3	3	3	5	3	4	4	3	3	4	3	3	4	5	3	3	3	2	5	4	99	71
10	RES 010	4	5	4	2	3	2	2	3	4	3	4	2	3	1	3	3	2	3	4	2	5	3	2	2	2	4	5	2	84	60
11	RES 011	3	4	5	3	3	5	3	3	4	2	3	2	3	2	5	3	2	3	3	1	5	3	3	3	3	3	3	2	87	62
12	RES 012	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	5	3	92	66
13	RES 013	3	3	5	3	3	5	4	4	4	2	2	5	3	2	3	3	3	3	3	2	5	5	4	4	4	2	5	4	98	70
14	RES 014	3	4	5	2	3	4	3	2	3	2	3	5	3	2	3	4	2	3	4	2	5	4	2	2	3	3	4	3	88	63
15	RES 015	2	4	4	4	2	5	2	2	4	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	3	4	4	2	4	2	2	3	4	87	62
16	RES 016	2	4	4	3	3	4	4	2	4	2	3	5	3	2	3	3	3	3	3	2	5	4	3	3	3	2	5	3	90	64
17	RES 017	2	3	5	4	3	5	4	4	4	2	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	5	4	3	3	3	2	5	3	96	69
18	RES 018	3	3	4	3	3	4	3	2	4	2	2	5	3	2	3	3	3	3	3	2	5	4	3	4	4	2	5	4	91	65
19	RES 019	3	4	4	3	2	5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	2	5	5	3	2	2	4	4	3	87	62
20	RES 020	3	4	4	3	3	5	4	2	4	4	2	3	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	2	3	2	3	4	3	89	64
21	RES 021	3	4	4	3	2	5	3	2	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	5	3	3	3	3	2	4	3	87	62
22	RES 022	3	4	4	3	3	4	3	2	4	2	2	3	3	2	4	3	3	3	4	3	5	4	3	3	4	3	4	3	91	65
23	RES 023	2	2	4	3	3	5	4	2	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	2	5	5	3	3	2	4	3	2	92	66



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

24	RES 024	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	1	2	2	1	2	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	4	4	3	84	60
25	RES 025	3	3	4	3	2	5	2	4	2	4	3	5	3	1	2	4	4	4	2	3	2	5	2	3	2	4	5	3	89	64
26	RES 026	3	3	4	3	3	3	2	3	5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	5	3	3	3	4	3	3	86	61
27	RES 027	3	3	5	4	4	3	4	4	4	5	3	5	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	99	71
28	RES 028	4	4	4	2	2	3	2	3	4	3	3	5	4	3	3	3	4	4	3	2	4	4	3	3	3	3	3	2	90	64
29	RES 029	3	4	5	3	3	4	3	3	4	5	2	5	3	2	3	4	3	3	3	2	3	4	2	2	3	4	4	3	92	66
30	RES 030	3	3	5	3	4	4	3	4	3	2	3	5	2	1	2	2	3	2	3	2	5	4	3	3	3	4	3	2	86	61
31	RES 031	3	3	4	2	2	4	3	3	2	3	1	5	3	2	3	4	3	3	3	2	5	4	3	3	3	3	4	3	86	61
32	RES 032	3	4	4	3	4	3	2	4	3	2	1	5	3	2	3	3	3	3	3	2	5	4	3	3	3	3	4	4	89	64
33	RES 033	3	3	5	3	4	5	4	4	4	2	2	5	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	5	3	97	69
34	RES 034	3	4	4	3	4	4	4	3	4	2	2	5	4	2	3	4	3	4	3	2	4	5	3	3	3	3	4	3	95	68
35	RES 035	3	3	5	3	4	4	3	3	4	2	3	5	3	4	3	4	3	3	3	2	5	4	4	3	3	3	5	3	97	69
36	RES 036	4	5	4	3	2	3	2	3	2	3	1	4	2	2	2	4	2	3	3	2	2	4	3	3	3	3	4	2	80	57
37	RES 037	3	4	4	3	2	4	3	5	4	3	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	5	3	5	5	1	4	3	99	71
38	RES 038	3	4	4	2	4	3	2	2	4	3	1	5	3	1	2	3	3	3	3	2	2	5	2	2	2	4	3	3	80	57
39	RES 039	4	5	4	3	4	5	2	3	5	2	1	5	3	1	2	3	4	2	2	1	2	5	2	3	3	4	4	3	87	62
40	RES 040	3	4	4	3	4	1	3	3	2	3	2	3	4	1	2	3	2	3	3	1	2	3	2	3	5	4	4	2	79	56
41	RES 041	4	4	4	3	2	3	5	3	4	3	2	5	2	2	3	4	3	3	3	2	5	4	3	3	3	3	4	3	92	66
42	RES 042	3	3	5	4	4	5	4	5	3	2	3	5	4	2	4	3	3	3	4	3	5	4	3	3	3	3	4	4	101	72
43	RES 043	3	4	5	3	4	3	5	2	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	2	5	4	3	3	4	3	4	3	95	68
44	RES 044	3	3	5	3	4	5	4	5	4	3	3	5	3	4	4	4	2	4	3	2	5	5	4	4	4	3	5	4	107	76
45	RES 045	3	4	4	3	2	1	2	2	4	2	4	5	3	1	3	4	3	3	3	2	2	3	2	2	3	4	3	2	79	56
46	RES 046	3	4	2	3	4	4	4	5	3	2	2	4	3	2	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	2	4	3	2	85	61
47	RES 047	3	5	2	3	2	1	5	2	4	3	3	5	2	2	3	3	3	3	3	2	5	3	2	2	3	4	4	3	85	61
48	RES 048	3	3	2	3	2	1	5	2	4	5	3	5	4	2	3	3	3	3	3	3	5	4	3	4	3	3	4	3	91	65
49	RES 049	3	4	4	4	4	5	4	2	3	3	2	4	3	2	4	3	3	4	4	2	4	5	3	3	4	2	4	3	95	68
50	RES 050	3	2	5	4	4	4	5	4	4	5	2	4	3	4	4	3	2	3	3	2	5	4	3	3	3	3	4	4	99	71

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

51	RES 051	3	4	2	3	4	4	5	2	4	5	2	5	4	2	3	4	3	4	4	2	3	4	3	3	3	3	4	3	95	68	
52	RES 052	3	3	5	3	4	5	5	3	3	5	2	4	4	2	3	4	2	4	3	2	2	4	3	3	3	3	4	3	94	67	
53	RES 053	3	3	5	4	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	5	4	96	69	
54	RES 054	3	4	4	3	4	5	2	4	3	5	4	5	3	1	2	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	4	3	2	89	64	
55	RES 055	3	3	4	3	4	5	4	4	3	4	3	5	3	3	4	4	2	4	4	2	3	4	3	3	3	3	5	3	98	70	
56	RES 056	4	3	2	2	5	5	2	3	5	2	4	5	2	1	2	3	4	3	2	2	2	3	2	2	2	4	3	2	81	58	
57	RES 057	3	3	2	3	3	5	3	4	4	2	4	4	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	90	64
58	RES 058	2	3	4	3	3	4	4	5	3	2	2	4	4	3	4	5	2	3	3	2	5	4	4	4	3	3	4	4	96	69	
59	RES 059	2	4	2	2	5	5	2	3	3	2	4	5	3	2	3	4	3	3	3	2	5	3	3	2	2	4	4	2	87	62	
60	RES 060	4	3	4	2	5	4	3	2	4	2	4	2	2	2	2	3	4	3	2	2	5	3	2	3	3	2	5	3	85	61	
61	RES 061	3	3	5	3	3	5	3	3	4	2	2	5	4	2	3	4	3	3	3	2	4	4	3	4	4	3	5	4	96	69	
62	RES 062	3	4	2	3	5	5	3	3	3	2	1	5	4	2	3	3	3	4	4	2	5	3	2	3	3	3	4	3	90	64	
63	RES 063	3	3	5	3	3	4	3	3	4	2	1	5	3	2	3	3	2	3	3	2	5	4	2	3	4	3	4	3	88	63	
64	RES 064	3	3	5	4	3	4	3	4	3	2	1	5	3	3	2	4	2	4	3	2	5	4	3	2	4	3	5	3	92	66	
65	RES 065	3	3	4	3	5	4	2	3	3	3	3	5	3	2	4	5	2	3	3	2	5	5	4	3	3	2	4	4	95	68	
66	RES 066	2	4	2	3	3	4	3	3	2	2	2	5	4	2	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	2	4	3	89	64	
67	RES 067	3	3	2	3	3	4	2	3	5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	5	3	3	3	3	3	4	5	3	87	62
68	RES 068	3	3	4	4	4	4	4	5	4	2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	5	4	3	3	3	3	4	3	97	69	
69	RES 069	4	4	2	2	5	4	2	3	4	3	3	2	4	3	3	3	4	4	3	2	4	4	3	3	3	3	5	2	91	65	
70	RES 070	3	4	4	3	3	4	3	3	4	2	2	5	3	2	3	4	3	3	3	2	5	4	2	2	3	4	4	3	90	64	
71	RES 071	3	3	4	3	3	4	5	5	3	2	3	5	2	1	2	2	3	2	3	2	5	4	3	3	3	3	4	5	2	89	64
72	RES 072	3	4	4	3	3	4	5	3	4	3	1	4	3	3	4	4	3	3	3	2	5	4	3	3	3	3	5	4	96	69	
73	RES 073	3	3	5	3	3	4	5	5	3	4	3	5	3	4	3	3	3	3	3	3	5	4	3	3	3	3	4	3	99	71	
74	RES 074	3	4	4	3	3	4	5	3	3	3	2	5	3	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	88	63	
75	RES 075	3	3	5	3	3	5	4	5	3	4	2	5	5	2	4	3	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	5	3	99	71	
76	RES 076	2	4	2	3	3	4	5	3	3	3	1	5	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	88	63	
77	RES 077	3	4	5	3	3	4	5	3	4	4	2	5	3	2	3	3	3	4	4	2	3	5	2	3	3	4	5	3	97	69	

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

78	RES 078	3	4	5	3	3	4	4	3	4	4	2	5	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	2	3	2	3	4	3	92	66
79	RES 079	3	4	5	3	5	4	5	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	5	3	3	3	2	4	3	94	67	
80	RES 080	3	4	5	3	3	4	5	2	4	3	2	3	3	2	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	93	66
81	RES 081	2	2	2	3	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	5	3	3	2	4	5	2	90	64
82	RES 082	3	4	2	3	4	4	5	2	4	3	4	2	2	1	2	3	3	3	3	2	5	4	3	3	4	4	5	3	90	64
83	RES 083	3	3	2	3	5	4	2	5	2	4	3	2	3	1	2	4	4	4	2	3	2	5	2	3	2	4	5	3	87	62
84	RES 084	3	3	2	3	4	4	2	2	5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	5	5	3	3	3	4	5	3	89	64
85	RES 085	3	3	4	4	4	4	4	5	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	5	4	3	3	3	3	5	3	100	71
86	RES 086	4	5	4	3	5	4	4	4	4	4	4	2	2	1	3	3	4	4	2	3	5	5	2	3	3	4	5	3	99	71
87	RES 087	3	4	2	3	4	4	2	3	4	3	4	5	3	2	3	3	2	3	3	2	3	5	3	3	3	3	5	3	90	64
88	RES 088	3	4	2	3	5	4	3	3	4	3	2	5	3	3	3	4	2	3	4	3	4	5	4	4	3	2	5	4	97	69
89	RES 089	3	4	2	3	4	4	3	3	3	3	2	5	4	2	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	5	3	89	64
90	RES 090	3	3	5	5	4	4	4	4	4	5	2	5	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	5	3	103	74
91	RES 091	4	4	5	2	5	4	3	3	4	2	4	5	3	1	2	2	4	2	3	1	2	3	2	2	3	4	3	3	85	61
92	RES 092	3	2	4	5	4	4	4	4	4	5	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	5	3	100	71
93	RES 093	3	4	5	5	4	4	3	3	3	2	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	3	5	4	101	72
94	RES 094	3	4	2	5	5	3	2	4	3	3	2	4	4	2	3	4	4	4	2	2	2	3	3	2	3	4	3	3	88	63
95	RES 095	3	4	4	4	4	5	3	3	4	3	4	5	3	2	2	3	4	3	2	2	4	5	4	2	2	2	4	3	93	66
96	RES 096	4	3	5	2	2	4	4	3	3	2	4	5	2	2	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	3	87	62
97	RES 097	3	5	5	5	4	3	4	4	3	3	4	4	4	2	3	3	3	4	3	3	4	4	2	2	3	5	4	3	99	71
98	RES 098	3	3	4	4	4	3	3	5	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	4	2	5	4	97	69
99	RES 099	3	3	5	5	4	3	3	3	4	3	1	5	3	4	3	3	3	3	4	2	4	4	3	3	3	5	4	3	96	69
100	RES 100	3	3	3	4	4	3	5	4	4	3	2	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	5	4	3	100	71
101	RES 101	3	4	4	5	4	4	3	4	4	2	3	5	3	2	3	3	2	4	3	2	4	3	3	3	3	5	4	3	95	68
102	RES 102	3	3	4	5	4	4	2	4	3	2	2	5	4	2	3	3	2	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	3	96	69
103	RES 103	3	4	2	2	2	3	3	2	5	3	4	5	3	2	2	3	1	3	3	2	4	4	3	3	4	3	3	3	84	60
104	RES 104	3	3	3	5	4	3	3	3	4	3	1	3	3	4	3	3	3	3	4	2	4	4	3	3	3	3	4	3	90	64



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

105	RES 105	4	5	2	5	2	4	2	3	2	3	4	4	2	2	2	4	2	3	3	2	2	4	3	3	3	3	4	2	84	60
106	RES 106	3	4	3	5	2	3	5	4	4	3	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	5	3	5	5	1	4	3	100	71
107	RES 107	3	4	2	2	4	4	2	2	4	3	1	5	3	1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	4	3	3	77	55
108	RES 108	3	3	3	5	4	3	4	4	4	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	2	4	4	3	4	3	3	5	3	96	69
109	RES 109	4	4	3	2	2	3	5	1	4	2	1	5	3	1	2	2	4	2	3	1	2	3	2	2	3	4	3	3	76	54
110	RES 110	3	4	2	5	4	3	2	1	4	3	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	5	3	82	59
111	RES 111	3	4	2	5	2	3	5	1	4	3	2	3	3	3	3	4	2	3	4	3	4	5	4	4	3	2	5	4	93	66
112	RES 112	3	4	2	5	4	3	5	1	3	3	2	3	4	2	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	5	3	88	63
113	RES 113	3	3	3	5	4	3	4	4	4	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	5	5	3	97	69
114	RES 114	3	4	3	5	4	3	5	3	4	5	2	5	3	2	3	3	3	4	4	2	3	3	2	3	3	4	3	3	94	67
115	RES 115	4	5	4	5	2	3	4	5	4	5	1	2	2	1	3	3	4	4	2	3	3	3	2	3	3	4	5	3	92	66
116	RES 116	3	4	2	5	3	3	2	3	4	2	1	5	3	2	3	3	2	3	3	2	3	5	3	3	3	5	4	3	87	62
117	RES 117	3	4	2	5	2	3	5	3	4	2	2	5	3	3	3	4	2	3	4	3	4	5	4	4	3	2	5	4	96	69
118	RES 118	3	4	2	5	3	3	5	3	3	2	2	5	4	2	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	3	5	4	3	91	65
119	RES 119	3	3	3	5	3	3	4	5	4	5	2	5	4	4	4	4	3	3	3	2	4	4	3	4	3	5	4	3	102	73
120	RES 120	4	4	3	2	2	5	1	3	4	2	4	2	3	1	2	2	4	2	3	1	2	5	2	2	3	4	5	3	80	57
121	RES 121	3	2	4	5	3	3	4	5	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	5	3	4	4	5	4	3	101	72
122	RES 122	3	4	3	5	3	3	1	2	3	4	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	3	5	4	96	69
123	RES 123	4	4	3	2	2	5	1	2	4	2	4	2	3	1	2	2	4	2	3	1	2	5	2	2	3	4	5	3	79	56
124	RES 124	3	2	4	5	3	3	4	5	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	97	69
125	RES 125	3	4	3	5	4	3	3	4	4	4	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	5	4	4	100	71
126	RES 126	2	4	2	5	3	1	1	2	3	2	4	5	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	5	4	4	87	62
127	RES 127	3	4	3	5	3	3	3	2	4	4	2	5	3	2	3	3	3	4	4	2	4	3	2	3	3	4	5	3	92	66
128	RES 128	4	5	4	5	2	3	4	4	4	4	4	2	2	1	3	3	4	4	2	3	4	3	2	3	3	4	4	3	93	66
129	RES 129	3	4	3	5	3	3	3	3	3	4	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	5	5	4	101	72
130	RES 130	3	4	2	5	2	3	2	4	3	2	2	4	4	2	3	4	4	4	2	2	2	3	3	2	3	4	5	3	86	61
131	RES 131	3	4	4	4	4	5	3	3	4	3	4	5	3	2	2	3	4	3	2	2	4	5	4	2	2	2	4	3	93	66

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

132	RES 132	4	3	3	2	2	1	4	3	3	4	4	2	2	2	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	3	4	5	3	83	59
133	RES 133	3	5	3	5	3	3	4	4	3	3	4	4	4	2	3	3	3	4	3	3	4	4	2	2	3	5	4	3	96	69
134	RES 134	3	3	4	4	3	3	3	5	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	4	2	5	4	96	69
135	RES 135	3	3	3	5	3	3	3	3	4	3	1	5	3	4	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	5	4	3	92	66
136	RES 136	4	5	2	5	2	1	2	3	2	3	4	4	2	2	2	4	2	3	3	2	2	4	3	3	3	3	5	2	82	59
137	RES 137	3	4	3	5	2	3	3	4	4	3	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	5	3	5	5	1	5	3	99	71
138	RES 138	3	4	2	2	3	3	2	2	4	3	4	2	3	1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	4	5	3	77	55
139	RES 139	3	3	3	3	3	3	4	4	4	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	5	3	92	66
140	RES 140	4	4	3	2	2	3	3	3	4	2	1	2	3	1	2	2	4	2	3	1	5	3	2	2	3	4	5	3	78	56
141	RES 141	3	2	4	3	3	3	4	4	4	2	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	5	3	93	66
142	RES 142	3	4	3	3	4	3	3	4	4	2	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	3	5	4	95	68
143	RES 143	4	3	2	2	2	3	2	3	5	3	1	2	2	1	2	3	4	3	2	2	5	3	2	2	2	4	3	2	74	53
144	RES 144	3	3	2	3	3	3	3	4	4	2	1	4	3	2	4	4	3	3	3	3	3	5	3	3	2	3	5	4	88	63
145	RES 145	2	3	3	3	3	3	4	5	3	2	2	4	4	3	4	5	2	3	3	2	3	4	4	4	3	5	4	4	94	67
146	RES 146	4	5	2	3	3	3	2	1	5	2	1	5	3	1	2	3	4	2	2	1	5	5	2	3	3	4	4	3	83	59
147	RES 147	3	4	2	3	3	3	3	1	2	3	2	5	4	1	2	3	2	3	3	1	5	5	2	3	5	4	4	2	83	59
148	RES 148	4	4	3	3	2	3	3	1	4	3	2	5	2	2	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	5	4	3	87	62
149	RES 149	3	3	4	4	3	5	4	5	3	4	3	5	4	2	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	5	4	4	101	72
150	RES 150	3	4	4	3	3	1	3	1	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	5	4	3	88	63
151	RES 151	3	3	4	3	3	5	4	5	4	2	3	5	3	4	4	4	2	4	3	2	3	5	4	4	4	3	5	4	102	73
152	RES 152	3	4	2	3	2	4	2	2	4	5	1	5	3	1	3	4	3	3	3	2	5	5	2	2	3	4	3	2	85	61
153	RES 153	3	3	4	3	3	5	1	5	4	2	3	5	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	2	5	3	95	68
154	RES 154	3	4	2	2	2	4	2	3	4	2	3	5	2	1	3	3	4	2	3	2	2	4	3	3	3	3	4	3	81	58
155	RES 155	3	4	2	3	3	4	2	3	4	2	1	5	3	2	3	3	2	3	3	2	3	5	3	3	3	3	4	3	84	60
156	RES 156	3	4	2	3	5	3	1	2	4	2	2	5	3	3	3	4	2	3	4	3	4	5	4	4	3	2	5	4	92	66
157	RES 157	3	4	5	3	3	3	3	2	3	3	2	5	4	2	3	4	2	3	3	3	4	4	3	2	3	5	5	3	92	66
158	RES 158	3	3	3	3	3	3	4	5	4	5	2	5	4	4	4	4	3	3	3	2	4	4	3	4	3	5	5	3	101	72

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

159	RES 159	4	4	3	2	5	4	3	2	4	2	4	5	3	1	2	2	4	2	3	1	2	5	2	2	3	4	3	3	84	60
160	RES 160	3	2	4	3	3	3	4	4	4	5	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	5	5	3	98	70
161	RES 161	3	4	3	3	4	3	3	4	4	5	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	5	5	4	100	71
162	RES 162	2	4	5	3	3	4	3	3	3	3	4	5	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	5	5	4	96	69
163	RES 163	3	4	3	3	3	3	3	3	4	5	2	5	3	2	3	3	3	4	4	2	4	3	2	3	3	4	3	3	90	64
164	RES 164	4	5	4	3	5	3	4	4	4	4	4	5	2	1	3	3	4	4	2	3	4	3	2	3	3	4	5	3	98	70
165	RES 165	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	3	5	4	97	69
166	RES 166	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	5	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	95	68
167	RES 167	4	4	3	2	5	4	3	3	4	2	4	5	3	1	2	2	4	2	3	1	2	3	2	2	3	4	3	3	83	59
168	RES 168	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	5	3	2	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	92	66
169	RES 169	3	3	4	3	4	4	2	4	3	4	2	5	4	2	3	3	2	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	93	66
170	RES 170	3	4	5	2	5	3	3	2	5	3	4	2	3	2	2	3	1	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	86	61
171	RES 171	3	3	3	3	4	3	1	3	4	3	1	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	4	3	85	61
172	RES 172	4	5	5	3	5	4	2	3	2	3	4	4	2	2	2	4	2	3	3	2	2	4	3	3	3	5	4	2	90	64
173	RES 173	3	4	3	1	5	3	1	4	4	3	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	5	3	5	5	1	4	3	95	68
174	RES 174	3	4	5	2	4	1	2	2	4	3	4	2	3	1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	4	5	3	79	56
175	RES 175	3	3	3	1	4	3	4	4	4	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	5	4	3	92	66
176	RES 176	3	2	4	1	4	3	4	4	4	2	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	5	4	3	93	66
177	RES 177	3	4	3	1	4	3	1	4	4	2	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	3	4	4	90	64
178	RES 178	4	3	5	2	5	5	2	3	5	1	4	2	2	1	2	3	4	3	2	2	4	3	2	2	2	4	5	2	84	60
179	RES 179	3	3	5	1	4	5	1	4	4	2	4	4	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	90	64
180	RES 180	2	3	3	1	4	3	4	5	3	2	2	4	4	3	4	5	2	3	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	91	65
181	RES 181	2	4	5	2	5	3	2	1	3	1	4	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	2	2	4	4	2	81	58
182	RES 182	4	3	3	2	2	3	3	2	4	1	1	2	2	2	2	3	4	3	2	2	4	3	2	3	3	2	5	3	75	54
183	RES 183	3	3	3	1	4	5	3	1	4	1	2	3	4	2	3	4	3	3	3	2	4	4	3	4	4	3	5	4	88	63
184	RES 184	3	4	1	1	4	3	3	1	3	1	1	5	4	2	3	3	3	4	4	2	4	3	2	3	3	5	5	3	83	59
185	RES 185	3	3	3	1	4	3	3	3	4	1	1	5	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	2	3	4	5	5	3	84	60



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

186	RES 186	3	3	3	4	4	3	3	4	3	1	1	5	3	3	2	4	2	4	3	2	4	4	3	2	4	5	5	3	90	64
187	RES 187	3	3	4	1	4	3	2	3	3	3	3	5	3	2	4	5	2	3	3	2	3	5	4	3	3	2	5	4	90	64
188	RES 188	2	3	4	4	4	3	4	4	3	3	1	5	3	2	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	3	5	5	3	93	66
189	RES 189	3	4	1	1	4	3	3	3	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	5	5	3	90	64
190	RES 190	3	3	3	1	4	3	3	4	3	3	2	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	3	5	3	89	64
191	RES 191	3	4	1	1	4	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	5	3	3	3	2	4	3	2	3	2	3	5	4	82	59
192	RES 192	4	3	4	1	4	3	4	3	3	3	3	5	3	4	4	3	3	4	3	3	4	5	3	3	3	2	5	4	96	69
193	RES 193	4	5	4	2	4	5	2	3	4	3	1	2	3	1	3	3	2	3	4	2	4	3	2	2	2	4	3	2	82	59
194	RES 194	3	4	4	1	3	5	3	3	4	3	3	2	3	2	5	3	2	3	3	1	4	3	3	3	3	3	3	2	84	60
195	RES 195	2	3	4	4	3	5	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	2	5	3	95	68
196	RES 196	3	3	1	1	3	3	3	3	4	3	2	5	3	2	3	3	3	3	3	2	4	4	3	4	4	2	5	4	86	61
197	RES 197	3	4	4	1	4	5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	3	2	4	3	3	2	2	4	4	3	86	61
198	RES 198	3	4	4	1	3	3	4	1	4	2	2	5	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	2	3	2	3	4	3	84	60
199	RES 199	3	4	4	1	4	3	3	1	4	3	3	5	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	4	3	86	61
200	RES 200	3	4	4	1	3	3	1	1	4	3	2	3	3	2	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	84	60
201	RES 201	2	2	1	1	5	3	4	3	4	4	1	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	3	2	81	58
202	RES 202	3	4	1	1	5	3	2	3	4	1	1	5	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	79	56
203	RES 203	3	4	1	1	4	3	1	3	4	1	2	5	3	3	3	4	2	3	4	3	4	5	4	4	3	2	5	4	88	63
204	RES 204	3	4	1	1	5	3	1	3	3	1	2	5	4	2	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	81	58
205	RES 205	3	3	4	1	5	3	4	4	4	4	2	5	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	5	4	3	98	70
206	RES 206	4	4	4	2	2	3	3	3	4	2	4	2	3	1	2	2	4	2	3	1	2	3	2	2	3	4	3	3	77	55
207	RES 207	3	2	4	1	5	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	5	4	3	96	69
208	RES 208	3	4	4	1	4	3	3	4	4	4	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	5	4	4	97	69
209	RES 209	2	4	1	1	5	5	3	3	3	1	4	5	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	87	62
210	RES 210	3	4	4	1	5	3	3	3	4	5	2	5	3	2	3	3	3	4	4	2	3	3	2	3	3	4	3	3	90	64
211	RES 211	4	5	4	1	2	3	4	4	4	5	4	2	2	1	3	3	4	4	2	3	5	3	2	3	3	4	4	3	91	65
212	RES 212	3	4	4	1	5	3	3	3	3	5	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	3	5	4	99	71

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

213	RES 213	3	4	1	1	2	5	3	3	3	1	2	2	3	2	3	5	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	4	4	77	55	
214	RES 214	4	3	4	1	5	3	4	3	3	1	3	5	3	4	3	3	4	3	3	4	5	3	3	3	2	5	4	95	68		
215	RES 215	4	5	4	2	5	1	2	3	4	3	4	2	3	1	3	3	2	3	4	2	2	3	2	2	2	4	3	2	80	57	
216	RES 216	3	4	4	1	5	4	3	1	4	3	3	2	3	2	5	3	2	3	3	1	5	3	3	3	3	3	2	84	60		
217	RES 217	2	3	4	4	3	5	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	5	4	3	3	3	2	5	3	96	69	
218	RES 218	3	3	1	1	3	3	3	1	4	3	2	5	3	2	3	3	3	3	3	3	2	5	4	3	4	4	2	5	4	85	61
219	RES 219	3	4	4	1	2	4	3	1	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	3	3	2	5	3	3	2	2	4	4	3	82	59
220	RES 220	3	4	4	5	3	3	4	1	4	5	2	5	3	2	4	4	3	3	3	3	3	2	4	2	3	2	3	5	3	92	66
221	RES 221	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	3	5	4	98	70	
222	RES 222	4	4	4	2	2	3	3	3	4	2	4	2	3	1	2	2	4	2	3	1	4	3	2	2	3	4	3	3	79	56	
223	RES 223	3	2	4	3	4	2	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	5	5	3	97	69	
224	RES 224	3	4	4	3	4	2	3	4	4	4	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	5	5	4	99	71	
225	RES 225	2	4	1	3	4	3	3	3	3	3	4	5	3	3	3	4	3	3	3	3	5	3	3	2	3	5	5	4	93	66	
226	RES 226	3	4	4	3	4	2	3	3	4	4	2	5	3	2	3	3	3	4	4	2	5	3	2	3	3	4	3	3	91	65	
227	RES 227	4	5	4	3	4	2	4	4	4	4	4	2	2	1	3	3	4	4	2	3	5	3	2	3	3	4	5	3	94	67	
228	RES 228	3	4	4	3	4	2	3	3	3	4	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	5	5	4	100	71	
229	RES 229	3	3	5	3	2	3	3	3	4	4	3	5	4	2	3	3	3	3	3	3	5	4	3	4	3	3	5	3	95	68	
230	RES 230	3	4	2	4	4	5	4	3	3	3	2	4	3	2	4	3	3	4	4	2	4	5	3	3	4	2	5	3	95	68	
231	RES 231	3	2	4	4	4	2	3	4	4	4	2	4	3	4	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	5	4	92	66	
232	RES 232	3	4	5	3	4	2	3	2	4	4	2	5	4	2	3	4	3	4	4	2	3	4	3	3	3	3	5	3	94	67	
233	RES 233	3	3	4	3	4	3	3	2	3	4	2	4	4	2	3	4	2	4	3	2	4	4	3	3	3	3	5	3	90	64	
234	RES 234	3	3	4	4	4	2	3	4	4	3	2	4	4	4	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	5	4	93	66	
235	RES 235	3	4	4	3	4	3	2	4	3	4	4	2	3	1	2	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	4	3	2	83	59	
236	RES 236	3	3	4	3	4	5	4	4	3	4	3	5	3	3	4	4	2	4	4	2	3	4	3	3	3	3	5	3	98	70	
237	RES 237	4	3	5	2	2	3	2	2	5	3	4	2	2	1	2	3	4	3	2	2	4	5	2	2	2	4	3	2	80	57	
238	RES 238	3	4	2	3	4	2	3	2	4	4	2	5	3	2	3	3	3	4	4	2	3	5	2	3	3	4	3	3	88	63	
239	RES 239	4	5	4	3	2	2	4	4	4	4	1	2	2	1	3	3	4	4	2	3	3	5	2	3	3	4	5	3	89	64	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

240	RES 240	3	4	2	3	4	2	3	2	3	4	2	4	4	2	4	4	3	5	3	4	4	4	3	3	4	3	5	4	95	68
241	RES 241	3	4	5	3	2	2	2	4	3	3	2	4	4	2	3	4	4	4	2	2	4	5	3	2	3	4	3	3	89	64
242	RES 242	3	4	4	4	4	5	3	2	4	3	1	5	3	2	2	3	4	3	2	2	4	5	4	2	2	2	4	3	89	64
243	RES 243	4	3	2	2	2	3	4	3	3	4	1	2	2	2	2	3	4	3	2	3	3	5	2	3	3	4	3	3	80	57
244	RES 244	3	5	2	3	4	2	4	5	3	3	1	4	4	2	3	3	3	4	3	3	3	4	2	2	3	3	4	3	88	63
245	RES 245	3	3	4	4	4	2	3	5	4	1	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	4	2	5	4	93	66
246	RES 246	3	3	2	3	4	2	3	3	4	1	1	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	4	3	83	59
247	RES 247	4	5	5	3	2	3	2	3	2	1	1	4	2	2	2	4	2	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	2	81	58
248	RES 248	3	4	2	3	2	2	1	5	4	1	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	5	3	5	5	1	4	3	91	65
249	RES 249	3	3	4	3	3	5	1	5	4	1	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	2	5	3	92	66
250	RES 250	3	4	5	2	2	3	2	3	4	1	3	3	2	1	3	3	4	2	3	2	4	4	3	3	3	3	4	3	82	59
251	RES 251	3	4	2	3	3	2	1	3	4	3	3	5	3	2	4	3	3	4	3	3	5	4	3	3	3	3	5	3	90	64
252	RES 252	3	2	4	3	5	5	4	5	4	3	2	5	4	3	4	4	2	3	3	2	5	4	3	3	3	3	4	3	98	70
253	RES 253	2	3	4	4	5	2	4	4	3	3	1	5	3	2	3	4	3	3	3	2	5	4	3	3	3	3	5	3	92	66
254	RES 254	3	4	5	3	4	3	1	3	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	3	5	4	3	3	3	3	4	3	92	66
255	RES 255	3	3	2	3	5	3	1	4	3	3	2	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	3	5	3	89	64
256	RES 256	3	4	5	3	4	3	3	1	3	3	2	2	3	2	3	5	3	3	3	2	4	5	2	3	2	3	5	4	88	63
257	RES 257	4	3	4	3	5	2	4	1	3	3	3	5	3	4	4	3	3	4	3	3	4	5	3	3	3	2	5	4	96	69
258	RES 258	4	5	2	2	5	3	2	1	4	3	4	2	3	1	3	3	2	3	4	2	4	5	2	2	2	4	3	2	82	59
259	RES 259	3	4	4	3	5	3	3	3	4	3	3	2	3	2	5	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	85	61
260	RES 260	3	3	2	5	5	2	3	4	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	5	3	92	66
261	RES 261	3	3	2	5	5	2	3	3	4	3	4	5	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	2	3	4	3	5	3	90	64
262	RES 262	3	3	2	4	3	3	3	4	3	3	4	5	3	3	2	4	2	4	3	2	2	4	3	2	4	3	3	3	87	62
263	RES 263	3	3	4	5	4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	4	5	2	3	3	2	3	5	4	3	3	2	5	4	92	66
264	RES 264	2	3	4	4	3	2	4	4	3	3	1	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	5	3	86	61
265	RES 265	3	4	5	5	4	3	3	3	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	5	3	95	68
266	RES 266	3	3	2	5	3	4	5	4	3	3	2	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	3	5	3	94	67



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

267	RES 267	3	4	5	5	4	4	5	3	3	3	2	2	3	2	3	5	3	3	3	2	2	3	2	4	4	90	64
268	RES 268	4	3	4	5	3	2	4	3	3	3	3	5	3	4	4	3	3	4	3	4	5	3	3	2	5	98	70
269	RES 269	4	5	2	2	3	2	2	3	4	3	4	2	3	1	3	3	2	3	4	2	4	3	2	2	4	79	56
270	RES 270	3	4	5	5	3	2	5	3	4	3	3	2	3	2	5	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	87	62
271	RES 271	3	3	5	5	3	1	2	3	5	3	2	5	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	87	62
272	RES 272	3	3	5	4	4	1	4	4	4	4	3	5	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	96	69
273	RES 273	4	4	5	2	4	1	2	3	4	3	3	2	4	3	3	3	4	4	3	2	4	4	3	3	3	88	63
274	RES 274	3	4	5	5	3	2	5	3	4	4	2	5	3	2	3	4	3	3	3	2	3	4	2	2	3	93	66
275	RES 275	3	3	5	5	3	2	3	4	3	4	3	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	83	59
276	RES 276	3	4	5	5	3	2	3	2	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	1	5	4	3	3	3	96	69
277	RES 277	3	3	2	5	3	2	3	5	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	5	4	3	3	3	92	66
278	RES 278	3	4	5	5	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	1	5	4	3	2	3	85	61
279	RES 279	3	3	2	5	3	5	4	4	3	4	2	5	5	2	4	3	2	4	4	3	3	4	3	3	3	97	69
280	RES 280	2	4	5	5	5	1	5	2	3	3	4	5	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	94	67
281	RES 281	3	2	5	5	5	5	4	4	4	3	2	5	4	3	4	4	2	3	3	1	3	4	3	3	3	97	69
282	RES 282	2	3	5	4	5	2	4	4	3	3	1	5	3	2	3	4	3	3	3	1	3	4	3	3	3	90	64
283	RES 283	3	4	5	5	4	5	3	2	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	95	68
284	RES 284	3	3	2	3	5	2	3	4	3	1	2	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	87	62
285	RES 285	3	4	5	3	4	2	5	2	3	1	2	2	3	2	3	5	3	3	3	1	4	3	2	3	2	84	60
286	RES 286	4	3	5	3	5	2	4	3	3	1	3	5	3	4	4	3	3	4	3	3	4	5	3	3	3	97	69
287	RES 287	4	5	2	2	5	2	2	3	4	1	4	2	3	1	3	3	2	3	4	1	2	3	2	2	2	76	54
288	RES 288	3	4	5	3	5	2	5	3	4	1	3	2	3	2	5	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	85	61
289	RES 289	3	3	2	3	5	2	5	4	4	3	3	5	3	2	3	3	3	3	3	1	4	4	3	3	3	91	65
290	RES 290	3	3	5	3	5	5	4	4	4	3	2	5	3	2	3	3	3	3	3	1	3	5	4	4	4	98	70
291	RES 101	3	4	5	3	5	2	3	4	4	4	3	5	3	2	3	3	2	4	3	1	3	3	3	3	3	92	66
292	RES 102	3	3	5	3	5	3	2	4	3	4	2	5	4	2	3	3	2	4	4	3	3	4	3	3	4	95	68
293	RES 103	3	4	5	2	2	2	3	2	5	3	4	2	3	2	2	3	1	3	3	1	3	4	3	3	4	81	58

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

294	RES 104	3	3	2	3	5	2	3	3	4	3	1	3	3	4	3	3	3	3	4	1	3	4	3	3	3	5	3	86	61	
295	RES 105	4	5	5	3	2	3	2	3	2	3	4	4	2	2	2	4	2	3	3	1	2	4	3	3	3	3	5	2	84	60
296	RES 106	3	4	2	3	2	2	3	4	4	3	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	5	3	5	5	1	5	3	95	68
297	RES 107	3	4	1	2	5	3	2	2	4	3	4	2	3	1	2	3	3	3	3	1	2	3	2	2	2	4	3	3	75	54
298	RES 108	3	3	2	3	5	2	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	3	3	3	1	3	4	3	4	3	3	5	3	93	66
299	RES 109	4	4	2	2	2	5	3	3	4	2	4	2	3	1	2	2	4	2	3	1	2	3	2	2	3	4	3	3	77	55
300	RES 110	3	4	1	3	5	2	2	3	4	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	1	5	3	3	3	3	3	5	3	85	61



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### G. Prestasi Belajar PAI

NO	KD RES	N	NO	KD RES	N	NO	KD RES	N	NO	KD RES	N	NO	KD RES	N
1	RES 001	70	31	RES 031	79	61	RES 061	79	91	RES 091	86	121	RES 121	69
2	RES 002	87	32	RES 032	80	62	RES 062	66	92	RES 092	69	122	RES 122	66
3	RES 003	66	33	RES 033	63	63	RES 063	72	93	RES 093	66	123	RES 123	86
4	RES 004	66	34	RES 034	72	64	RES 064	77	94	RES 094	65	124	RES 124	69
5	RES 005	64	35	RES 035	64	65	RES 065	67	95	RES 095	74	125	RES 125	78
6	RES 006	78	36	RES 036	74	66	RES 066	69	96	RES 096	88	126	RES 126	75
7	RES 007	64	37	RES 037	70	67	RES 067	82	97	RES 097	71	127	RES 127	81
8	RES 008	83	38	RES 038	90	68	RES 068	62	98	RES 098	67	128	RES 128	90
9	RES 009	68	39	RES 039	90	69	RES 069	80	99	RES 099	70	129	RES 129	66
10	RES 010	81	40	RES 040	75	70	RES 070	72	100	RES 100	68	130	RES 130	65
11	RES 011	75	41	RES 041	73	71	RES 071	83	101	RES 101	71	131	RES 131	74
12	RES 012	78	42	RES 042	69	72	RES 072	76	102	RES 102	68	132	RES 132	88
13	RES 013	68	43	RES 043	70	73	RES 073	69	103	RES 103	75	133	RES 133	71
14	RES 014	78	44	RES 044	68	74	RES 074	75	104	RES 104	70	134	RES 134	67
15	RES 015	84	45	RES 045	78	75	RES 075	68	105	RES 105	74	135	RES 135	70
16	RES 016	71	46	RES 046	80	76	RES 076	75	106	RES 106	70	136	RES 136	74
17	RES 017	65	47	RES 047	71	77	RES 077	81	107	RES 107	90	137	RES 137	70
18	RES 018	68	48	RES 048	67	78	RES 078	68	108	RES 108	68	138	RES 138	90
19	RES 019	83	49	RES 049	69	79	RES 079	72	109	RES 109	86	139	RES 139	68
20	RES 020	68	50	RES 050	65	80	RES 080	66	110	RES 110	80	140	RES 140	86
21	RES 021	72	51	RES 051	60	81	RES 081	60	111	RES 111	72	141	RES 141	69
22	RES 022	66	52	RES 052	69	82	RES 082	81	112	RES 112	66	142	RES 142	78
23	RES 023	60	53	RES 053	68	83	RES 083	72	113	RES 113	68	143	RES 143	76



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24	RES 024	81	54	RES 054	73	84	RES 084	82	114	RES 114	81	144	RES 144	63
25	RES 025	72	55	RES 055	65	85	RES 085	62	115	RES 115	90	145	RES 145	86
26	RES 026	82	56	RES 056	76	86	RES 086	90	116	RES 116	80	146	RES 146	90
27	RES 027	62	57	RES 057	63	87	RES 087	80	117	RES 117	72	147	RES 147	75
28	RES 028	80	58	RES 058	86	88	RES 088	72	118	RES 118	66	148	RES 148	73
29	RES 029	72	59	RES 059	80	89	RES 089	66	119	RES 119	68	149	RES 149	69
30	RES 030	83	60	RES 060	87	90	RES 090	68	120	RES 120	86	150	RES 150	70
151	RES 151	68	184	RES 184	66	217	RES 217	65	250	RES 250	87	283	RES 283	78
152	RES 152	78	185	RES 185	72	218	RES 218	68	251	RES 251	66	284	RES 284	64
153	RES 153	70	186	RES 186	77	219	RES 219	83	252	RES 252	66	285	RES 285	83
154	RES 154	87	187	RES 187	67	220	RES 220	68	253	RES 253	64	286	RES 286	68
155	RES 155	80	188	RES 188	64	221	RES 221	66	254	RES 254	78	287	RES 287	81
156	RES 156	72	189	RES 189	78	222	RES 222	86	255	RES 255	64	288	RES 288	75
157	RES 157	66	190	RES 190	64	223	RES 223	69	256	RES 256	83	289	RES 289	78
158	RES 158	68	191	RES 191	83	224	RES 224	78	257	RES 257	68	290	RES 290	68
159	RES 159	86	192	RES 192	68	225	RES 225	75	258	RES 258	81	291	RES 101	71
160	RES 160	69	193	RES 193	81	226	RES 226	81	259	RES 259	75	292	RES 102	68
161	RES 161	78	194	RES 194	75	227	RES 227	90	260	RES 260	78	293	RES 103	75
162	RES 162	75	195	RES 195	65	228	RES 228	66	261	RES 261	72	294	RES 104	70
163	RES 163	81	196	RES 196	68	229	RES 229	67	262	RES 262	77	295	RES 105	74
164	RES 164	90	197	RES 197	83	230	RES 230	69	263	RES 263	67	296	RES 106	70
165	RES 165	66	198	RES 198	68	231	RES 231	65	264	RES 264	64	297	RES 107	90
166	RES 166	68	199	RES 199	72	232	RES 232	60	265	RES 265	78	298	RES 108	68
167	RES 167	86	200	RES 200	66	233	RES 233	69	266	RES 266	64	299	RES 109	86
168	RES 168	71	201	RES 201	60	234	RES 234	68	267	RES 267	83	300	RES 110	80
169	RES 169	68	202	RES 202	80	235	RES 235	73	268	RES 268	68			
170	RES 170	75	203	RES 203	72	236	RES 236	65	269	RES 269	81			

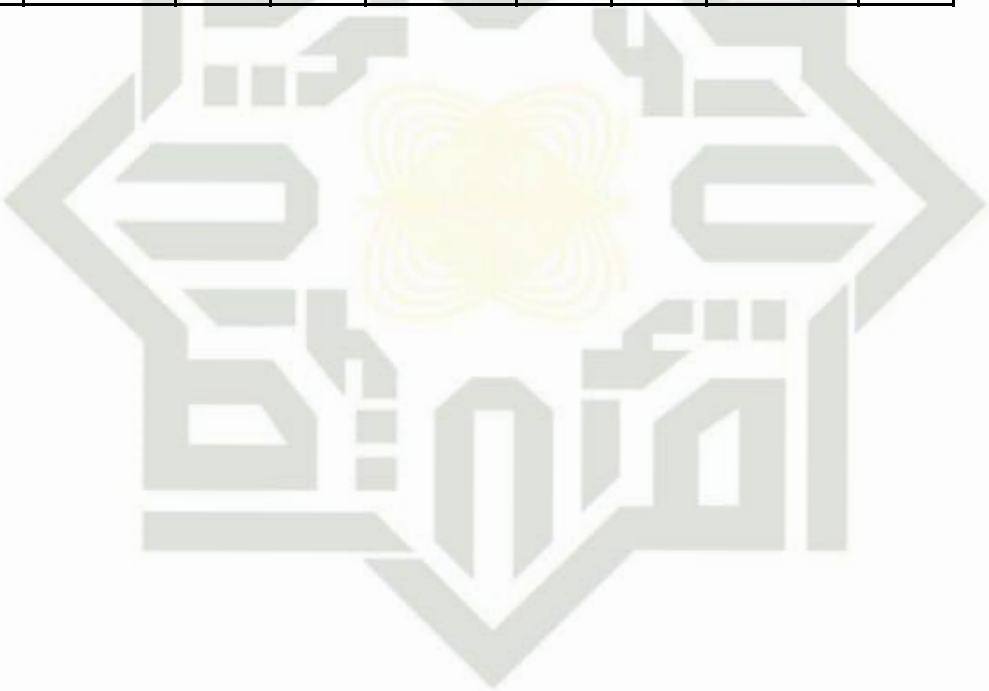
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

171	RES 171	70	204	RES 204	66	237	RES 237	76	270	RES 270	75
172	RES 172	74	205	RES 205	68	238	RES 238	81	271	RES 271	82
173	RES 173	70	206	RES 206	86	239	RES 239	90	272	RES 272	62
174	RES 174	90	207	RES 207	69	240	RES 240	66	273	RES 273	80
175	RES 175	68	208	RES 208	78	241	RES 241	65	274	RES 274	72
176	RES 176	69	209	RES 209	75	242	RES 242	74	275	RES 275	83
177	RES 177	78	210	RES 210	81	243	RES 243	88	276	RES 276	76
178	RES 178	76	211	RES 211	90	244	RES 244	71	277	RES 277	69
179	RES 179	63	212	RES 212	66	245	RES 245	67	278	RES 278	75
180	RES 180	86	213	RES 213	83	246	RES 246	70	279	RES 279	68
181	RES 181	80	214	RES 214	68	247	RES 247	74	280	RES 280	75
182	RES 182	87	215	RES 215	81	248	RES 248	70	281	RES 281	66
183	RES 183	79	216	RES 216	75	249	RES 249	70	282	RES 282	64



## LAMPIRAN 3

### UJI VALIDITAS DAN REALIBILITAS

#### A. Validitas

#### 1. Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru (X1)

#### Correlations

		item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item1 0	item1 1	item1 2	item1 3	item1 4	item1 5	item1 6	item1 7	item1 8	item1 9	item2 0	item2 1	item2 2	skor_total
item1	Pearson Correlation	1	.325**	.104	.481**	.447**	.344**	.156**	.232**	.366**	.157**	.062	.236**	.231**	.192**	.066	.069	.186**	.452**	.123*	.394**	.352**	.441**	.582**
	Sig. (2-tailed)		.000	.076	.000	.000	.000	.008	.000	.000	.007	.294	.000	.000	.001	.261	.245	.001	.000	.037	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item2	Pearson Correlation	.325**	1	.177**	.560**	.435**	.370**	.401**	-.063	.448**	.355**	.091	.200**	.194**	.114	-.048	.067	.376**	.462**	.101	.393**	.165**	.262**	.592**
	Sig. (2-tailed)	.000		.002	.000	.000	.000	.000	.288	.000	.000	.121	.001	.001	.053	.416	.258	.000	.000	.087	.000	.005	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item3	Pearson Correlation	.104	.177**	1	.169**	.224**	.203**	.066	.039	.053	.018	.285**	.256**	-.114	.004	.056	.041	.026	.109	.151*	.032	.125*	.251**	.295**
	Sig. (2-tailed)	.076	.002		.004	.000	.001	.260	.506	.372	.766	.000	.000	.052	.945	.346	.487	.659	.063	.010	.585	.034	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item4	Pearson Correlation	.481**	.560**	.169**	1	.403**	.381**	.192**	-.003	.366**	.339**	.156**	.187**	.019	.167**	.018	-.060	.328**	.332**	.226**	.330**	.101	.381**	.562**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.004		.000	.000	.001	.963	.000	.000	.008	.001	.754	.004	.764	.307	.000	.000	.000	.000	.086	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item5	Pearson Correlation	.447**	.435**	.224**	.403**	1	.468**	.278**	.138*	.279**	.426**	.022	.225**	.118*	.030	.054	-.152**	.355**	.419**	.235**	.295**	.314**	.561**	.591**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.018	.000	.000	.705	.000	.044	.615	.363	.009	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item6	Pearson Correlation	.344**	.370**	.203**	.381**	.468**	1	.477**	.048	.137*	.386**	.289**	.141*	.045	.103	.211**	-.016	.282**	.253**	.200**	.300**	.114	.302**	.564**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.001	.000	.000		.000	.419	.019	.000	.000	.016	.445	.079	.000	.787	.000	.000	.001	.000	.051	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item7	Pearson Correlation	.156**	.401**	.066	.192**	.278**	.477**	1	.031	.289**	.463**	.132*	.075	.140*	.118*	.182**	.068	.157**	.342**	.113	.272**	.168**	.229**	.488**
	Sig. (2-tailed)	.008	.000	.260	.001	.000	.000		.597	.000	.000	.025	.200	.017	.045	.002	.247	.008	.000	.054	.000	.004	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item8	Pearson Correlation	.232**	-.063	.039	-.003	.138*	.048	.031	1	.126*	.108	.109	-.070	-.024	.216**	-.184**	-.017	-.116*	.014	-.066	-.047	-.192**	-.100	.034
	Sig. (2-tailed)	.000	.288	.506	.963	.018	.419	.597		.032	.067	.064	.234	.686	.000	.002	.779	.048	.810	.260	.423	.001	.089	.561
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item9	Pearson Correlation	.366**	.448**	.053	.366**	.279**	.137*	.289**	.126*	1	.467**	.129*	.153**	.247**	.157**	-.161**	.111	.163**	.405**	.235**	.269**	.011	.237**	.485**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.372	.000	.000	.019	.000	.032		.000	.028	.009	.000	.007	.006	.060	.005	.000	.000	.000	.856	.000	.000



Pearson Correlation	.062	.091	.285**	.156**	.022	.289**	.132*	.109	.129*	.156**	1	.393**	.122*	.115	.223**	.377**	.176**	.110	.258**	.182**	.066	.1
---------------------	------	------	--------	--------	------	--------	-------	------	-------	--------	---	--------	-------	------	--------	--------	--------	------	--------	--------	------	----

item10	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
	Pearson Correlation	.157**	.355**	.018	.339**	.426**	.386**	.463**	.108	.467**	1	.156**	.132*	.250**	.055	.066	.096	.350**	.367**	.241**	.307**	.153**	.400**	.569**
	Sig. (2-tailed)	.007	.000	.766	.000	.000	.000	.000	.067	.000		.008	.025	.000	.353	.261	.102	.000	.000	.000	.000	.009	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item11	Pearson Correlation	.062	.091	.285**	.156*	.022	.289**	.132*	.109	.129*	.156**	1	.393**	.122*	.115	.223**	.377**	.176**	.110	.258**	.182**	.066	.109	.411**
	Sig. (2-tailed)	.294	.121	.000	.008	.705	.000	.025	.064	.028	.008		.000	.038	.051	.000	.000	.003	.062	.000	.002	.261	.065	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.236**	.200**	.256**	.187**	.225**	.141*	.075	-.070	.153**	.132*	.393**	1	.298**	.168**	.258**	.299**	.245**	.255**	.195**	.294**	.396**	.305**	.529**
item12	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.000	.001	.000	.016	.200	.234	.009	.025	.000		.000	.004	.000	.000	.000	.000	.001	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.231**	.194**	-.114	.019	.118*	.045	.140*	-.024	.247**	.250**	.122*	.298**	1	.262**	.322**	.267**	.180**	.248**	.037	.143*	.273**	.203**	.413**
	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.052	.754	.044	.445	.017	.686	.000	.000	.038	.000		.000	.000	.000	.002	.000	.529	.014	.000	.001	.000
item13	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.192**	.114	.004	.167**	.030	.103	.118*	.216**	.157**	.055	.115	.168**	.262**	1	.255**	.160**	.189**	.224**	.118*	.377**	.294**	.168**	.410**
	Sig. (2-tailed)	.001	.053	.945	.004	.615	.079	.045	.000	.007	.353	.051	.004	.000		.000	.006	.001	.000	.044	.000	.000	.004	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item14	Pearson Correlation	.066	-.048	.056	.018	.054	.211**	.182**	.184**	.161**	.066	.223**	.258**	.322**	.255**	1	.308**	.198**	.096	.339**	.099	.433**	.103	.375**
	Sig. (2-tailed)	.261	.416	.346	.764	.363	.000	.002	.002	.006	.261	.000	.000	.000	.000		.000	.001	.101	.000	.092	.000	.080	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.069	.067	.041	-.060	.152**	-.016	.068	-.017	.111	.096	.377**	.299**	.267**	.160**	.308**	1	.313**	.158**	.207**	.252**	.235**	.154**	.357**
item15	Sig. (2-tailed)	.245	.258	.487	.307	.009	.787	.247	.779	.060	.102	.000	.000	.000	.006	.000		.000	.007	.000	.000	.009	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
	Pearson Correlation	.186**	.376**	.026	.328**	.355**	.282**	.157**	.116*	.163**	.350**	.176**	.245**	.180**	.189**	.198**	.313**	1	.451**	.305**	.346**	.323**	.448**	.579**
	Sig. (2-tailed)	.001	.000	.659	.000	.000	.000	.008	.048	.005	.000	.003	.000	.002	.001	.001	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000
item16	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.452**	.462**	.109	.332**	.419**	.253**	.342**	.014	.405**	.367**	.110	.255**	.248**	.224**	.096	.158**	.451**	1	.299**	.479**	.496**	.641**	.700**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.063	.000	.000	.000	.000	.810	.000	.000	.062	.000	.000	.000	.000	.101	.007	.000		.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item17	Pearson Correlation	.123*	.101	.151*	.226**	.235**	.200**	.113	-.066	.235**	.241**	.258**	.195**	.037	.118*	.339**	.207**	.305**	.299**	1	.198**	.233**	.274**	.452**
	Sig. (2-tailed)	.037	.087	.010	.000	.000	.001	.054	.260	.000	.000	.000	.001	.529	.044	.000	.000	.000	.000		.001	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.394**	.393**	.032	.330**	.295**	.300**	.272**	-.047	.269**	.307**	.182**	.294**	.143*	.377**	.099	.252**	.346**	.479**	.198**		.468**	.435**	.632**
item18	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.585	.000	.000	.000	.000	.423	.000	.000	.002	.000	.014	.000	.092	.000	.000	.000	.001		.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.123*	.101	.151*	.226**	.235**	.200**	.113	-.066	.235**	.241**	.258**	.195**	.037	.118*	.339**	.207**	.305**	.299**	1	.198**	.233**	.274**	.452**
	Sig. (2-tailed)	.037	.087	.010	.000	.000	.001	.054	.260	.000	.000	.000	.001	.529	.044	.000	.000	.000	.000		.001	.000	.000	.000
item19	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
	Pearson Correlation	.394**	.393**	.032	.330**	.295**	.300**	.272**	-.047	.269**	.307**	.182**	.294**	.143*	.377**	.099	.252**	.346**	.479**	.198**		.468**	.435**	.632**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.585	.000	.000	.000	.000	.423	.000	.000	.002	.000	.014	.000	.092	.000	.000	.000	.001		.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300

item21	Pearson Correlation	.352	.165	.125	.101	.314	.114	.168	.192	.011	.153	.066	.396	.273	.294	.433	.235	.323	.496	.233	.468	1	.504	.571
	Sig. (2-tailed)	.000	.005	.034	.086	.000	.051	.004	.001	.856	.009	.261	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
	Pearson Correlation	.441	.262	.251	.381	.561	.302	.229	-.100	.237	.400	.109	.305	.203	.168	.103	.154	.448	.641	.274	.435	.504	1	.681
item22	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.089	.000	.000	.065	.000	.001	.004	.080	.009	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
	Pearson Correlation	.582	.592	.295	.562	.591	.564	.488	.034	.485	.569	.411	.529	.413	.410	.375	.357	.579	.700	.452	.632	.571	.681	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.561	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
skor_total	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

## 2. Motivasi Belajar (X2)

## Correlations

		item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item1 0	item1 1	item1 2	item1 3	item1 4	item1 5	item1 6	item1 7	item1 8	item1 9	item2 0	item2 1	item2 2	item2 3	item2 4	item2 5	item2 6	item2 7	item2 8	skor total
item1	Pearson Correlation	.304	.027	.466	.325	.166	.185	.193	.148	.213	.321	.366	.337	.273	.233	.367	.260	.070	.219	.155	.222	.100	.360	.161	.067	.224	.264	.224	.465	
	Sig. (2-tailed)	.000	.645	.000	.000	.005	.002	.001	.012	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.232	.000	.008	.000	.088	.000	.006	.258	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item2	Pearson Correlation	.304	.1	.302	.259	.275	.277	.369	.368	-.077	.237	.262	.275	.263	.498	.183	.048	.171	-.069	.103	.064	.254	.169	.381	.332	.155	.202	.189	.171	.479
	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.189	.000	.000	.000	.000	.000	.002	.420	.003	.244	.080	.276	.000	.004	.000	.000	.008	.001	.001	.003	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item3	Pearson Correlation	-.027	.302	.1	.364	.353	.440	.474	.439	-.019	.221	.123	.149	.008	.259	.300	-.133	.107	.184	.075	.050	.300	.263	.156	.113	.186	.200	.244	.089	.428
	Sig. (2-tailed)	.645	.000		.000	.000	.000	.000	.750	.000	.036	.011	.888	.000	.000	.023	.068	.002	.201	.395	.000	.000	.008	.055	.002	.001	.000	.132	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item4	Pearson Correlation	.466	.259	.364	.1	.491	.355	.379	.444	.148	.230	.346	.462	.153	.407	.259	.247	.184	.282	.080	.219	.311	.359	.361	.230	.209	.383	.439	.302	.618
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.012	.000	.000	.000	.009	.000	.000	.000	.002	.000	.177	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item5	Pearson Correlation	.325	.275	.353	.491	.1	.369	.282	.287	-.078	.297	.274	.401	.333	.338	.259	.013	.240	.134	.199	.116	.333	.218	.176	.077	.168	.104	.203	.176	.486
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.188	.000	.000	.000	.000	.000	.828	.000	.022	.001	.049	.000	.000	.003	.188	.004	.076	.001	.003	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item6	Pearson Correlation	.166	.277	.440	.355	.369	.1	.513	.364	-.056	.168	.354	.346	.266	.372	.237	.033	.068	.278	.192	.215	.441	.497	.299	.312	.316	.358	.501	.297	.608
	Sig. (2-tailed)	.005	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.342	.004	.000	.000	.000	.000	.570	.252	.000	.001	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item7	Pearson Correlation	.185	.369	.474	.379	.282	.513	.1	.420	.028	.319	.258	.225	.219	.414	.338	.089	.023	.158	.068	.248	.329	.236	.145	.351	.188	.218	.343	.234	.549
	Sig. (2-tailed)	.002	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.638	.000	.000	.000	.000	.000	.130	.692	.007	.250	.000	.000	.000	.014	.000	.001	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item8	Pearson Correlation	.193	.368	.439	.444	.287	.364	.420	.1	.121	.334	.231	.454	.254	.383	.250	.153	.121	.140	.016	.220	.240	.178	.272	.351	.252	.150	.301	.156	.544
	Sig. (2-tailed)	.001	.000	.000	.000	.000	.000		.040	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.009	.039	.017	.791	.000	.000	.002	.000	.000	.000	.010	.000	.008	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	



Pearson  
Correlation

item9	Pearson Correlation	.148	.077	.019	.148	.078	.056	.028	.121	1	.092	.076	.221	.097	-.035	-.005	.321	.153	.226	-.008	.200	-.048	.120	.101	.156	.017	.051	.207	.065	.184
	Sig. (2-tailed)	.012	.189	.750	.012	.188	.342	.638	.040		.119	.199	.000	.101	.549	.926	.000	.009	.000	.898	.001	.413	.041	.087	.008	.777	.384	.000	.270	.002
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item10	Pearson Correlation	.213	.237	.221	.230	.297	.168	.319	.334	.092	1	.208	.253	.236	.161	.228	.258	.060	.404	.073	.461	.257	-.034	.051	.329	-.012	.115	.053	.061	.388
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.004	.000	.000	.119		.000	.000	.000	.006	.000	.000	.307	.000	.216	.000	.000	.563	.389	.000	.833	.050	.365	.304	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item11	Pearson Correlation	.321	.262	.123	.346	.274	.354	.258	.231	.076	.208	1	.379	.414	.347	.421	.332	.193	.166	.318	.150	.320	.374	.282	.425	.294	.264	.349	.274	.602
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.036	.000	.000	.000	.000	.000	.199	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.001	.004	.000	.011	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item12	Pearson Correlation	.366	.275	.149	.462	.401	.346	.225	.454	.221	.253	.379	1	.426	.458	.348	.275	.353	.253	.248	.410	.444	.410	.441	.399	.481	.433	.428	.330	.713
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.011	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item13	Pearson Correlation	.337	.263	.008	.153	.333	.266	.219	.254	.097	.236	.414	.426	1	.350	.387	.272	.312	.270	.336	.204	.326	.153	.164	.296	.293	.198	.179	.195	.532
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.888	.009	.000	.000	.000	.000	.101	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.009	.005	.000	.000	.001	.002	.001	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item14	Pearson Correlation	.273	.498	.259	.407	.338	.372	.414	.383	-.035	.161	.347	.458	.350	1	.419	.287	.258	.174	.273	.207	.432	.431	.474	.448	.233	.538	.395	.369	.699
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.549	.006	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.003	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item15	Pearson Correlation	.233	.183	.300	.259	.259	.237	.338	.250	-.005	.228	.421	.348	.387	.419	1	.304	.359	.288	.254	.232	.387	.304	.359	.379	.185	.367	.341	.271	.605
	Sig. (2-tailed)	.000	.002	.000	.000	.000	.000	.000	.926	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.002	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item16	Pearson Correlation	.367	.048	.133	.247	.013	.033	.089	.153	.321	.258	.332	.275	.272	.287	.304	1	.245	.207	-.046	.189	.028	.207	.210	.194	-.059	.214	.301	.335	.392
	Sig. (2-tailed)	.000	.420	.023	.000	.828	.570	.130	.009	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.440	.001	.634	.000	.000	.001	.313	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item17	Pearson Correlation	.260	.171	.107	.184	.240	.068	.023	.121	.153	.060	.193	.353	.312	.258	.359	.245	1	.054	.496	.049	.186	.233	.369	.253	.317	.300	.144	-.005	.433
	Sig. (2-tailed)	.000	.003	.068	.002	.000	.252	.692	.039	.009	.307	.001	.000	.000	.000	.000	.000		.357	.000	.410	.002	.000	.000	.000	.000	.000	.014	.929	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300

Pearson Correlation	.219**	.103	.075	.080	.199**	.192**	.068	.016	.008	-.073	.318**	.248**	.336**	.273**	.254**	-.046	.496**	.111	.1	.113	.250**	.193**	.169**	.292**	.240**	.265**	.087	.02
---------------------	--------	------	------	------	--------	--------	------	------	------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	-------	--------	------	----	------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	------	-----

item18	Pearson Correlation	.070	.069	.184**	.282**	.134*	.278**	.158*	.140*	.226**	.404**	.166**	.253**	.270**	.174**	.288**	.207**	.054	1	.111	.546**	.336**	.192**	.056	.119	.195**	.212**	.294**	.149*	.423**
	Sig. (2-tailed)	.232	.244	.002	.000	.022	.000	.007	.017	.000	.000	.004	.000	.000	.003	.000	.000	.357		.059	.000	.000	.001	.339	.042**	.001	.000	.000	.011	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item19	Pearson Correlation	.219**	.103	.075	.080*	.199**	.192**	.068	.016	.008	.073	.318**	.248**	.336**	.273**	.254**	-.046	.496**	.111	1	.113	.250**	.193**	.169**	.292**	.240**	.265**	.087	.028	.376**
	Sig. (2-tailed)	.000	.080	.201	.177	.001	.001	.250	.791	.898	.216	.000	.000	.000	.000	.000	.440	.000	.059		.056	.000	.001	.004	.000	.000	.000	.138	.633	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item20	Pearson Correlation	.155**	.064	.050	.219**	.116*	.215**	.248**	.220**	.200**	.461**	.150**	.410**	.204**	.207**	.232**	.189**	.049	.546**	.113	1	.514**	.280**	.163**	.239**	.201**	.287**	.419**	.366**	.495**
	Sig. (2-tailed)	.008	.276	.395	.000	.049	.000	.000	.000	.001	.000	.011	.000	.000	.000	.000	.001	.410	.000	.056		.000	.000	.005	.000	.001	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item21	Pearson Correlation	.222**	.254**	.300**	.311**	.333**	.441**	.329**	.240**	-.048	.257**	.320**	.444**	.326**	.432**	.387**	.028	.186**	.336**	.250**	.514**	1	.476**	.467**	.496**	.463**	.474**	.423**	.346**	.674**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.413	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.634	.002	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item22	Pearson Correlation	.100	.169**	.263**	.359**	.218**	.497**	.236**	.178**	.120*	-.034	.374**	.410**	.153**	.431**	.304**	.207**	.233**	.192**	.193**	.280**	.476**	1	.564**	.397**	.373**	.693**	.550**	.359**	.632**
	Sig. (2-tailed)	.088	.004	.000	.000	.000	.000	.000	.002	.041	.563	.000	.000	.009	.000	.000	.000	.000	.000	.001	.001	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item23	Pearson Correlation	.360**	.381**	.156**	.361**	.176**	.299**	.145*	.272**	.101	-.051	.282**	.441**	.164**	.474**	.359**	.210**	.369**	.056	.169**	.163**	.467**	.564**	1	.326**	.251**	.540**	.438**	.229**	.587**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.008	.000	.003	.000	.014	.000	.087	.389	.000	.000	.005	.000	.000	.000	.000	.339	.004	.005	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item24	Pearson Correlation	.161**	.332**	.113	.230**	.077	.312**	.351**	.351**	.156**	.329**	.425**	.399**	.296**	.448**	.379**	.194**	.253**	.119*	.292**	.239**	.496**	.397**	.326**	1	.508**	.517**	.360**	.302**	.617**
	Sig. (2-tailed)	.006	.000	.055	.000	.188	.000	.000	.000	.008	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.001	.000	.042	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item25	Pearson Correlation	.067	.155**	.186**	.209**	.168**	.316**	.188**	.252**	.017	-.012	.294**	.481**	.293**	.233**	.185**	-.059	.317**	.195**	.240**	.201**	.463**	.373**	.251**	.508**	1	.377**	.272**	.235**	.503**
	Sig. (2-tailed)	.258	.008	.002	.000	.004	.000	.001	.000	.777	.833	.000	.000	.000	.000	.002	.313	.000	.001	.000	.001	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
item26	Pearson Correlation	.224**	.202**	.200**	.383**	.104	.358**	.218**	.150*	.051	-.115	.264**	.433**	.198**	.538**	.367**	.214**	.300**	.212**	.265**	.287**	.474**	.693**	.540**	.517**	.377**	1	.545**	.427**	.640**
	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.001	.000	.076	.000	.000	.010	.384	.050	.000	.000	.001	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

item27	Pearson Correlation	.264**	.189	.244**	.439**	.203	.501**	.343	.301	.207	.053	.349**	.428**	.179	.395**	.341**	.301	.144	.294	.087	.419**	.423**	.550**	.438**	.360**	.272	.545**	1	.562**	.662**
	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.000	.000	.001	.000	.000	.000	.000	.365	.000	.000	.002	.000	.000	.000	.014	.000	.138	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
item28	Pearson Correlation	.224**	.171**	.089	.302	.176	.297	.234	.156	.065	.061	.274**	.330**	.195**	.369**	.271**	.335**	-.005	.149	.028	.366**	.346**	.359**	.229**	.302**	.235**	.427**	.562**	1	.508**
	Sig. (2-tailed)	.000	.003	.132	.000	.003	.000	.000	.008	.270	.304	.000	.000	.001	.000	.000	.000	.929	.011	.633	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	
skor_total	Pearson Correlation	.465**	.479**	.428**	.618**	.486**	.608**	.549**	.544**	.184	.388**	.602**	.713**	.532**	.699**	.605**	.392**	.433**	.423**	.376**	.495**	.674**	.632**	.587**	.617**	.503**	.640**	.662**	.508**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.002	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).  
 \* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).



## B. Realibilitas

### 1. Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru (X1)

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.859	22

### 2. Motivasi Belajar (X2)

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.905	28

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN 4

### HASIL SPSS

#### A. Hasil Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		300
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	0E-7
	Std. Deviation	6.07083810
	Absolute	.041
Most Extreme Differences	Positive	.041
	Negative	-.030
Kolmogorov-Smirnov Z		.709
Asymp. Sig. (2-tailed)		.696

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

#### B. Hasil Uji Linearitas

##### 1. Presepsi tentang Metode Mengajar Guru dan Prestasi Belajar

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Prestasi * Persepsi	(Combined)		11983.119	26	460.889	23.368	.000
	Between Groups	Linearity	6924.584	1	6924.584	351.095	.000
	Within Groups	Deviation from Linearity	5058.534	25	202.341	10.259	.000
		Total	17170.221	299			
			5187.102	273	19.723		

Measures of Association

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
Prestasi * Persepsi	.635	.403	.835	.698

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## 2. Motivasi Belajar dan Prestasi Belajar

**ANOVA Table**

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Prestasi * Motivasi	(Combined)		11121.796	32	347.556	14.768	.000
	Between Groups	Linearity	7863.041	1	7863.041	334.104	.000
		Deviation from Linearity	3258.755	31	105.121	4.467	.000
	Within Groups		6048.424	267	23.535		
	Total		17170.221	299			

**Measures of Association**

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
Prestasi * Motivasi	.677	.458	.805	.648

### C. Hasil Uji Multikolinearitas

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.	Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Beta			Tolerance	VIF
1	(Constant)	1.729	3.167		.546	.586		
	Persepsi	.498	.040	.462	12.427	.000	.890	1.123
	Motivasi	.415	.029	.524	14.105	.000	.890	1.123

a. Dependent Variable: Prestasi

### D. Hasil Regresi Linier Berganda

**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.805 <sup>a</sup>	.648	.645	4.592

a. Predictors: (Constant), Motivasi, Persepsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANOVA<sup>a</sup>

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	11119.168	2	5559.584	263.690	.000 <sup>b</sup>
	Residual	6051.053	297	21.084		
	Total	17170.221	299			

a. Dependent Variable: Prestasi

b. Predictors: (Constant), Motivasi, Persepsi



Coefficients<sup>a</sup>

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	1.729	3.167		.546	.586
	Persepsi	.498	.040	.462	12.427	.000
	Motivasi	.415	.029	.524	14.105	.000

a. Dependent Variable: Prestasi



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
كلية الدراسات العليا  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 P.O.BOX. 1004  
Phone & Facs., (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

: 0208/Un.04/Ps/PP.00.9/2021

Pekanbaru, 29 Januari 2021

: 1 berkas

: Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada

Yth. Gubernur Riau

Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu Riau

Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: IRHAMA
NIM	: 21790125821
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam S2
Semester/Tahun	: VII (Tujuh) / 2021
Judul Tesis/Disertasi	: PENGARUH PERSEPSI SISWA TENTANG METODE MENGAJAR GURU DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMAN KECAMATAN KAMPAR

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari SMAN 1 DAN 2 KECAMATAN KAMPAR

Waktu Penelitian: 3 Bulan (01 Februari 2021 s.d 01 April 2021)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU



Prof. Dr. Afrizal. M, MA  
NIP. 19591015 198903 1 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nomor

lamp.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Di bawah ini adalah daftar nama-nama yang telah terdaftar sebagai mahasiswa di UIN Suska Riau.

a. Penugasan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Penugasan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/38643  
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : 0208/Un.04/Ps/PP.00.9/2021** tanggal 29 Januari 2021, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama              | : | IRHAMA  |
| 2. NIM / KTP         | : | 21790125821   |
| 3. Program Studi     | : | PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  |
| 4. Konsentrasi       | : | PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  |
| 5. Jenjang           | : | S2  |
| 6. Judul Penelitian  | : | <b>PENGARUH PERSEPSI SISWA TENTANG METODE MENGAJAR GURU DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMAN KECAMATAN KAMPAR</b> |
| 7. Lokasi Penelitian | : | 1. SMAN 1 KECAMATAN KAMPAR<br>2. SMAN 2 KECAMATAN KAMPAR  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 15 Februari 2021



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :  
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

**DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 PROVINSI RIAU**

**Tembusan**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sumatra

Syarif Kasim Riau





# PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553  
PEKANBARU

Pekanbaru, 23 APR 2021

Kepada  
Yth. 1. Kepala SMAN 1 Kec. Kampar  
2. Kepala SMAN 2 Kec. Kampar  
di-

Tempat

071/Disdik/1.3/2021/5902  
Biasa

Lain Riset / Penelitian

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/38643 Tanggal 15 Februari 2021 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama	: IRHAMA
NIM/KTP	: 21790125821
Program Studi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Konsentrasi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jenjang	: S2
Judul Penelitian	: PENGARUH PERSEPSI SISWA TENTANG METODE MENGAJAR GURU DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMAN KECAMATAN KAMPAR
Lokasi Penelitian	: 1. SMA NEGERI 1 KECAMATAN KAMPAR 2. SMA NEGERI 2 KECAMATAN KAMPAR

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.

Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.

Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN  
PROVINSI RIAU  
SEKRETARIS



Dr. Eng. YUSRI, S.Pd., S.T., M.T  
Pembina Tingkat I  
NIP. 19661231 199102 1 007

Tembusan  
Direktur Program Pascasarjana Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dianggap mengundangi atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
**SMA NEGERI 1 KAMPAR**



Akreditasi : A

Alamat : Jln. Raya Pekanbaru-Bangkinang Telp.(0762)21133 Kode Pos 28461 Airtiris  
NSS : 301 140 660 001 NPSN : 10400343 E-MAIL : sman1kampar@gmail.com

**SURAT KETERANGAN RISET**  
No. 070/SMA.01/KPR/054

Kepada Sekolah Menengah Atas ( SMA ) Negeri 1 Kampar di Airtiris Kec. Kampar Kab. Kampar Provinsi Riau, Berdasarkan surat dari Dinas Penanam Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu DPMPTSP No. 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/38643 tanggal 15 Februari 2021 dengan ini menerangkan bahwa :

Nama :  
NIM :  
Tempat/Tanggal lahir :  
Program Studi :  
Konsentrasi :  
Semester :  
Alamat :  
Judul Tesis :

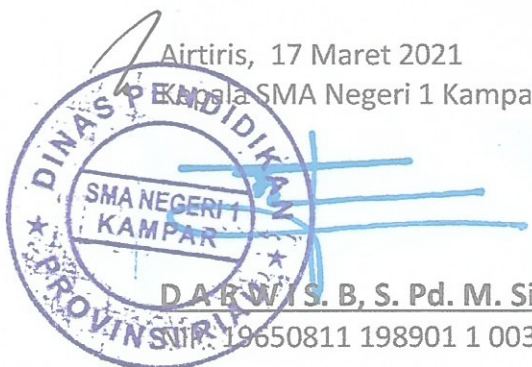
: I R H A M A  
: 21790125821  
: Ranah / 14 Februari 1993  
: Pendidikan Agama Islam  
: Pendidikan Agama Islam  
: S2  
: Pekanbaru  
: " PENGARUH PERSEPSI SISWA TENTANG METODE MENGAJAR GURU DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMAN KECAMATAN KAMPAR "

telah melaksanakan riset pada tanggal 16 Februari s.d 16 Maret 2021 di SMA Negeri 1 Kampar guna untuk penyusunan Tesis.

Demikian surat keterangan Riset ini kami berikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Airtiris, 17 Maret 2021

Kapala SMA Negeri 1 Kampar



**D A R W I S. B. S. Pd. M. Si**

NIP. 19650811 198901 1 003

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.





**PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMA NEGERI 2 KAMPAR**

**Akreditasi : A**

Jl. Rumbio - Kebun Durian KM.01 Kecamatan Kampar - 28461

NPSN : 10400348

NO HP : 08126803825 / 081365568996

NSS : 301 140 660 002

Email : smanegeriduakampar@gmail.com



**SURAT KETERANGAN RISET**

Nomor : 421.3/SMAN.2/061

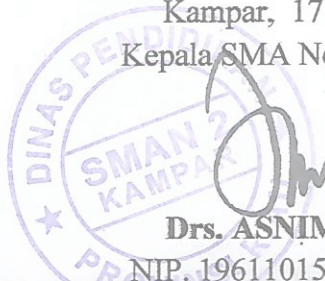
Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 2 Kampar Kabupaten Kampar, Berdasarkan Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/38643 Tanggal 15 Februari 2021 Tentang Pelaksanaan Kegiatan Riset/Penelitian dan Pengumpulan Data Untuk Bahan Tesis, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **IRHAMA**  
NIM : 21790125821  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam  
Jenjang : S2  
Alamat : Pekanbaru  
Judul Penelitian : “ **PENGARUH RESEPSI SISWA TENTANG METODE MENGAJAR GURU DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMAN KECAMATAN KAMPAR** ”  
Lokasi : SMAN 2 KAMPAR

Nama tersebut di atas benar telah melaksanakan Riset/ Penelitian Untuk Pengambilan Data di SMA Negeri 2 Kampar secara baik mulai Pada Tanggal 16 Februari 2021 s/d 16 Maret 2021.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan seperlunya dan terima kasih.

Kampar, 17 Maret 2021  
Kepala SMA Negeri 2 Kampar



**Drs. ASNIMAR, M.Pd**

NIP. 19611015 198903 1 004

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dianggap melanggar Undang-undang Hak Cipta yang berlaku, atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

# KARTU KONTROL KONSULTASI

BIMBINGAN TESIS / DISERTASI MAHASISWA

NAMA

: IRHAM A

NIM

: 21790125821

PROGRAM STUDI

: PAI

KONSENTRASI

: PAI

PEMBIMBING I / PROMOTOR

: Dr. Salsamir Yeli, M.Ag

PEMBIMBING II / CO PROMOTOR

: Dr. Aidi Mubtari, M.Pd

JUDUL TESIS/DISERTASI

: PENGARUH PERSEPSI ISLAMISASI TENTANG

METODE MENGAJAR GURU MUDA MOTIVASI

PELAJAR TEKNIKAL FETASIS BELADAR

SISWA MADRASAT BELADAR PAI

DI SMAN KECAMATAN KAMPAR

PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU



[illegible]

NO.	Waktu Konsultasi	Isi dan Tujuan Konsultasi	Hasil dan Kesimpulan	Penyusunan dan Penyelesaian	Penyusunan dan Penyelesaian
1.	5/2020 3	Gamboran dan Pencapaian	SP	SP	SP
2.	16/2020 10	Perbaikan Variasi Rendahnya	SP	SP	SP
3.	10/2020 11	Perbaikan Laporan suara	SP	SP	SP
4.	1/2020 12	SP	SP	SP	SP
5.					
6.	26/2020 5	Asesment dan Pencapaian	SP	SP	SP

Catatan :

\*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, ..... Maret 2020

~~Pembimbing I / Promotor\*~~

Dr. Salma Zaki M. S.

1.	© Hak cipta milik UIN Suska Riau	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1. <i>Indahnya mengutip sebagian/bagian seluruh karya tulis tanpa menyalin/menggunakan hanya untuk kepentingan pendidikan dan penelitian</i>	
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Catatan :

\*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, ..... *Jun* ..... 2021Pembimbing II / ~~Co~~ Promotor\*

5/5/1



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau hanya sebagian saja untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

UIN SUSKA RIAU

## CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Irhama  
ID Number : 21790125821  
Date of Birth : February 14, 1993  
Sex : Female  
Test Form : Paper Based Test  
Achieved the following scores on the  
**English Proficiency Test**  
Listening Comprehension : 68  
Structure & Written Expressions : 55  
Reading Comprehension : 54  
Overall Score : 590

Expired Date : February 24, 2022



The Head of Language Development Center

The Council of Language Development Center

UIN SUSKA RIAU

English Proficiency Test® Certificate Provided by  
Language Development Center of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

The scores and information presented in this score report are approved.

Address : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28128 PO BOX 1004

HP. 0852 7144 0823 Fax. (0761) 858832

Email : [info@pusat-bahasa.info](mailto:info@pusat-bahasa.info) Website : [pusat-bahasa.info](http://pusat-bahasa.info)

Mahyudin Syukri, M. Ag

NIP. 19720421 200604 1 003



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

LANGUAGE DEVELOPMENT CENTER

:

a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah.

b. Pengutipan tidak mengikat bagi pengguna yang wajar.

شهادة الكفاءة اللغوية

اعطيت الى

Irhamma

بيان النتائج لاختبار اللغة العربية لمعرفة الكفاءة اللغوية

دفتر القيد	:	21790125821
الجنس	:	Female
المولود	:	February 24, 1993
الاستماع	:	57
القواعد	:	54
القرأة	:	68
النتيجة	:	597

مستعملة حتى : February 24, 2022



Arabic Proficiency Test® Certificate Provided by  
Language Development Center of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.  
The scores and information presented in this score report are approved.

Address : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28128 PO BOX 1004 HP. 0852 7144 0823  
Email : [info@pusat-bahasa.info](mailto:info@pusat-bahasa.info) Website : [pusat-bahasa.info](http://pusat-bahasa.info)



محى الدين شكرى المحمدي  
رئيس مركز ترقية اللغة

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### RIWAYAT PENULIS



Irhama, lahir pada tanggal 14 Februari 1993 di Desa Ranah Kecamatan Kampar. Anak kelima dari delapan bersaudara dari pasangan Mansur dan Umi Salma. Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN 001 Desa Ranah Kecamatan Kampar pada tahun 2005. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Pertama Negeri di SMPN 1 Kampar dan lulus pada tahun 2008. Kemudian melanjutkan ke Sekolah Menengah Atas di SMAN 1 Kampar pada tahun 2008 dan lulus pada tahun 2011. Pada tahun 2012 penulis melanjutkan pendidikan ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA Riau) di Kota Pekanbaru dengan jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) dan lulus pada tahun 2016. Pada tahun 2017 penulis melanjutkan pendidikan ke Pascasarjana (S2) di Universitas yang sama. Untuk menyelesaikan kuliah Magister, penulis menulis tesis dengan judul *Pengaruh Persepsi Siswa tentang Metode Mengajar Guru dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI di SMAN Kecamatan Kampar*. Selama penulisan tesis, penulis dibimbing oleh Ibu Dr. Salmainsi Yeli, M.Ag dan Ibu Andi Murniati, M.Pd.